

पहला दिवस (जागीर) 260212 (हेप से)

① A. प्राचीन ज्ञान विज्ञान एवं मध्यस्थ दर्शन, सह अस्तित्ववाद व जीवन विद्या पृष्ठ ४३

आज हम हर एक पहलुओं में पराभव की ओर जा रहे हैं।
 आज जितना सामर्थ्य शाली है कल और कम, आज जितना सामाजिक
 है कल और थोड़ा असामाजिक, आज जितना व्यवस्था में कल थोड़ा और
 कम व्यवस्था में पाते हैं। समस्त ज्ञान विज्ञान के चले। आज से कल
 बढ़ता से बढ़ता की ओर चल रहे हैं। एक वाक्य में कहे तो मानव
 सामाजिक रूप में असामाजिक, धार्मिक रूप में मोर विपन्न होता
 जा रहा है। राजनैतिक सिद्धि में मोर हा-धकार में चलते चला
 जा रहा है। राजनैतिक सिद्धि फलतः मोर डोह, सिद्धोह, शोषण
 मोर सुख के रूप में हम देख पाते हैं। सामाजिक रूप में जो हम
 देखते हैं उनके जाति, पंथ मोर सामाजिक चेतन कट्टरता की
 तरफ जा रहा है। धार्मिक रूप से आज किसी एक को दो के साथ
 लाने का प्रयास करते हैं तो कल वह १० मोर २ के अनुपात में पाते हैं।
 दस मोर दो को एक साथ लाने का प्रयत्न किया तो वो १०० मोर दस
 के अनुपात में हो गए। और आज कसूरन बढ़ते असमानता ही बढी
 पायी। इसके कारण में प्राण की व्यापार चेतना मोर जीवनी
 की चेतना मनुष्य को धार्मिक असमानता में मोर दौड़ा रहे हैं।
 उनके जाति, पंथ, सम्प्रदाय मनुष्य को कट्टरता की ओर दौड़ा रहे
 हैं जिससे विश्वविद्धि आदमी जान मप, जानि की मोर जा रही है।
 इससे आदमी जान पटरी पर न जान सके आ रहा है।
 मेरा मतलब यह है कि

मेरा मूल उद्देश्य दर्शन प्रस्तुत करना नहीं था। हमारा देश काजाना हुआ। सत्ता हेतु अंतरित हुआ। सत्ता का खर्च जन बैठे। न्याय प्रसीधि लेने। तो हमारा संबंध राष्ट्र चोरता क्या है इसी रूप से नहीं कहा पाया? इस मूल तत्व से मुझे चोट लगी। इसकी वजह से अन्ध डम्पटरी से न करके स्वयं काय शुरु किया। इससे स्वरूप स्वयं रूप नैसर्ग समझ में आया। कैसे आया। उसे तत्व कैसा है। अस्तित्व में मानव कैसा है। मानव का प्रकृति कैसा है। व्यवहार में भी देखने लगा। वागंमय रूप देने लगा तो ग्रन्थ रूप दर्शन बन गया। यह अस्तित्व हो गया। योजना बनने लगा। मेरी सम्बन्ध शीलता या अन्तर्गत के पाकेन्द्रिय, किसी योग्य से योग्य ही किन्हीं तीसरी वस्तु का जन्म होता ही है। मानव से हमारा सम्बन्ध है ही, इसे बाद में कहेंगा। भारतीय संबंध में राष्ट्रीय चरित्र यह चरित्र जोर सकता है ये विश्वास उत्पन्न हुआ। किन्हीं राक्षस में उदात्तत्व।

इसका भाग - मुख्य कमी तक दो प्रकार से चला

सिंह डायरी नोट्स - बाबाजी सानिध्य में

ईश्वर के चित्त
चिन्तन प्राप्त

एक बार ईश्वर को बीच में लाया। इन्हें पृथक् ईश्वर चिन्तन शान-
को हम जान मानते आये। इसने आधा पा प्रमुख ईश्वर से सब कुछ
होने की बात को माना। फलस्वरूप ईश्वर को के-प्रमाण
हवालों में हम सब को दोजब लगा। उसके लिए अनेक
विधियों अपने को उपोपासना, अर्पित किया, खाति भी पोष।
जिनको हम आदर्श पुरुष मानते हैं। इससे दो प्रकार के

चारित्र (जिन्हें आज भी प्रशस्त मानते हैं) < भक्ति बाकी चरित्र
वैदिक बाकी चरित्र

रभीम वरीय
न ही विदित

चे दोनों ही शिष्टा प्रबंध व्यवस्था का आधार पा सूत्र नहीं बन पायी।
फलस्वरूप ये व्यक्ति भी सीमा में रह गये। पण व्यक्ति को जितना
भी संसार, लोक, स्वयं प्रोष्ठ भाग इससे करी-2 तृप्ति मिलती
हम सर्वोच्च कर्मस्वभावों प्रपासों से नाद जिर महापुरुषों से
हम पढ़ाये, समझे या माये उस आधार पर हमें शिष्टा
मो व्यवस्था का कोई सूत्र नहीं मिला, राष्ट्रिय चरित्र नहीं
बन पाया।

इसके चलते हम मानव क्षण-2 दशसे प्रपास करवाये
रहा। कोई न कोई परम्परा पण, मत, सम्प्रदाय, जाति, भाषा
हम सब के अनुसार किसी न किसी परम्परा को अपनाना।
और एक दूसरे के साथ टकराये की जगहों आ गये।
ये टकराये की जगहों रहा - विज्ञान। पे इसी को चय दिया।
सब अपने-2 जगह जीते रहे, हो सकता है वो शास्त्र पूर्वक भी
लिया होगा। अस्ति पूर्वक भी जिपा होगा। एक समुदाय दूसरे
समुदाय से जब-2 मिला है, स्थापित करने गया है तो टकराहट
ही मिली। ये सब चरित्र किसी न किसी रूप में इतिहास में
प्रकाश-नर से रखा है।

वस्तुशुलकीय
शास्त्र

इसके बाद जब हम इसी विधि से पहुँचे तो वस्तु
को बीच में ला लिये। जिसने विज्ञान पुग कम जा सकता है
जिसमें वस्तु को बीच में रखकर मुख्य को चारों ओर घुमाया।
वो कहीं ले गया -

हम आवश्यकता से सुविधा, सुविधा से भोग, भोग से
अति भोग, बहु भोग की ओर चल पड़े। यह भी सर्वोचित
है कि भोग, अति भोग, बहु भोग व्यक्ति को लेता है। यह समाज
हो नहीं सकता। उ समुदाय हो सकता। जब समुदाय ही
रही होता तो समाज बर्तन में होगा। पे अपने को स्पर्श करने प्रमाण
रूप में समुदाय रखा हुआ है।

रहस्य से वादा विवाद

F7 रण सिंह डायरी नोट्स

किसी गति को आगे बढ़ाया है तो पौधे की गति को ध्यान रखकर ही पड़ेगा।
अथवा आगे की गति नहीं हो पाती।

ईश्वर के लिये
ज्ञान

यस बात पर विचार को, रहस्य की प्रकृति भूमिपट्टन जो कुछ
भी कहेंगे, चाहे ईश्वर, नही, परमात्मा कहे, सत्य कहे यदि
उसके धूलों रहस्य ही है उस ईश्वर में क्या स्पष्ट होगा
क्या शिक्षा की वस्तु होगी? शिक्षा की वस्तु विश्लेषण और
प्रयोजन है। बिना इस दोनों के शिक्षा का कोई अर्थ नहीं।
किसी भी वस्तु को आधा (यदि रहस्य हो जाती है तो उस
वस्तु से अथवा रहस्य से कोई हम वाद विवाद बिना सूत्र
नहीं पा सकते। हमें यदि कोई सूत्र विमाल का दिया भी
तो इससे उस पर प्रश्न उठेगा ही, शंका के साथ ही विवाद
उठेगा। चूंकि प्रत्येक व्यक्ति में अल्पमा शीलता और
चिन्तनशीलता सदा वर्तमान है। यदि मैं रहस्य और अल्पमा शीलता
से कुछ सूत्र विमालता है तो आप इससे सूत्र विमाल दोगे। तो
विवाद होगा ही। और कोई चीज विमाल है तो भी विवाद ही उपजेगा।
वादा विवाद का परिणाम विमल में अज्ञान ही छुके ही। मेरा निर्णय, बेरा
अनुभव और ज्ञान ही कहता है कि मुख्य किसी भी चीज
चाहे शिक्षा अथवा व्यवस्था अथवा आचरण अथवा व्यवहार के
अथवा अपने व्यवसाय के आधारे पर सूत्र विमाल व अस्तित्व
के आधारे पर ही होगी। अस्तित्व में जो नहीं है उसका कोई आधार
नहीं है उसका कोई सूत्र भी नहीं मिलेगा। ईश्वर को यदि सम्पूर्ण
अस्तित्व प्राप्त भी ले तो रहस्य के आधार पर कोई सूत्र जो
हो शिक्षा अथवा व्यवस्था के आधार के लिए नहीं मिलता।
उसका आधार व कारण उपरोक्त ही स्पष्ट होगा।

वस्तु के लिये चिन्तन ज्ञान - इसमें हम वस्तु

वस्तु के लिये ज्ञान

को तो कुछ पढ़ाया ले गए हैं कुछ अधूरा ज्ञान भी का लिया।
प्रत्येक वस्तु में कप, गुण, स्वभाव धर्म सभी मा उप कप में
वर्तमान रहते हैं। जिसे हम विज्ञान मानते हैं, जिस शिक्षा को
विज्ञान माना है, वह हम कप एवं गुणों तक सूत्रों से
विमाल लिया। इसी विज्ञान को शिक्षा का आधार भी मान लिया है।
विज्ञान से हम विज्ञान विधि के स्थापना द्वारा विधि से गए।
जब उसे प्रमाणित कैसे गए तो यन्त्र प्रमाण में रुक गए। व्यवस्था
प्रमाण में पहुँच नहीं। चूंकि किसी भी वस्तु का कप, गुण ही सब
कुछ नहीं है। स्वभाव और धर्म के बिना सम्पूर्णता मिलती नहीं।
तो वे आधार पर ही जिसे हम विज्ञान मान लिया है। इस अधूरे ज्ञान
के कारण व्यवस्था प्रमाण से स्थापित यन्त्र प्रमाण मान लिया।

विज्ञान एक उपकार जो विज्ञानसे हुआ। इसी कम हुई इसी का मप, उपकार इसी का पनाब पन्न विधि से कम हुई। इसी चतुर्मात्र से मनुष्य में कोई गुणात्मक परिवर्तन नहीं मिला। वस्तु में भी कोई गुणात्मक परिवर्तन नहीं, बालक शिशु - 2 वस्तु को प्रयोग करने लगे, उपयोग में लाये नहीं भी विकास के स्थापना हुआ नहीं पाया। अतः शिक्षा और व्यवस्था का पर्याप्त आधार होना सम्भव नहीं पाया। अर्थात् होना स्वरूप में एक अवस्था ~~अवस्था~~ अवस्था की ओर रास्ता बना दिया। मनुष्य का गुणवत्ता, मनुष्य की वितृष्णा इससे लिये बहुत तादाद बढ़ा दिया और वस्तु छोटा हो गया। इस प्रकार मनुष्य विज्ञान के आधार पर हृदय दौड़ने के लिए ही बाध्य हुआ कि ^{सम्पन्न} ~~विकास~~ के लिये सम्पन्न होने की सम्भावना घटती गई।

विज्ञान से प्राप्त दृष्टि

उपरोक्त दोषों मिलाकर, जोड़कर, घटाकर, काटकर, छांटकर शिक्षा और व्यवस्था का आधार नहीं बनाया जा सकता?

दो जालती मिलकर - एक साथ नहीं होती।

कोई वस्तु यदि पूर्ण होती इसलिये सम्पूर्ण होती, उसमें कोई खामियों नहीं होती। जबकि कोई आधार-आधार मिलाकर पूर्ण बनाया जाये, अब दोषों को जोड़ने वाली भी कोई तीसरी वस्तु होगी। उससे जोड़ने लगेंगे तो वो मनुष्य ही नीच में जाफेरी। मनुष्य के नीच में जाफेरी ये दोनों मनुष्य में समाहित हो जाफेरी।

वस्तु पूर्ण

दो वस्तु को काटकर जोड़ने वाली वस्तु चाहिए

इन दोषों का चरित्र अलग से दिया नहीं पाता।

अद्वैतत्व शूलक मानव केन्द्र चिन्तन सामने जिसमें हम ईश्वरीय जागरूक हैं, जिसे वस्तु केन्द्रित जागरूक हैं दोषों का दृष्टा मनुष्य ही मिला है। फलस्वरूप दोषों पक्ष के ^{जानकारी} ~~पक्ष~~ धारक मनुष्य के रूप में उभाठित हो जा रहा है। ये दोष अलग-2 न होकर मनुष्य में समाहित हो जाते हैं। अतः जो काटका कुछ नहीं हो सकता। विग्रहों से प्रयास हुआ शिक्षा परिपूर्ण होने के बाद ही व्यवस्था की सम्भावना को सोचा जा सकता है।

मनुष्य में दोषों का निवारण

ईश्वर केन्द्रित चिन्तन जागरूकता ही धर्म की बात बहुत पतल में बनी गयी। ईश्वर के बीच में लाने से रहस्य स्वाभाविक रूप से जाया। रहस्य के आधार पर धर्म को शूलत सम्झा सम्भव नहीं हुआ। धर्म को प्रतीति के लक्षणों के आधार पर समझाये का प्रयास हुआ। इस प्रयास में समझाये के प्रयास में धर्म को ईश्वर वाली के रूप में मनुष्य की स्वीकार्य के रूप में नाघित किया। किन्तु भी धर्म गुरु धर्म के शूल ग्रंथ हैं, राम का राशि कहलाता है ये सब ईश्वर वाली ही मात्र विभिन्न देश काल में विभिन्न परिस्थितियों में धारणा किया।

धर्मग्रन्थों में जो धर्मग्रन्थ है वाक्यवाद

कहा गया दूसरी जगह उससे विपरित कुछ बातें इसे (धर्मग्रन्थों में) लिखी हैं। इसी विपरीतों के आधार पर मनुष्य अपनी कट्टरता पर ही चला जाता है। सम्प्रदायकी सीमा में रह जाता है। धर्म की सार्वभौमता नहीं हो पाती है। बहुत बड़े समुदाय अपनी-अपनी के आधार पर धर्म को विस्तृत करने का काम इस धरती पर हुआ। इससे अनेकों संघर्ष हुए। कितने लोग वास्तव में आज भी धर्म तब से वास्तविक जीवन जी पाए, देहांत को चले तो प्रश्रयवाचक चिन्ह उभरता है। धर्म से वृत्त-वर्षित मैं हूँ ऐसा कहने वाला व्यक्ति मैं हूँ ऐसा कहने वाला मैं हूँ होंगे तो इस धरती पर अभी मिला नहीं। यदि मिलता है तो उसका सादर वन्दन है ही।

वस्तु के चिन्ता का धर्म ज्ञान से कोई के देवता

वस्तु केन्द्रित चिन्ता साधने आधार पर जब हम दौड़ते हैं तो धर्म का कोई मतलब नहीं रहता। वस्तु से धर्म से कोई लेव देव नहीं, इतना ही रही न्याय से भी कोई कोई लेव देव नहीं, विपरीतों में कोई लेव देव नहीं, वस्तु से केवल इतना ही लेव देव है कि वस्तु से समग्र कितना हो सका, कितना समग्र ही हो सका इतना से ही हम रह जाते हैं। वस्तु से स्वयं उठ नहीं पाते। वस्तु को स्वयं लाद लेने के बाद इससे जपावा हम हो नहीं पाते। विनूष्ण में फँसे ही रहते हैं।

वस्तु के चिन्ता से भी समाज और व्यवस्था नहीं मिली

वस्तु केन्द्रित चिन्ता से वस्तु से चन्द्रप्रमाण से हमारे चलने की दूरी को घटाया, दूर की दूरी को घटाया, देखने की दूरी को घटाया। ये तो मिला, जो शोध मिलना चाहिए था मिला नहीं। पारि सामाजिकता मिली नहीं अदण्ड सामाजिकता मिली नहीं है। सार्वभौम व्यवस्था चाहिए ये मिली नहीं है। स्वदेवों आधार पर हम पूर्ण नहीं। ज्ञान को आधार अछूटा ही मान सकते हैं। पूरा नहीं मान सकते हैं।

पूर्णता के लिए चिन्ता आवश्यक

अतः पूर्णता के लिए चिन्ता आवश्यक है। चाहे आप करें, चाहे नुम करो, चाहे मैं करूँ। अस्तित्व में जो विव्द्वान् है वो पूरा होव तक चिन्ता उपास, उपेक्षा, सतत सम्पाद रहेगा ही रहेगा।

वाक्यवाद का कारण धर्म का स्वरूप

सात सदीय में वाक्यवाद का कारण धर्म स्वरूप स्वयं स्वरूपगम्य होना, वह अद्वय गम्य होना ही। धर्म का स्वरूप नहीं बन पाया। जब धर्म ही धर्म व्यवस्था नहीं बन पाता तो शिक्षा का स्वरूप नहीं होना पाया गया।

राज्य

F7 राणा सिंह द्वारा दी गयी नोट्स का छायांकन सार्वजनिक में - C

राज्य की इतिहास संधोप में पेश है। राज्य से पूर्व, राज्य के राजा के रूप में इस राज्य के पूर्व परिवार, ग्राम या कबीला के रूप में जो पनपी माता, उस पनपी से एक इसी कबीला के साथ, ग्राम ^{सामय} के साथ जो बहुत पनपी जो एक विकास हो रही, बहुत पनपी। फलस्वरूप राज्य की परिवर्तन बनी। फलस्वरूप राजा को राज्य में पाए। राजा को एक निर्विवाद वस्तु माना गया। राजा का वानप संबंधित प्राप्त गया। जो उसको लोग मानने के लिए बहप हम। इस स्वरूप में एक राज्य इसी राज्य के साथ शांति को मोलता गया। एक इसी के साथ पुष्ट राज्य को मोलता गया। जो वर्तमान है। राज्य, नमसी विकास हो रही जो वर्तमान है। राज्य, नमसी विकास हो रही जो वर्तमान है।

राज्य मन्त्री
जिला रानी

राज्य के लोग गंदी में लगे हुए हैं, आपका गंदी
को ताकने वाले को अपना गंदी से चालित होने
वालों को अभी तक नहीं मिला। मैं राज्य
की वास्तविक परिणाम स्वरूप के रूप में
ही होती है। स्वराज्य की जातिगत, समुदायगत व्यक्तियों
का गंदी घरस्त होना ही अभी तक सत्य नहीं है।
अभी हम जिस गणतन्त्र राज्य परिणामी में आप हैं
उसके परम्परा का कारण पहला है कि गणतन्त्र शासन
बोर्ड, नोट और अन्य बटवाई के बीच में आ

गान्धारीपुरा
अन्नी गरीबानी
है

गणतन्त्र शासन रही
हो सकती है। गणतन्त्र शासन के रास्ते व्यवस्था हो
पाती है। मानव व्यवस्था परमेश्वर में रास्ते भी व्यवस्था
नहीं होती है। पापी।

न्या सूत्र ही पापी ।
हृन्मि न्यनस्या जो बरता है । जब राज्य किसी
को मिला रही फिर भी उसकी परिकल्पना तो है ही । इसका
स्वरूप रूप जो उसका संगीतनन्द सम्भाव्य जो आभार
है । इसका आधार है मनुष्य में कल्प्य शीलता जो स्व-
स्व-कृतता सहज रूप में है । इन दोनों का तृप्त बिन्दु स्वराज्य
में मिलता है । ये ही वास्तव में मानव परम्परा की सूत्र रूप हैं ।
। समुदाय में न तो समाज होता है तथा समाज न तो समुदाय होता है ।
समाज समुदाय पराधीन चरित समुदाय के लिए ही मानव के लिए
होता है ।

मानवस्य
का माध्या

व्यवहार रूप कैसे दिया जाए? जगत्मात्र के लिये (9)

जाये, ये ठान लुप्त बात है। दो ध्रुव हैं। एक है
शिक्षा। यदि शिक्षा, संस्कार को सही का ले तो
जगत्मात्र तक जीव सिद्धा, सार्वभौम व्यवस्था क्या
अच्छा समाज की सम्भावना भी पड़ेगी। इस पे
तीन चीज शिक्षा के माध्यम से आप पढ़ेंगे। इस पर
दो ध्रुव राज्य का जो केंद्र है, ध्रुव है तो पता चला
तो परिवार में है। परिवार में राज्य का आधार कुछ
ठाकुरा, गरीबा लगता है। परन्तु परिवार में मनुष्य का
सम्पूर्ण पहिचान हो पाता है। परिवार को दौड़ के
वेबेद मनुष्य की पूर्ण पहिचान नहीं हो पाती। पूर्ण
पहचान के बिना मनुष्य का पूर्ण मूल्यमान नहीं
हो पाता। अतः परिवार में ही मनुष्य का सम्पूर्ण
व्यक्तित्व मूलपांक्ति हो पाता है। अतः परिवार में
स्वराज्य की मूल व्यवस्था अपना ध्रुव है। उसको
पहचाने की जरूरत है। परिवार की स्वरूप परिभाषा
बनेगी - उपवहार मात्र, उत्पादन मात्र, और व्यवस्था
मानव मिलाव में जो स्वभाव हो पाता है उसका
परिभाषा बनेगी कि परिवार वह जो है जो घर पर
सम्बन्धों और मूल्यों की पहचान करता है और व्यवस्था
कार्य में इस लिये पुरस्कार है, ऐसा जो - प्रसन्न
मनुष्य की विविध स्थिति है, कार्य स्थिति, अन्तः
स्थिति है, समझ दारी की स्थिति ये ही परिवार के नाम
से उपलब्ध हो पाता है। हम मानव को परिवार चाहेंगे।
इस ठाने में किसी व्यक्ति की पहचान हो नहीं
पाता। इस लिये हम व्यक्ति किसी परिवार में बरता है।
परिवार में ही पहले अर्पित होता है। उसके बाद किसी
शिक्षा संस्था में अर्पित होता है किसी राज्य संस्था धर्म
संस्था में अर्पित होता है। ये सबों सिद्ध होती देखी हुई बात
है। अतः परिवार स्वराज्य की स्थिति बनती है।

व्यवस्था का
केन्द्र परिवार

परिवार की
परिभाषा

परिवार में अर्पित

स्वप्न की
प्रकृति
मानने
पर्याय

स्वप्न को पहचानने की चिर आसक्ति का फल से मनुष्य में
वेदों में मिलता है। उसके निम्न लक्षण प्रपास हय / बहुत
साधना बिना रहित है। आज भी जो साधना है उसमें
अधिकांश भाग स्वप्न को पहचानने में प्राप्ति मिली है।
कब हम स्वप्न को पहचानने में इसका परिष्कृत रूप
नहीं लेती मिलता। किन्तु जीव विद्या, और जीव
विद्या में उपलब्धि रहित साधना में प्रकृति शरीर
पात्र में जीव को उचित तरह समझ सकते हैं, जी सकते हैं
और प्रमाणित कर सकते हैं। वे मौलिक बात हैं।

शक्ति प्रबल
समाप्त

विश्वास से किया जाता है कि जीव का जो
स्वरूप है शक्ति और बल के रूप में वो सब में समाप्त
समाप्त समाप्त दिखती है।

जैसे मैं आशा करता हूँ कि तब भी करता हूँ उसके बावजूद भी
हमारे पास आशा करने की प्रवृत्ति दी गई पड़ी है। इच्छा
करता हूँ कि तब भी इच्छा करता उसके बावजूद भी
इच्छा करने की शक्ति दी गई पड़ी है। इसी प्रकार विचार,
संकल्प, अनुभव में भी नहीं बात है। आप में भी यही है।
इस प्रकार जीव शक्ति प्रबल सब में समाप्त रूप में है
और ये अक्षय है। इस दोष के कारण हमें
अप उदाहरण कल्पना, विचार भी कल्पना का समर्थ है। इसी
प्रकार आशा विचार इच्छा, संकल्प और अनुभव के अनुश्रुति
रूप में प्रकट होते हैं मनुष्य करता ही है। इसी से मनुष्य

जीव को
शरीर को
आवश्यकता

की परिभाषा ही बनी है। शरीर और जीव का संयुक्त
रूप है। अब जब जीव अक्षय बल है उसे शरीर के
बना आवश्यकता थी। चूंकि अस्तित्व स्वप्न सह अस्तित्व के
रूप में मिलता है। सह अस्तित्व का प्रभाव अभी भी समाप्त
नहीं होता। जो प्रकृति चेतन प्रकृति में सह अस्तित्व
का ही प्रभाव है। सह अस्तित्व का पलायन चेतन प्रकृति
का जो प्रकृति के साथ बनता है। जो प्रकृति का दो स्वरूप

रासायनिक
उत्कर्ष

(भौतिक एवं रासायनिक स्वरूप) होता है। रासायनिक
स्वरूप का जो भाग है उसी का जो वैभव है, उत्कर्ष है, मनुष्य
शरीर, जीव शरीर, वस्तुस्थितियों की रचना के रूप में मिलता है।
इस प्रकार चला कि भौतिक परमाणु रासायनिक उत्कर्ष है।
रासायनिक उत्कर्ष पहचानने के बाद इस धारणा का परीक्षण करना
समाप्त है।

रचना कर्म भी जोरठ, जोरठना और मनुष्य शरीर तक

रचना कर्म

पहुँचा है। मनुष्य शरीर रचना है पर जीव को व्यक्त हो
की समस्त सम्भावना उदप हो गई। मनुष्य शरीर के द्वारा
ही जीव अप्सर्ण आपाओं में व्यक्ति व्यक्त की प्रमाणिकता
सभी आपाओं में समीचीन होती है। जैसे सभी आपाओं
(छालने, कूदने, खाने में, पीने, समझने में, समझाने में, कले
में करने में) में सभी प्रकार से व्यक्त होर लगता है तो
विशेषता बन जाती है, सहज हो जाती है कि शक्ति का व्यक्त होर

मानव

प्रमाणिकता

के सहज क्रम में आ जाता है। जीव व्यक्त होता है जैसे मूला के
पहचानता है रोता है, कुछ दिग्ब पशु पशु टट्टी पेशाब, मूत्र
मच्छा लगाना लगाना पे पहचानता है। अन्दे बोलने, नहीं बोलने
क्या करना क्या नहीं करना इन विभिन्न आपाओं में जीव
स्पष्ट हो जाता है। ये स्पष्ट करते - 2 अन्तोगत्वा हम
प्रमाणिकता की ओर पहुँचते हैं। प्रमाणिकता जीव का
परम लक्ष्य जीव की आत्मव्यक्ति का। प्रमाणिकता की ईप्सा
तक पहुँचते सगुण मनुष्य प्रमाणिकता की आधार भूत
वस्तुओं को पहचानता है। पुष्प के मनुष्य को प्रमाणिकता
के लिए व्यवस्था देता है। प्रकृति को जो समझने समझने
करने करने के क्रम में हम चलते हैं। ओर उसी करने करने
और पहुँचने विविध करने के क्रम में व्यवस्था हो पाता है। सप्तेप
में मनुष्य का बहुत आपा इस प्रकार से देखा जाता है। सब शरीर
ही जीव चले या जीव हो शरीर चले तो मानव परम्परा
का कोई अर्थ नहीं बनता। मानव परम्परा की जोमपीछ
गरिमा और महिमा है वह शरीर और जीव के संपुष्ट साकार

संपुष्ट
साकार
रूप

रूप में ही है। इसको ठानना - 2 देखते हय मानव परम्परा को
पहचान नहीं जा सकता। चित्र की जो के चित्र पहले
बताई। उगमें शरीर का सब भाग जो जीव को पहचानने
के लिए दौड़ा, मले ही वो फिरी मी भाषा में दौड़ा हो
किन्तु जीव को देखा, समझने के लिए खोजने के लिए।

प्रमाणिकता

किन्तु वो शरीर को नगण्य मानकर चला। इसलिये जीव रागद्व
को नहीं आया। दूररी धारा की शरीर को पहचानने के लिए दौड़ा
नगण्य जीव को नगण्य किया। फलतः शरीर को जीव मान लिया। अतः
मनुष्य दोष प्रमाणिकता जीव को प्रमाणिकता नहीं कर पाया। दोष में ही प्रक
वस्तु को नहीं पहचाना। जीव के आगे व्यक्त होर का शरीर
माध्यम है। शरीर जीव के मनुष्य प्रशिक्षण है। अतः शक्ति पौ दो-2
मनुष्य (पुद्गा) क्रियाप करता है।

प्रमाणिकता

जैसे आशा, मन का पुद्गा शक्ति है। ने दो क्रिया करता है।
चपन और आहवाय। अतः मनुष्य ये मनी ही है। चाहे हजा

चपरा
आस्था
रही होगी
मान
या अर्थ
चपरा
आस्था

वस्तु रखा हो, बचचा, भी हो वह उसी से चपरा करता है। (12)

अपनी राधियों के आतुरता चपरा करता है। काचिया शरीर रोगों में होती है। अपादा की वस्तु ही चपरा करता है। जो राधियां शरीर रोगों से भिन्न होती है। उनका हाथ होता है। शब्द का अर्थ होता है बिपाका अर्थ होता है, चपरा का अर्थ होता है, मत मांगना का अर्थ होता है। उसमें आस्थावर करना शुरू करता है।

दो भाग चपरा और आस्थावर का एक शरीर रोगों में दूसरा हाथ के मरणों, गुल्फों के काप में यदि मौलिकता के रूप में जो अर्थ होता है, उस हाथ से चपरा करके आस्थावर लेता है। सन्तुष्ट होता है। जैसे हम शरीर के अतुल्य वस्तुओं का चपरा करता - पापिक तथा प्रतिकूल वस्तुओं का चपरा करता स्वाभाविक रूप से आस्थावर है। यदि आराण्य समाज के लिए हम वस्तुओं का चपरा करते हैं तो वह पापिक है। दो भाग हय। तीसरा भाग है जीव वृद्धि के लिए चपरा और आस्थावर करना।

इस प्रकार आराण्य समाज और व्यवस्था के रूप में जो चपरा और आस्थावर है अर्थ के गुल में तो आप हम इस बात को मानें, रागों, शार्पिक को तो मान्य शार्पिक के लिए हम प्रयत्न करता है। शार्पिक के लिए मान्य है।

महा समाज और व्यवस्था। लेकिन वर्तमान शिक्षा ने इसका कोई सूत्र मिला नहीं है। इसके लिए क्या चपरा और आस्थावर के लिए ऐसा सूत्र नहीं मिलता। शार्पिक व्यवस्था बहुत सदा है, मानव सदा है, मानव कामना सदा है मानव अपेक्षा सदा है। जैसा पाप, विविध प, उत्पाद सुलभ हो जाये, इन तीनों के सुलभ क्षेत्र के लिए समुचित शिक्षा संस्कार सुलभ हो जाये। ये व्यवस्था का भी मत है, हा धर्म को जगह है। प्रत्येक धर्म इसके लिए तैयार है। इस लिए धर्म की सन्तुष्ट के लिए प्रेरणा मानव मात्र के सामने हम मानव तम के जाने की प्रेरणा हुई है।

अपराध - अपराध के लिए जो भी करता है। कापिक, बाधिक, मानसिक कृतकारि आराण्यिक विधि से। कुछ भी किए कलापो को हम करता है। इस इस शार्पिक को जो

आधार - प्रसार - प्रयोजन (आराण्य समाज का आधार के है। शार्पिक व्यवस्था का हम आधार के है। प्रयोजन आता है। अपराध से इति तक। शार्पिकता के बाद है प्रयोजन आता है। प्रयोजन इस के लिए प्रमाणिकता को आकर्षकता है। इसमें जीव और धर्म लगता है। आराण्य समाज और शार्पिक व्यवस्था में और कुछ चीजें शामिल हैं। मानव मानव, पद-चार और धर्म है। आगे जीव और धर्म है।

ज्यादा से ज्यादा सफल होती है या सफल होने में निश्चिंदता
 बनता है और जहाँ जानना मानना की बात आता है मापने

अस्तित्व पुरा अस्तित्व अपने में जो व्याख्यायित है अनन्त और
 व्यापकता के रूप में व्यापक शक्तों हैं अस्तित्व, इकाई के रूप
 में प्रकृति, चित्त वर्तमान है, सामग्र्य रत है, क्रियाशील है,
 विकासशील है। अस्तित्व के पूरे पुरे में जो हृदय
 में यदि परिचित करने हैं तो ये जानना मानने में आता है।

विकास जानना मानना की शक्ति विशालतम सम्भाव्य है, आवश्यक्ता
 समाप्ति है। अस्तित्व स्वयं सदा अस्तित्व, और
 उसमें विकास। विकास का जो मूल रूप है वह
 मूलतः परमाणु में है। अणुओं में विकास हो रहा
 ही पाता। ~~अणुओं में वस्तु~~ वस्तु जैसी होगी उसी वास्तविकता
 के आधार पर ही जानना होगा, मानना होगा। हमारी कल्पना
 व्यापक मानना के आधार पर वस्तु की वास्तविकता को
 व्यापक व्याख्यायित रही क्रिया जा रास्ता। यथार्थता को,
 सत्यता को जानना होगा, मानना होगा। प्रमाणित
 के आधार पर ही इसे जानना होगा। जानना मानना

जीवन की जो वस्तु आई - अस्तित्व, विकास, उसके
 जगहों आगे जीवन कैसा ही, किस पक्ष में है उससे जानना
 मानना। इसमें वह आगे चौधापद है जीवन
 जागृति। जीवन जागृति क्या क्या, यह क्यों है, कैसे
 इसमें आ उत्पन्न होता है। पाँचवा सुदृढ़
 रास्ता गौतम, भौतिक, रचना विरचना की बात आती है।
 अतीतम की मान परमपरा किरीट किसी ठाँव

में सफलता आती है। कुछ पद यात्रा पापा का पापा
 जानना मानना के चर्चा - उसके चर्चा हो चुकी है।
जीवन अस्तित्व, विकास, जीवन, जीवन जागृति के जो बड़ा
 उपारा हुआ। इसमें कोई शंका नहीं। लेकिन पूर्ण उपलब्धि
 उपलब्धि हमें मिला रही।

अस्तित्व मूलतः मानव केन्द्रित चिंतन जोर में चारों
 मूलतः है, अदृश्य जागृति, कैसा है समझ में आयेगा।
 जैसा जैसा अस्तित्व अदृश्य जागृति, कैसा है समझ में आयेगा।
 अस्तित्व अपने जीवन को परिष्कृत रूप में व्यक्त करता है।
 किसे रहता है। वर्तमान में जो आदमी हुआ दिखाई देता है।
 अस्तित्व विरता है। मान परमपरा जीवन, प्राण
 मान परमपरा जीवन आदमी आदमी है।

मूल्य

मूल्य — ~~वस्तु~~ की मौलिकता ही मूल्य है.

शून्य = अभाव = गुणों की का निरोधन.

गुण = सापेक्ष शक्ति; सापेक्ष शक्ति = शक्ति →
ज्ञानांतरण. देश एवम् दिशा में.

शक्ति के दो भेद हैं —

(1) चैतन्य शक्ति.

(2) जड़ शक्ति.

चैतन्य शक्ति — (1) प्राणा, (2) बिचार, (3) इच्छा, (4) सकलें (आवेष्टा) शक्ति.

जड़ शक्ति — (1) ~~उत्पत्ति~~ (2) प्रकाश, (3) विद्युत्, (4) चरित (आवेष्टा) शक्ति.

शक्ति — समस्त परावर्तन = शक्ति.

चैतन्य सम → आस्था (गन) (वृत्ति) (चित) (बुद्धि) (आत्मा).

आदर्श के निहितत्व

आदर्श क्रियाविता में। स्थिति के कारण सम सत्य होकर गतिमान है।
वृद्धा गति ही के कारण प्रत्येक आदर्श अपने ~~सम~~ और वातावरण
निर्दिष्ट करती है।

प्रत्येक क्रिया अंग गति परिणाम का भावि भाज्य है।
यही विकास का आधार बन पाता है। ये समझ में आता है।
इस दृष्टि से अनुभव गूढप्रमाणिक विधि से मात्र
आणित हो जाता है। और अस्तित्व में अनुभव पराप्रमाण है।
परम सत्य है। परम सत्य में प्रमाणित होना परम लक्ष्य
अनुभव हो गरी प्रमाणित हो गरी।

विकास

परमाणु

क्रिया

अंग

परिणाम

गति

परिवर्तन

विकास - अस्तित्व में पदार्थ अवस्था में मूल दृष्टि
को परमाणु का नाम दिया है। परमाणु एक ऐसी सूक्ष्म वस्तु
का नाम है जो पदार्थ को विधोले करत चले जो पदार्थ
स्वयं क्रियाशील एक स्वयं गत रूप में क्षिप्त स्थिति में
अवस्था मिलता है। उस अवस्था में एक परमाणु रह
रहे है। उसे पुरु प्रमाणित करे जाते हैं जो उसमें एक अद्वय
बात देता है। हर एक क्रिया अपने में कई अंशों
सहित कार्य रूप में एक-एक रूप में मिलता है जो सामान्य
क्रिया के रूप में ही मिलता है। एक से अधिक अंशों से
गठित परमाणु होते हैं। अंशों से ऐसे परमाणु को
हम क्रिया के रूप में देखते हैं। प्रत्येक क्रिया में अंग गति
परिणाम व्यापक है। परमाणु के गद्य में अंशों का
व्यापकता एक स्वयं भावि क्रिया है इसको परिणाम
का नाम दिया गया है। अंग उसका नाम है मात्रा को
बदलने से रूप में जो कार्य हो रहा है उसे अंग का नाम
दिया। गति की जो बात है। पदार्थ अवस्था में गति उसे
कहते हैं जो कई अंश मिलकर एक गति पथ बनाते हैं।
गति पथ में सम्पूर्ण अंशों जैसे कि अंग अंग
करते रहते हैं उसे पथ रूप में, प्रारम्भिक रूप में या
सम्पूर्ण रूप में गति माया गया है। ये गति का केवल रूप
हम देखते हैं। आकाश रूप में देखा है तो तो ललाटे
रूप में मिलता है। ये मूल मिलकर गति का मतलब है।
कारण अस्तित्व में ये अद्वय रूप में मिलते हैं प्रत्येक
समय में आती है कि प्रत्येक वस्तु में बल सम्पन्नता
रहती है। इसलिये बल सम्पन्नता का आंशिक रूप
अंग-परिवर्तन गति में होता है, शक्ति के रूप में होता है। इसलिये जो
गति के रूप में प्रदर्शित हो पाता है। इसलिये हमारा
अध्ययन गम्य हो जाता है। ये कार्य के पश्चात् कुछ परमाणु
ऐसी स्थिति में रहते हैं जिनमें अंशों को समानता की
प्रकृति मिलती है, कुछ राशियों में ऐसी-प्रमाण होता है
जिनमें आपने में से कुछ राशियाँ अंशों को आपने में
से बहिर्गम्य करवा लाते हैं। उद्देश्य का मध्य बिन्दु

[illegible]

अवस्थाओं समझने की। अन्तर्स्था का समझ ~~पेड़ा पेड़ा~~ ^{पेड़ा} ~~मनुष्य का~~ ^{मनुष्य का} ~~न~~ ^न ~~नहीं~~ ^{नहीं}। फल स्वरूप अवस्था को ~~नहीं~~ ^{नहीं} ~~वरने का~~ ^{वरने का} ~~बाह्यता~~ ^{बाह्यता} ~~नहीं~~ ^{नहीं}।

एक स्वरूप मनुष्य अन्तर्स्था से पीड़ित होगा तथा अवस्था से प्रभाव होगा पाप ~~नहीं~~ ^{नहीं} जाता है। पेड़ा को कोई ~~नहीं~~ ^{नहीं} ~~वरता~~ ^{वरता}। एक साधारण सूत्र है हर एक एक अपने में अवस्था है, और समग्र अवस्थाओं भागी है। जैसा परमाणु में अनेक अंश होते हैं वैसे अनेक अप ~~अवस्था~~ ^{अवस्था} में एक अवस्था है तथा अप अंशों के साथ अवस्था में भागी है। ये परमाणु से अवस्था बनती है। अणु और यों में से देखें तो प्रत्येक अणु अपने अपने जगह अवस्था में वाचकता हुआ पापा जाता है। आपस में नहीं विरोध नहीं। प्राण रचनाओं में देखें। जड़ से मोशक पत्तों को मोशक अप ~~अवस्था~~ ^{अवस्था} में काम करते हैं नहीं मोड़ विरोध नहीं। उसे जड़ों मनुष्य शरीर में भी देख सकते हैं। कान्हे (और बाह) को मोशक स्वरूप आप में अवस्था है।

जीव

मनुष्य, जड़ और वैतन्य का संयुक्त सामांरूप। चैतन्य का मतलब जो चैतन्य परमाणु हम जीव पद में आपा जो चैतन्य पद में आपा हुआ एक परमाणु है, जो आ रो मु न हो य, इच्छा से पुनर्हो, अणुबन्ध से मुक्त होय, आशा बिचार, संकल्प और अलगव से पुनर् होय तब सारी आचामों को पुनर् बनने में, प्रभाषि करने तक, सक्षम और अनुकूल बनसा मनुष्य परम्परा में है। मनुष्य शरीर के द्वारा ही जीव जड़ सब चीजों को प्रभाषित कर पाता है। इससे पहले की बात जीव जगत में प्रभाषित करने सामान्य नहीं है। जीव जगत वंशसंश्लेष भागी ~~वर्षा~~ ^{वर्षा} जगत बीजांशुशरीर आधित्व में है। और सम्पूर्ण परार्थ को ~~जड़~~ ^{जड़} ~~परिणामा~~ ^{परिणामा} ~~संश्लेष~~ ^{संश्लेष} है।

~~मनुष्य~~ ^{मनुष्य} ~~आधित्व~~ ^{आधित्व} है। मनुष्य एक आदरुत ~~वस्तु~~ ^{वस्तु} है संस्कारसंश्लेष आधित्व में।

जीव मनुष्य को समझने के लिए हमें जीव विज्ञान ~~आवश्यक~~ ^{आवश्यक} है। प्रत्येक मनुष्य में ~~जीव~~ ^{जीव} ~~नहीं~~ ^{नहीं} ~~समान~~ ^{समान} रूप में विद्यमान है। जीव समान रूप में है इसे प्रभाषित करने के लिए ही मनुष्य ही वस्तु है पाता है। मनुष्य को दो प्रकार अन्य संश्लेष (जीव प्राण व ~~अन्य~~ ^{अन्य} परार्थ संश्लेषों) मनुष्य को पहचानने के लिए ~~आवश्यक~~ ^{आवश्यक} ~~नहीं~~ ^{नहीं}। मनुष्य ही असंश्लेष

मनुष्य अस्तित्व का दृष्टांत

(संसार) दुष्ट हो पाता है। ~~वस्तुतः~~ हरि तत्व में ~~अपराध~~ अप
प्रकृति भाग्य इकार ~~के रूप में वर्तमान है। यदि वे मन, निर्माण~~
~~होने से ही जीवन में समझ के साथ~~

~~संवेगों के अभाव में जो~~
मनुष्य का वर्तमान, इसी जीवन के माध्यम से

इस्तिस्त्वमो समझो न प्रपास और बस्तुओं को समझो
का प्रपास जारी रही । और मनुष्य को चाह्या ये का भरसक
प्रपास जारी रहा । जो कहगी उन्ही कहेंगे (समीक्षा करो)

इश्वरवाद
गोतिवाद

मनुष्य को पहचानने के लिए हमें अपने तबियत को मनुष्य मान लिया

अपना जीवन मात्र लिपा इससे पहचानना बुरा नहीं है।

पुनः ब्राह्मण इत्यादि जातियों को छोड़कर, मनुष्य के पञ्चांग के लिए (जीव)

श्रीगणेशाय नमः
समाजबन्धनस्थ
नदी समाज

आना पुरा नहीं हुआ।
इस देश से हम पाए नहीं पाए। इस देश से ही अबाध
नहीं समाज को। सारे मोम व्यवस्था गिली रही। इस देश में मौलिक
विचार है, अ-पक्ष, पुष्प

मन्त्रा ये रह जव मनुष्य ईश्वर का ठां है, मन्त्र जीव, वस्त्र
वस्त्रपति एवं पत्था इत्यादि भी जीव का ठां है इसी
भी लोग सोचें। तो सब में ईश्वर है। रहस्य में ईश्वर जी

मानका हमें आत्मा का सब कुछ शुद्ध रूप मिला देती है।

मानका हम माता माता से सब कुछ सीखते हैं। यदि किसी व्यक्ति ने समाज
 शिक्षा में व्यवस्था में कोई भी व्यक्ति धर्म से व्यवस्था

मी हो तो उसे व्यवस्था नहीं बनी 7 धर्म से व्यवस्था

मेरी हो तो उस व्यवस्था को जो आर्थिक जाग्रत हो गया इस
द्वारा लाया जाये। उससे आर्थिक जाग्रत हो गया इस
द्वारा लाया जाये। इसका जाग्रत हो गया इस

इसका जवाब दिया गया है कि यह एक ऐसा प्रश्न है जो कि इस समय के लिए नहीं है।

उमाजित रही। हम चर्मी के राग से बहुत दि राग की

लात इस धरती में बिगा है। इसी पदार्थों में मिलने का

माध्याह्नी रही है उसे तो हम डोल नी रहे हैं। यहाँ तो

आध्यात्मिक जीवन की उन्नति के लिए हमें अपने जीवन को
 आध्यात्मिकता के मार्ग पर चलाना चाहिए। मनुष्य की प्रकृति में
 आध्यात्मिकता की भावना है।

की ओर ही जा रहा है। मेरी भी हडि कभी कपा हुई।
मेरे जीवा नाना जाते थे। उरगद उरगद की।

हमें चौध बालाबाबू है। मराठड समाज को
सर्वोच्च मानते हैं। इसी को लेना निम्न निम्न की

सर्वभौम व्यासः। इसीको लेकर जीवन विद्या की
नाम प्रारम्भ किया है।

जीव प्रत्येक रूप में रमता है। इसको प्रमाणित

F7 रण सिंह डायरी नोट्स - बाबाजी सान्निध्य में

जीव को
यन्त्र से
प्रमाणित
उपेक्षा
रक्ता

करके वस्तु मनुष्य है, प्रमाणित करके चला भी
मनुष्य ही है। जीव को प्रमाणित किसी पत्र मशीन
चाटेप का हाथ से ही चीज होती रही। तो मनुष्य
से बनाये चीज जो नाश दण्ड है तो मनुष्य के लिए
छोटा पण्ड गण। ये सब सिद्धांत है जिससे जो लक्ष
भी पैदा होता है वो बंद करके चला वस्तु उससे
बड़ा होता ही है (यन्त्रों के रूप में)। इस सब राय देखें

दृष्ट
से दाय

दृष्ट दृष्ट का दृष्ट मनुष्य ही है। उसी समय आप के दृष्ट में मनुष्य
समा चली पाता। दृष्ट दृष्ट होता है, दृष्टि बण होता है।
तभी दृष्टि में दृष्ट सगाया करता है। दोरी से दोरी
तफ्ती में भी हम देखा सकते हैं। जैसे एक वस्तु
है वो हमारे दृष्टि में भी आपसी है तो हमारे
दृष्टि में उसका प्रतिबिम्ब भी होता है। अस्तित्व में इस
इसके उपरि बिम्ब रहने ही है। इस इस को
पहचानने की बात है। जो देखने का मतलब समझने
में सार्थक होता है, समझ वस्तु से, रिश्ते से, वर्तमान
को ही समझने में बात होती है। ~~वस्तु को देखने में हम~~
~~समझते हैं।~~ ~~वस्तु के रूप में भी हम देखा पाते हैं।~~ ~~मन के रूप में भी~~
~~हम देखा पाते हैं।~~ ~~परिणाम~~ ~~परिणाम~~ ~~रिश्ते के~~

वस्तुना समझना

वस्तु को को हम बहुत विचारों से हम समझते हैं।
तो ही रिश्ते के रूप में भी हम देखा पाते हैं, गति के रूप में भी
हम देखा पाते हैं, परिणाम के रूप में भी, परिणाम के रूप में भी,
प्रयोजन के रूप में भी देखा पाते हैं, कल्प मनुष्य के साथ
भी। मनुष्य भी इस तमाम आपा में भी आपसी वस्तु
करता ही है। हर वस्तु भी आपसी करता है। परन्तु मनुष्य
और वस्तु में भी अन्त है कि मनुष्य दृष्ट पद में है।
वस्तु दृष्ट पद में स्थिति होती है। ~~हम मनुष्य में दृष्ट~~
~~पद दृष्ट और दृष्ट पद में जो अन्त है मनुष्य में वो~~
~~सोच सा अन्त है जो दृष्ट पद में भी निम्न सम्पन्न करता है~~
उसे जब सोच जाये, देख जाये तो पता लगता है कि
जीव दृष्ट पद में आपसी विचारों को सार्थक बनाता है।

शरीर जीव
आसम्बन्ध

शरीर जीव को साप्य जीव का समासम्बन्ध है जो राह हासितत्व का सम्बन्ध है। राह हासितत्व सम्बन्ध को आधा (पाश्चिमी) जीव शरीर के माध्यम से ठापाये को उमाणित किया है। जाग्रति के पाउमाणित किया है। जीव जाग्रति को उमाणित किया है। जीव जाग्रति को जबतक जीव उमाणित नहीं करता है तबतक शरीर भी आवश्यकता बराबर रहता है। सर्वाधिक जो जीव जाग्रति के अनन्त अनन्त शरीर भी आवश्यकता बहुत कम पड़ता है। शरीर के बिना भी जीव तृप्ति हो पाता है। कुल मिलाकर। अतृप्ति जाग्रति के कार्य में जो जाग्रति उद्देश्य हासित के रूप में स्वाभाविक है। ये जीव सज्ज, विकास राह राह में प्रदत्त है। परमाणु ही विकास होकर जीव पद में होता है। जीव पद जीव परमाणु की विशेषता यह होता है कि अक्षय शक्ति अक्षय बल।

मनुष्य प्रपत्ति
उपयोगिता
सामर्थ्य

हम सम्पूर्णता को अध्ययन नहीं कर पाये। इससे मनुष्य का उपयोग हो गया। हम वर्तमान में यन्त्र उमाण से वस्तु का अध्ययन, प्रपत्ति नहीं कर पाये। एक आदमी 200 वर्ष की किराया पाये। दूसरा किराया पाये। आज किराया बहुत कम है, रोज के हाथ जो कुछ दूरी मिलेगा नहीं। तो अक्षय शक्ति अक्षय बल सन्तुष्ट के लिए जो कार्य करते हैं। जैसे-2 जाग्रति की बात आती है। मनुष्य में जो जाग्रति की सम्भावना हो जाती है। जाग्रति के बिना मनुष्य सन्तुष्ट होना सम्भव नहीं है। जैसे किसी वस्तु का अध्ययन कैसे जाते हैं तो किसी भी वस्तु का सम्पूर्ण अध्ययन नहीं कर पाते हैं। इससे वस्तु से भी सन्तुष्ट नहीं हो पाते हैं, पहचानने की क्षितिज भी सन्तुष्ट नहीं हो पाते हैं। तो अक्षय पहचान करके पढ़ें हम अध्ययन करते हैं तो कुछ दिनों के पश्चात जो मात्र ब्रह्म जो विवेक है, कल्पना शीलता विवेक कर शुक करती है। फलस्वरूप हमारा मनुष्य ज्ञान स्पष्ट हो जाता है। इसी क्रम में मनुष्य पन्ना करता हुई ईश्वर को पा आत्म को जीव मात्मा का अक्षिपा उसका अक्षय विमलित हुआ। इसके बाद शक्ति जीव मात्मा तो ये अक्षय पद भी स्पष्ट होवै की आवश्यकता है ही। इस दृष्टि से मनुष्य के सामने अक्षिपा के सामने जो पड़ा है। अक्षिपा के सामने जो पड़ा है। पदार्थ को स्रोत, स्विच से सब अक्षय अस्तित्व में ही दिखाने पड़ती है। इससे तो आप हमें देख सकते, सोच सकते, पा सकते हैं। मनुष्य पदार्थ को देख सकते हैं। दृष्टा पद अक्षय विचार करी है, ये मनुष्य में ही है इस बात को जान हम देख सकते हैं तो ड हक देना

शिक्षा में सम्मिलित कर लिया। अभी शिक्षा में जो सर्गीर्य
सम्मिलित है (समाविष्ट है) वह वस्तु केन्द्रित जा रही है।
इश्वर केन्द्रित ज्ञान बहुत - पूरित है - रुझे है। इस अवस्था में
ज्ञान मनुष्य जैसा दिग्भूत, दिग्दूर, होकर पछि-पछि
अपनी इस अनिश्चयता से कुछे क्षेत्र के बाद ही होन देखा गया।

अब उसमें देदार के पर्याप्त जो मैं ले आया जो
अस्तित्व मूलक मानव केन्द्रित चिन्तन ज्ञान - इसके
अनुसार जीव अपने आप में स्पष्ट हो बाली बात अपनी। जीव
जब स्पष्ट हो सकता है तो मनुष्य, जीव, वनस्पति, पक्षि
को भी देखा है। यानिज संसार में अपनी है ही प्रविष्ट है। यानिज
और वनस्पति संसार एक आवृत शील पद्धति से अपने को बँधने
विधे हुए हैं। उसी भाँति मनुष्य अपने प्रकृति के साथ एक
आवृत शील पद्धति बँधने होना एक राजप्रक्रिया है।

इस दृष्टि से मनुष्य - जीव और शरीर का सम्बन्ध संपूर्ण
साकार रूप में इस धरती पर बँधने होना मिलता।

वर्तमान समय शिक्षा में शरीर को अछूट करके
कायपात किया है। मनुष्य शरीर को जीव समझ
लेता है। शरीर को जीव समझने से पराभव हाथ आता है।
इश्वरविधि से जीव को स्पष्ट करने के जीव विद्या राम रखा।

1. रहस्य मूलक इश्वर केन्द्रित चिन्तन ज्ञान
2. अविश्वता, अविपरता मूलक वस्तु केन्द्रित चिन्तन ज्ञान
3. अस्तित्व मूलक मानव केन्द्रित चिन्तन ज्ञान
मध्यस्थ दर्श, रहस्यमयता बाद। इसमें से निश्चित
जीव ज्ञान सार सार से मिलता है।

- 0. रहस्य मूलक इश्वर केन्द्रित ज्ञान और अविश्वता
अविपरता मूलक वस्तु केन्द्रित चिन्तन ज्ञान दोनों
शिक्षा और व्यवस्था का आधार नहीं हो सकता।
साक्षात्कार में - चाइरदो में मिलाना, चंद्रमा, काटका
जोड़ कर शिक्षा और व्यवस्था का आधार नहीं बनाया
जा सकता। धर्म और राज्य का आधार।

जीव शक्ति का रूप

जो शरीर में मादपम से भी पद चाग जा सकता है जोसा
 शब्द स्पर्श ^{स्पर्श} गन्ध इन्द्रियो द्वारा पद चाग जाता है उसमें गति
 सम्बन्ध जीवन्त उ। इन्द्रियो में होम प्रक अनिवार्य है।
 इ। आध्यात्म जब जावेन्द्रिय का भक्त है तो जीवन्त की
 शरीर में ही काम करती है साधु- २ ही हम इन्द्रियो द्वारा
 शरीर के देहों सुमों के कापी को मा भते है। इतनाम
 व्याप को सम्पादित करने सम्प में हर जगह में पद चाग
 ओ विवेक करने की जगह मानने की उच्छिप को राह
 बनाप ही रखते है। प्रापमिक रूप में कल्पग शीलता की
 प्रक पुर रहती है है। जैसा - जैसा तथे को दृष्टि की है
 शरीर में समझा जाता है वैसे- २ तब वही चीज विश्लेषण
 ओ विवेचन कह लती है। तो विश्लेषण ओ विवेचन
 पूर्वक, विश्लेषण ओ विवे. सम्मत, विश्लेषण ओ विवे. सहित
 जो चीज हम देह पाते है पद चागता पूर्वक ही हमारे जीव
 वी शरीर में हम रहते है। जो विश्लेषण है, विश्लेषण
 व्यापक देहों, जीव प्रक वस्तु है उसे देह तो उसके आकार

वस्तु का पूर्ण अध्ययन नहीं होता

आपत का रूप ही आँखों में प्रतिबिम्बित होता है; तो जबकि
 समझ में आता है उसका रूप, गुण, स्वभाव ओ धर्म
 हमको समझ में आता है। जबकि गुण, स्वभाव ओ धर्म
 किसी भी आपद से किसी भी वस्तु का ही आपाती
 कि किसी पदार्थ का हम आप दृष्ट कर रहे है ऐसा हम मान
 लेते है। किन्तु वो किया नहीं रहता। इस दृष्ट से किया
 नहीं रहता है कि हम किसी वस्तु के आकार आपतम की
 सीमा में ही किसी वस्तु के आपदों से किया रहता है।
 इसके साथ गति की आपद का रूप कि है। गति को
 मनुष्य जो समझाते आँखों से गति समझालिया।
 इस दोरे ध्रुव रूप के सम्बन्ध में आकार आपतम
 को समझकर सम्पूर्ण वस्तु को गति लिया ऐसा हम मानते है।
 गति किता आने शिरो है इन्को आपत के लिए कोई भरोसा
 मोबेग के वैभव चलते कुद आप करे से कोशिश
 किये। तो कोई भी आवेश अपने आवेश के रूप में सदा
 रह नहीं पाता, इसको आवेश शान्त गति की स्थायीता
 को देखते ही सदा ही शान्त बनी रहती। इसलिये हम आपद

वस्तु को नाप नहीं पाये

आवेश
योगति
मान
मुद्र
रक्षा

मैं हम जो बहुत बड़ी चीज मानकर लाये हैं। सम्मान पर बात को कहना चाहूँगा कि वस्तु को ये प्रश्न का पूरा नाप नहीं देता। तो इसके अलावा स्वभाव और धर्म को नापने की बात हो ही नहीं पाती। किसी भी पत्र से स्वभाव के धर्म नाप नहीं जा सकता। जो नापे है वो भी अधूरा है जिसको हम नापा लिये है ये कहते हैं उसकी सम्पूर्णता को तो हम नापे ही नहीं हैं। यदि वस्तु को ही नहीं नाप पाये तो मनुष्य को क्या नापेंगे। वस्तु का जो रूप भी समझ में आता है। कप भी जब हम देखते जाते हैं जैसे कि आकार आपत्त और द्रव। किसी भी वस्तु को जब हम देखते जाते हैं तो किसी वस्तु का आकार आपत्त ही ~~समझते हैं~~। आंशिक आता है, द्रव आता ही नहीं। आवेशित भी द्रव समझ में आता है। द्रव समझ में आता ही नहीं। इसके पश्चात् आता है आंशिक कप में आवेशित मनुष्य को गणित की भाषा में गति पर समझ में आता है। गति आती है, आवेश ही आता है। आवेशों को यदि हम विकास का आधार माने तो इससे बहुत बड़ा क्या होगा। मेधाविषों को सोचने के लिए ये मुद्रण है। जब हम गति को, आवेश संबंध में उसका स्वभाव तो है नहीं, स्वभाव से वंचित होने को ही हम गतिव्हीत रहे हैं। और स्वभाव से वंचित रहना कोई भी वस्तु चाहता नहीं। हर आवेश सामान्य होता ही है। इस दृष्टि से आवेश विचारना को भी अर्थ में उपोद्धित होगा सम्भव है ही नहीं। तो किसी हमको समझ में आता है तो आवेश अस्तित्व में व्यवस्था को भी आधार बना लें। पाता पे भी हम अनुभव को देखें। इस अनुभव से यदि मनुष्य को समझ लाये तो, आवेशित मनुष्य तमाम प्रकार के ~~उपद्रव~~ उपद्रव करता ही है। आवेश ही हाथ और पटककर स्वयं तोड़ लेता है। हमारे विधि से आवेशों को गति के कप में पहचानना। यदि ठीक से अध्ययन करना है तो वस्तु को काट पीटना वस्तु को हम अध्ययन करने पड़ेगा। तो ~~वस्तु का अध्ययन करना~~, कोई वस्तु का अध्ययन हुआ नहीं।

ह्यास विधि का सम्पूर्ण
के गुणों में
आने से जो
गोमिमा
अज

हमारे का अक्षय्यकरण, सम्पूर्ण का अक्षय्य करवा द्या
मात्र लेते हैं। इस पूर्व हमारे दुर्दिशा का कारण है। इससे
बचने के लिए हमारे ^{मद} का उपयोग करें। पहले हम विकास
विधि को पढ़ें और पन्ना प्रमाण को पढ़ें और जो प
इससे मानव का विकास गति की ओर जाने का मार्ग
प्रस्तुत होगा। ह्यास विधि और पन्ना प्रमाण में मनुष्य
या विकास ^{या} ^{गति} प्रमाण में ~~होता है~~ प्रशस्त होगा
नहीं। भेरी आँखों में ये साफ - रक्षित रह है। विश्वास
के लिए बहुत सारी जगहों में, बहुत सारे दृष्टान्त दिए जा
सकता है। जैसे बच्चे को आबेशि कराईये, आप उन्हें
कुछ भी नहीं सिखा सकते हैं। कोई जानवर को आप
आबेशि को ले उसे कुछ भी नहीं सिखा पायेगा। मोटे किरी
वस्त्र पहिने आबेशि को दीजिए उसे कोई उन्नति
दे नहीं पायेगा। आप किसी पन्ना को आबेशि को ले तो
आप उसे गुणात्मक या मात्रात्मक रूप दे नहीं पायेगा।
ये सब चीजे आपके सम्मुख है। उसी आबेशि को
चढ़ा गति और विकास का इस मात्रा से तो आपले
मनुष्य कैसे मिले नहीं हुआ ? कैसे कहा नहीं जाये ?

पन्नों का
लाभ

मनुष्य को पन्ना प्रमाण से जो लाभ हुआ वो पहले ही कहा
है दुर्दिशा बचने के लिए (आँख, काम पैर) ये अवशपमे
व्यामिश्रित। इसने ठालना संघा व्यवस्था में जो कुछ भी
मिपा, इन्हीं बाधाओं से आघात पा रही है। इ ह्यास पैर
दो किर्मी ० की रफ्तार से चलता है, उसको दो हजार
किर्मी ० की रफ्तार से दौड़ने के लिए पन्ना बरा दिया।

पन्ने से
मानव में
विकास
उभरे हुए

इससे मनुष्य विकसित हुआ ये सिद्ध नहीं हुआ। मनुष्य
तो उन्मा ही है जितना आप बिलेक के साथ जीते हैं।
मनुष्य के साथ जीते हैं, उससे अधिक पाषाण के साथ, धातु के
साथ, वस्त्र पहिने के साथ और जीवों के साथ जीने
मनुष्य के आकाश स्व रूप नहीं है। हा मनुष्य के
आकाश स्व रूप नहीं मिलता है कि मनुष्य मनुष्य के साथ
कैसे जिये। मनुष्य बात ये ही है हम किता मनुष्य
हमारे साथ उभरे हैं स्वयं ही जानता है कि

गणित साक्षात्
द्वारा

आप जिसको गणित समझते हैं वो गणित स्वयं आपको
समझाने लग जाती है। मनुष्य स्वयं गणितको, गणितका
चिन्ता है, व दृष्ट्य है ठाव गणित से गणित स्वयं को समझने
योग्य

③ A 28-2-92

जीवन की दो प्रमुख शक्तियाँ आशा और विचार पर चरचमी। बच्चा जन्म से ही
चमक और आश्वादर करता है। प्राणवस्था में भी चमक पाया जाता है। पदार्थवस्था
में भी पदचान्द्रा और चिन्ता कर रहा होता है। जीव जीववस्था में चमक
और आश्वादर दोनों हैं। चमक और आश्वादर ही जीवनमान लेता है, इसलिये ही
जीव है।

जन्म से बच्चा सैकड़ों शिल्लों में चमकता है और आश्वादर करता है।
चमक और आश्वादर अनेक लयजों में चमकता है और आश्वादर करता है। अनेक
प्रकार के रूपों, अनेक रंग के रूपों को समझा जाय तो चमक और
होती है। ये तो शरीर और जीव्यता से सम्बन्धित हो गयी।
इसके बाद कान से सम्बन्धित बात आती है। किस संगीत से ध्वनि
से बच्चा चमक करता है। यदि हम किसी बात को हम समझते

हैं तो कितने बच्चे उसके अर्थ को समझ पाते हैं। जैसे कसूर
ठाव कितने बच्चे कसूर का सार्थक अर्थ समझा, कितने बच्चे
समझें तो हम यदि इसको परीक्षण करें तो बूढ़ों के
सम्बन्ध में ठावपनों के सम्बन्ध में ठावपन ठाव कान तक
वगैरह) इस प्रकार बूढ़ों के सम्बन्ध में जैसा होता सता गौरव
विश्वास बात सत्य आदि जब हम बताएंगे तो उसके अर्थ को वो
किस प्रकार समझा और आश्वादर को पाया इस प्रकार के आश्वादर
प्रमाणित कर सकते हैं। इसी वजह से हम पदार्थों को बताते हैं
जैसे भौतिक शास्त्र को पढ़ाया। भौतिक शास्त्र को अपवादगण्य तो
कितने बच्चे व भौतिक शास्त्र के अर्थ को समझें, कितने बच्चे
समझें। इस प्रकार होकर भौतिक शास्त्र को समझा जा सकता है।

भाषा शब्द भाषा के शब्द की ध्वनि सीमा में ही सीमित हो जाती है।
भाषा शब्द के बहुत सीमा में सीमा के अर्थ में बह आ पाती सार्थकता
के अर्थ में ही समझा जा सकता है। भाषा के अर्थ के रूप में ही समझा जा
सकता है। भाषा के रूप में ही समझा जा सकता है। भाषा एक ध्वनि की

शब्द से अर्थ का उद्गार होना प्रकृ बहुत जल्दी है। अर्थ अस्तित्व
में होने वाली विषय वस्तुओं के और स्थिति के सम्बन्ध में ही होना चाहता है।
सत्य तथ्य है तो इस आधारों पर यदि हम परीक्षण कर सकें तो
कितने बच्चे जो चमक की सहाय कर रहे हैं, कितने बच्चे इसको
अर्थ अन्तर्गत समझ सकते हैं। तो तब अर्थ को समझने के लिए

कर्मों में मर्त्य को समझने का जो प्रवाह रही है ~~मर्त्य~~ मायसिक
 प्रवाह रही है, स्थिति में रही वो बदलकर अर्थ को समझने के
 कर्मों को मायसिकता उस अर्थ के गौरव को स्वीकार कर
 एक कदम है। ये बूलगुद्दे की बात है, जहाँ तब शिक्षा जगत्
 में आई थी। पढ़ें या नहीं पढ़ें पाप है या नहीं पाप को प्राप्त हुआ है ये सब
 आप ही समझें।

शिक्षा
 मर्त्य के अर्थ
 तब तक
 गयी

इस समझ का बच्चों को इस प्रकार शब्द के अर्थ में
 उनकी मायसिकता पहुँच रहा है या नहीं इसे देखें पढ़ें। यदि अर्थ
 नहीं पहुँच रहा हो तो उसके उपाय किए जाएँ।

आस्वाद को स्वीकारना
 या अस्वीकारना
 मायसे
 सम्बन्धों को
 स्वीकारना
 अस्वीकारना

आस्वाद करने में स्वीकार और अस्वीकार के जोरों में
 बात आती है। जैसा सम्बन्ध है, सम्बन्ध को स्वीकार या
 न स्वीकार के अर्थ में प्रमाणित होता है। मूल्यों को स्वीकार
 या स्वीकार, आभिव्यक्त करना, आभिव्यक्त न करना प्रमाणित
 हो पाती है। प्रयोजनों को स्वीकार या न स्वीकार, साधना
 को स्वीकार या न स्वीकार, पाप को स्वीकार या न
 स्वीकार, इस प्रकार की परीक्षण करने की आवश्यकता है।

यथा आस्वाद
 मूल्यों को
 मूल्यमान
 न आस्वाद
 प्रमाणित
 (पाप)

यथा और आस्वाद को पक्ष में मूल्यों का जो मूल्यमान के रूप
 में आस्वाद प्रमाणित हो पाता है जैसा किसी ने किसी के साथ
 विश्वास किया तो साथ ही बात व्यक्ति उसका मूल्यमान करता है।
 उस स्थिति में विश्वास का मूल्यमान जीव सत्त्व रूप में
 प्रमाणित हो जाता है। इस प्रकार हमें मूल्यमान मूल्यमान हो जाता है।
 मानव मूल्य, स्थापित मूल्य एवं जीव मूल्यों को जो अध्ययन किया
 उनका प्रमाण ~~मूल्यमान~~ रूप में ही मिलता है। मात्र परम्परा में।
 हमारा चपल और ~~मानव~~ कितना आपूर्ण एवं अन्याय पूर्ण है।
 तोलने और बिछोड़ने से पाप के आकार पूर्ण आपात में हम-पापि
 हो रहे हैं श्रुति हो पाती है। हर चपल में हमें व्याप पूर्ण हो रहे हैं
 जगत् है ही। तो जैसा मानव मात्र पुकार के लिए भी पाप
 पूर्ण कार्य करना चाहिए। और मानव के साथ भी / मनुष्य के साथ
 पापपूर्ण रूप से जो आकार प्रकाश बनती है हमको सम्बन्धों
 को पढ़ाना के उपरान्त ही जीव सत्त्व रूप में ही विभिन्न प्रयोजन
 हो जाता है। जैसा जो जब आप बच्चे को बच्चे के रूप में स्वीकार
 है उसी वस्तु मनुष्य उमड़ पड़ती है। जिसके लिए किसी शिक्षण प्रणाली
 की जरूरत नहीं पड़ती है। तो सभी मूल्य जीव सत्त्व आभिव्यक्त है।
 तो बाकि शिष्टता और वागमय से प्राप्त तत्त्व में सब अध्ययन प्रणाली
 हो नाली रह जाती है। अध्ययन से अस्तित्व में जो कुछ है वह सब
 प्राप्त होता है लेकिन प्रमाणित जीव ही होगा। दूसरा कोई नोटा
 नहीं। तो जब जीव ही प्रमाणित होता है तो शोध र जीव ही ही
 प्रमाणित करने के लिए शिक्षण विचारों से क्यों नहीं विचारित
 किया जाये। विचार विचारों को नोटा र विचारित किया जाये।
 और मूल्यों को विचारों को क्यों न विचारित किया जाये।

जीव ही
 प्रमाणित
 करना है तो
 शिक्षा व्यवस्था
 विचारों को
 विचारित
 और विचारित

तो सब बातें जीवन सहायक पड़े, कार्यक्रम के रूप में चले जाते हैं। जब हम अज्ञान के लोभ में ~~होते~~ ^{जाते} रह जाते हैं तब हम सभी आपस में एक-दूसरे को परस्परों में हम आपस में चपक कर घोंगड़ें, आस-पास के लोग हट जाते हैं। इनसे आस-पास समाज का झूठा झूठित हो जाता है। तो इसके बाद जहाँ जो धर्म धर्माध्यक्ष की बात है, सर्वोच्च समाधान की बात आती है। जो हम आपस में है। तो तो समाधान सम्पन्न है या नहीं यह तोलना की स्थिति है हम सब लोग व्यवस्था को पाते हैं। तीसरा भाग आता है सत्य सत्य। सत्य को पाई हम होकर प्रयोजन मात्र माने सर्वोच्च व्यवस्था में भी अगण संसाधनों में पाई हम सत्य को समझ पाते हैं, सत्य को कैसे समझेंगे। सत्य को चीज है जिसकी ~~जो~~ निरन्तरता होती है। मानव परम्परा की निरन्तरता होती है। मानव परम्परा के पीछे अगण संसाधनों के रूप में होती है तो तभी समाज होता है। समुदाय को समाज नहीं हो पाता। उसमें ~~अच्छे~~ अन्तर्विरोध पनपा ही रहता है। आपस में समुदाय हो तो कोई आवश्यकता नहीं बनती तो अन्तर्विरोध रहेगा तो झेद, विद्रोह, स्वाभिमानी रूप में जन्मती है। मानव जाति के लिए जो उपयोगी नहीं है। परम्परा के लिए जोरव नहीं है। ये बातें हमारी अन्तर्भाव से चुकी है।

वृत्ति इसके बाद तुलनात्मक दृष्टि को हम अन्तर्विरोध समझेंगे। विश्लेषणात्मक ~~वृत्ति~~ के भी समझेंगे।

चित्र अब तीसरी जो जीवन शक्ति है वो है चित्र। दो काम प्रत्येक व्यक्ति में देखने को मिलेगा - वो है चित्र और चिन्तन। जो कुछ भी मैं कर जाऊंगा, तो हमारी करनी का जो कुछ भी आका है, हमारे इच्छा में, विचार में आता है। वो उदाहरणों के चित्रों चित्रित करने वाला जो रूप तो है वो चित्रों ही होता है। वो चित्रण। कोई चित्रण ही, ~~मैं~~ पुल बनाना, मरिचिबेराग हो मठ बनाना हो कुछ भी बनाना हो। किसी भी काम करने समझ में पहले उसका चित्र हमारे ~~स्व~~ इच्छा क्षेत्र में आता है, चित्र में आता है। तो चित्रित करने के पश्चात् हम उसको शब्द देते हैं, आका देते हैं। इसके बाद कार्य रूप देते हैं। इसके बाद इच्छा केलाओं को करने वाली वस्तु का नाम है ~~वस्तु~~ चित्र। चित्रण मूलतः जीवन रात प्रेरण है। चित्रण हाथ, पैर, नास का प्रकाशित नहीं। ये आवश्यक है हाथ, पैर, नास, जो वस्तु जीवन में चित्रित हुई है उसमें अनुभव है सब चला।

चिन्तन इसके बाद चिन्तनी दृष्टि की प्रिया होती है वो है चिन्तन। चिन्तन एक ऐसा सामर्थ्यवान् बात है। चिन्तन में प्रयोजनों को देखने की प्रिया है। चिन्तन चिन्तन पूर्वक ही प्रयोजनों को पदचरिता है। तो कुछ भी चित्रण हुआ, जो कुछ भी तुलना हुआ, जो कुछ भी

चिन्तन में
उपयोग के
परिचय

विश्लेषण है, चमक है और आर-नाद है उसका उपयोग
कोई अनुसंधानकर्ता बना जीवन शक्ति है उसका नाम है चिन्ता।
जब मनुष्य चिन्ता क्षेत्र में अपने पैर चला पाता है स्वयं को
तो उसके पास उपयोग स्वाभाविक रूप में ही आती है। वो
है (जीवन का अमरत्व (i)) शरीर का अमरत्व और (ii)
बनहार का विपरीत। जीवन का अमरत्व और शरीर का
अमरत्व को हम अपने समक्ष हो कर देखा कर सकते हैं।
विपरीतों को ठीक ठीक तरह से देख पाते हैं और बनहार के
विपरीतों का जब दृश्य हो पाता है तो हम बहुत आपातों में
सन्तुलित हो पाते हैं। सन्तुलित की जब बात करनी है तो मनुष्य
और मनुष्य के प्रकृति के सन्तुलन को ही बात आती है।
वो भी मनुष्य को बनहार के विपरीत में इंगित हो पाता है।
सन्तुलन का दृश्य स्वयं मनुष्य हो पाता है। इसका मनुष्य-मनुष्य
के साथ सन्तुलित हो कर बात आती है उसका स्वयं विपरीत आती है।
फलस्वरूप मनुष्य के साथ सन्तुलित हो कर के सूत्र और प्रमाण
होने की संस्थिति में आता है।

शरीर का
अमरत्व

तो इस भाग शरीर का अमरत्व जब सगहर में आता है
तब शरीर को जीवन मानकर पाया हो कर की बात अपने आप
समाप्त हो जाती है। ये तीनों बात बहुत ही महत्वपूर्ण हैं।
जीवन माना तो बहुत साथ जीवन को दे डाला। प्रत्येक मनुष्य
चिन्ता शील होना चाहता है बहुत अधिकार दिखाने हैं। ये स्वाभाविक
रूप में होता ही है। यदि उसकी आस-पड़ोसी विकास दे।
आस-पड़ोसी है शरीर को जीवन सगहर लिया और जीवन को
सगहर ही रही उस दिशा में मनुष्य भविष्य के हो कर
और क्या करेगा? शरीर को जब जीवन समझेगा। उस आका
या बनहार करेगा। राजका तमाम विचार और व्यवस्था
की बात सोचेगा, सभी बात सोचेगा। शिखा सब मिलने वाला है,
व्यवस्था सब हो चला है और शरीर जीवन हो कर सफल तो इस
इस प्रकार जो आतिथ्यादि, जनान्यादि और जगदीश्वर दोषो
से तन्त्र होना है कुछ कुछ या प्रताड़ना भाव्य बनना ही मनुष्य
का शरीर माना का अन्त कर्म में गांधी दा हो जा रहा है। इससे
परम्परा को तो रुद्ध भिलाला नहीं है, स्वयं को रुद्ध भिलाला नहीं है
इस दृष्टि से चिन्ता के साथ जो परंपरा के साथ जो मजबूतिया
नीपा है शरीर को जीवन समझेगा के विपरीत की गयी तो मानव
कुल के साथ अपराध सा प्रतीत हो गयी।

शरीर को जीवन
मानकर
अपराध

चौपा
चौपा

चौपा जिपा कलाप, चौपा जो शक्ति है वो है बुद्धि। उसका
दो कार्य होता है बोध और (संकल्प/संकल्प मनुष्य में उस
दिशा में देगा जाता है प्रत्येक मनुष्य में जिसके लिए वो दृष्ट शक्ति
कटा जाता है। जिससे उपयोग सिद्ध होता है और विपरीत रूपाल
नहीं है। इतना ही नहीं शरीर माना की सार्वजनिक उसके सामने

जीविका
साधन
रूप में
साधनता
गला रखा

ए नागराज, प्रणेता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (सहअस्तित्ववाद)

अस्तित्व को
मायात्मक करने को
आत्मा में
विराज
तत्त्व है

लिए विषय, विरन्ध है प्रस्तुत है। और साधनात्मक
नरस के लिए आत्मा आप में विरन्ध तत्त्व है। इसका
योग हो जगत् जीवों की परिपूर्णता है। इस परिपूर्णता
को पाए के लिए इच्छा रहे, विश्वास रहे, प्रेम आप
मिश्रित विभाजित को।

प्रमाणिकता
साधना को
लेखन को
ही जगत् में
जगत् समस्त है
मौलिक
योग

आत्मा को द्वारा भाग/भाग है प्रमाणिकता और
तो जो साधनात्मक देखा है उसे प्रमाणिकता में सितकों म्पा
नमस्कार होगा। आप हम भी आत्मा जो प्रमाणिकता करते
आ रहे हैं जो देखा उरुके प्रमाणिकता म्पा / बाधा ये दर्शक
हम आँखों से देखा देखा प्रमाणिकता। आँखों से बहुत
छोटी से भाग को देखा जा सकता है। बहुत छोटी से भाग आँखों
में पूर्ण विभिन्न हो जाता है। और जीवों में जो पूर्ण विभिन्न
होता है साथ विश्व ही आप हम ही पूर्ण विभिन्न होता है।
जीवन को मुलाकात के हम आँखों को पकड़ लेते हैं। मोक्ष
नहीं सभी वस्तुओं को देखा पाता है जब आँख जीवन्त
रहता है। और आँखों में जीवन्त रहने के लिए जीव
का देख आध्यात्म है।

इस प्रकार जीव का दस प्रिया मनुष्य में आध्यात्म
वर्तमान होगा आप हम देखा पाते हैं। आप हम देखा का
मतलब है यदि इस बात को हम समझ सकते हैं और
यदि समझ नहीं सकते तो हम उसका भी उत्तर नहीं
है जानना और मानना। ये देखें जब आपने कृपया बिंदु
में जाने हैं तब समझते हैं। ^{दृष्टान्त} ~~कहना~~ वगैरह। जब इस
समझती हैं दृष्टान्त में हम आगे बढ़ते हैं तो समझदार,
ईमानदारी दोनो प्रकृति रूप वर्तमान होता है। समझदार, जानने
के रूप में चरित्राधी हो पाता है और मानना ईमानदारी
के रूप में चरित्राधी होता है। मैं समझता हूँ कि इसके लिये
आप में, आप को कहीं-कहीं ईमानदारी के रूप में ही ठण्डा
सोस ले पाता है। और आप की स्वीकृति तो साथ एक भी आपकी
इस धर्ती पर मिलेगा यही जो ठण्डा सोस लेता है। यदि इस एक
सर्वशक्ति को आप हम देख सकें तो आप हम पर बड़ा प्रभाव
होगा निर्णय को पाएंगे। जो है समझदार, और ईमानदारी
मनुष्य की सिपाई का, गाँव का द्योतक है। जानने मानने का
बैंगन ही इससे आसान है। समझदार ईमानदारी बनता है।
इस भाषा में समझदार की बात ही प्रचार है और समझदार के
मूल में जानना मानना ठण्डा है। जानने मानने की जो रुढ़ भी

आप
= समझदार
मानना
= ईमानदारी

ईमानदारी
में ही
ठण्डा
इच्छा

अस्तित्व सत्य है जो प्रकृति में इंगित कराये वो कारित्व है। अस्तित्व को प्रमाणपूर्वक तो वर्तमान ही कारित्व है। वर्तमान रूप है। वर्तमान चिरन्तर है। इस को आप हग आण्डत रही है। रासते कुल गिलाकर वर्तमान ही कारित्व के रूप में बैंगवित है। इसमें में ही (अस्तित्व में ही) रास कारित्व प्रतिष्ठा, निगरा प्रतिष्ठा जीव्य प्रतिष्ठा, जीव्य आराति प्रतिष्ठा, रासायनिक, भौतिक रचना बिरचाना प्रतिष्ठा अपने आप दृष्टि गोचर होता है अप्राप्य को गिलाकर है। यदि आप इसे देख पाये तो कारित्व को देख पाये। यदि अस्तित्व को देख पाये तो कारित्व प्रत्येक मनुष्य में समावेश का पहले इंगित कराया जा चुका है। तो सबसे बड़ी दृष्टि, शक्ति आत्मा है। वो क्रम से जो दोष-रहित दृष्टि शक्ति पूज्य भगवत् में है। मग शक्ति का दृष्टा हो पाता है, शक्ति को इन्द्रिय शक्ति का दृष्टा हो पाता है। इससे अधिक वो हो नहीं पाता है। इस क्रम में हम दृष्ट्यपद प्रतिष्ठा का दो लक्षणों का रूप हम से देखा पाते हैं आत्मिक रूप देखा पाते हैं। मग के बाद चेतने में देखा पाते हैं विशालता को। चेतने के बाद चितने में, चितने के बाद लोभने में, लोभने के बाद आत्मा। दृष्ट्यपद पूर्ण प्रतिष्ठा को आत्मा में पहचान पाता है। अभी जो इस क्रम में एक अदृष्ट्यपद है स्वप्न में स्वप्न को पहचाना। स्वप्न दूसरे को पहचाना। दोनों बात जीव्य का ही अर्थ है। दृष्ट्यपद को हम समझते हैं कि अदृष्ट्यपद से भटके के हैं। दृष्ट्यपद का आधार रासायनिक भौतिक विज्ञानों से दृष्ट्यपद पहचाना रही गया। ये दो ही बड़ी गरी दुःखदाया रही जो कि शिक्षा में मान्य परम्परा को चले बना पायी। यदि दृष्ट्यपद ही समझ में रही आता तो हम सिद्ध बात के लिए गणित समझा रहे हैं। दृष्ट्यपद ही रही है तो सिद्ध को क्या बात है? सिद्ध की क्या बात है, समझते की क्या बात है? क्या बात है? क्या बात है? ये सब दोष अपने आप से उभर पाते हैं। अब यदि इसको ही ईमानदारी से सोचा जाये तो हम कहीं तक ही आति न्याय, अना न्याय जो अव्याप्ति के दोष से पीड़ित होते हैं या गहन होते हैं। (गहन होने से भी मनुष्य को पहचान नहीं पाता, गहन न्याय से गहन) आति न्याय - जो जैसा है उसे ही मानना। अना न्याय - जो जैसा है उसे ही मानना। अव्याप्ति - जो जैसा है उसे ही मानना।

शुभ की
आकांक्षा

विमुक्त हो जाते हैं। साम्राज्य ने १७ रण सिंह डायरी नोट्स - बाबाजी साहब ने (3)

आधिकार से लेना ठीक तब तक गात्र परम्परा में घटने का गात्र में शुभकी आकांक्षा इतनी है किरी में अधिक किरी में कम इतनी आकांक्षा है ही और उसका सार्वभौमिक कार्य रूप, व्यवस्था रूप, पुरातन गति का ठीक देना में ही हम और हम उल्लेख में ही है सभी समाज नहीं गुलजरी समाज शास्त्री, विज्ञान शास्त्री और सभी तत्व वैज्ञानिकों को यह है। नया दृष्टिपद को समझें बिना हम कहीं

का प्रयोग किया हुआ पद को समझा बिना ही
सुलझ सकते हैं। दृष्ट पद को पहचान बिना जो
छंद भी लिख ले वया इससे समझा है इस बात पर
पुर विचार करना नपा जरूरी नहीं है। और जो
पुर विचार करना बहुत जरूरी है। विचार आवश्यक है।
शरीर को जीव समझना और नर हमारे जीवम
लिख लिख बो हमें माला देवा के सामने रख दिया।
मो रहस्य को जीव समझना और भी लिख
लिखा बो सभी हमें एक माला देवा के सामने रख दिया।
जीव पद प्रयोग में लिख बतमा है। जीवम संप
बोध्य होना है, वस्तु बोध्य होना है, शब्द बोध्य होना है, मो
जीवम बोध्य होना है, इन बोध्यों को के साथ

जीवमं बोध जीवर पद प्रविष्टता से उत्पन्न बलमान है। जो
बोध होता है, वस्तु बोध होता है, इन्द्रिय बोध होता है, जो
इन्द्रियों का व्यापार बोध होता है। इस बोधों को के साथ
ही हम जि ही रहे हैं / जी पा रहे हैं। बोध रही हो रहा है
इसलिए हमारे जी रहे हैं मनुष्य के साथ, जो कुछ भी बोध हो
रहा है इसी सीमा में बोध होता है, इसी सीमा में जी जा रहा है।
जीव विशाल है ये बोध जीवर तृप्ति का आधार भी बना। हमें ठापर
जो आशप है, शुभ है, शुभ का आशप है उसके हम पा रही
पाने हैं। बोध जीवर विशालम सीमा में जीव का वस्तु है
इसका अर्थ है इसका अर्थ है इसका अर्थ है इसका अर्थ है

जीवनको विनाश कि वो बहुत बड़े चीज को बहुत दवाब बनता है। जो हम
को छोड़ने बेज्जत जाते हैं। तो बेज्जा कहें। फल स्वरूप जीवन मोक्ष
(शरीरों के) जीवन को शरीर में बेज्जत जाते हैं। तो उन्हीं ही हम
पाठ्यक्रम के लिए बाध्य होना चले जाते हैं। आज भी हम
वैसा ही हैं। जीवन में से, के लिए व्यस्त होना वाली चीज में
जीवन के लिए शरीर को एक दृश्य है। जीवन का अन्तर्गत
एक दूसरे के लिए जैसे मय वृत्ति के दृश्य है वृत्ति दृष्टा हो
जाता है। फल स्वरूप परीक्षण निरीक्षण करता है। मय, वृत्ति
चिन्त के लिए दृश्य है मय, वृत्ति, चिन्त वृत्ति के लिए दृश्य है।
मय, वृत्ति, चिन्त वृत्ति आत्मा के लिए दृश्य है तो अन्तर्गत
के सम से जो इंगित कराया चाहते रहे हैं। मैं समझत हूँ इन्हीं
वर्तनों में ही हमें योग शाप दे रहे हैं। ये समग्र इंगितों
के लिए समीचीन है। हमारे अन्तर्गत के लिए आगे बढ़ें।

बड़े का अनुभव

आखिरी में एक शिक्षा है बड़े का अनुभव होता है और छोटे का अनुभव होता है। हर छोटी चीज जो देखने के स्वभाव है उससे छोटी चीज का अनुभव हो पाता है अधिक का अनुभव हो पाता है। इस प्रकार घर का चिन्ता कलाप वृत्ति के लिए

अनुभव

स्वभाव

मन

वृत्ति के

अनुभव

छोटा है। वृत्ति मन का दृष्ट्य बन पाता है। फलस्वरूप वृत्ति अपने ही किण्वों (तुल्य और विरलेपण) के माध्यम से अनुभव करके समर्थ है। तो सना भाविक है कि बड़े अनुभव में छोटे अनुभव अपने आप में समर्थ होते हैं। इस सिद्धान्त से मन वृत्ति में समर्थ हो जाओ। उसमें अनुभव होए, वृत्ति के समर्थों से मन को प्रशन्न होए, प्रफुल्लित होए। एक सना चिन्ता के लिए तो इस सना चिन्ता कलाप का अर्थ यह है कि जब मन और वृत्ति के बीच विविरोध हो जाता है, तालमेल बन जाता है। संगीतीकरण होता है। इसी से स्थिति में मुख्य सुखा का अनुभव करता है। विचार और चपल के बीच में जब तक अन्तर्विरोध होता तो चपल और आश्चर्य से सुखा पाना सम्भव नहीं हो पाता। लेकिन वृत्ति में अनुभव पाना सम्भव नहीं हो पाता। इसी माध्यम वृत्ति और मन का दृष्ट्य चित्र होता है।

मन, वृत्ति का
चित्र अनुभव
= शुभाति

चित्र जब वृत्ति और मन का अनुपात करता है। वो स्वाभाविक चीज है कि जो चित्र का अनुभव वृत्ति करता है। इसी माध्यम वृत्ति का अनुभव चित्र, आत्मा का अनुभव वृत्ति करवायक सना प्रतीति है। इस प्रकार में मुख्य में अपने एक एक दूसरे अनुभवों का अनुभव करता। जैसा शक्ति में जो अनुभव है जैसा हाथ, पैर, आँख, इनका भी अनुभव करता मुख्य से सम्पर्क हो पाता है। वे जो अनुभव उसने किण्व कलापों के स्वरूप में साधक दूसरे को समझने का स्वभाव को स्पष्ट किण्व, प्रकृति। वृत्ति विधि जीवित स्वभाव में, स्वभाव के लिए पहचान वृत्ति स्पष्ट किण्व। अनुभवों को हर स्थायित्व रूप है सुखा, स्वभाव शान्ति, सन्तोष और आनन्द का अनुभव करता। मन और वृत्ति के बीच जो तालमेल, संगीतीकरण, तृप्त बिन्दु है वो ही सुखा है। मन का वृत्ति विरोध नहीं और वृत्ति का मन का विरोध नहीं। एक दूसरे के साथ जो तृप्त रहते हैं वो ही स्वभाव गति है। और इस स्वभाव गति में ही मुख्य सुख हो पाता है। दूसरे वृत्ति और चित्र के बीच में जो तालमेल, संगीत जुड़ जाता है। तृप्त बिन्दु मिल जाती है। उस स्थिति में मुख्य को शान्ति सना अपने मिल जाती है। अपने आप ही सुखा शान्ति चाहता है। आपका अनुभव है आप। आप के साथ अनुभव सुख होता है। आपका पहचान जाता है तो आनन्द समाज की आनन्द गति में आपका अनुभव हो पाता है। उसमें हो पाता

सुख का वैभव
आप

क्रिष्ण-कलापो में सम्बन्धों की पहचान की गुणों का विवरण (33)
मिलेगा। चेहरा-पाप के रूप में उल्लेख हो पाता है। तभी में उल्लेख
सुखी होता है।

शान्ति में
स्वयं में व
व्यवस्था
प्रशमन
व्यवस्था में
मागीदारी

शान्ति तभी हो पाता है जब स्वंप में मनुष्य व्यवस्था के लिए प्रमाणित हो जाये। और व्यवस्था में भागीदारी का निर्वाह कर सके। तब मनुष्य आपस में शान्ति का अनुभव करता है। जब तक स्वंप में एक व्यवस्था ना हो और समाज व्यवस्था में भागीदारी ना हो व उसी स्थिति में शान्ति का ही गन्तव्य नही।

शुद्ध, शान्ति मानव शुद्ध और शान्ति मानव सहज आकांक्षा है जिसको
 हम शुद्ध आकांक्षा कह सकते हैं। उसको व्यवहारिक रूप और
 कार्य रूप में देखा जायेगा। अराण्य समाज और
 सार्वभौम व्यवस्था में ही हो पाता है। इस प्रकार
 मनुष्य जीवकी आकांक्षा, उसकी हैसियत उसकी
 गति तीनों चीज स्पष्टतया झलक पड़ती हैं, समस्त
 में आती है उसकी सार्वभौमता को आत्मलक्ष्य करने में भी
 कोई बाधा नहीं रह पाती। इस प्रकार पहले अराण्य

परिवार में ही समाज की भागीदारी होने के काम में देखा जाये तो
मुख्य की परिवार में ही मुख्य पढ़ाया हो पाती है। सभी
पढ़ाया भाषाओं की पढ़ाया भी परिवार में ही हो पाती है। इस आधार

पारिवारिक
परिभाषा

परिवार की परिभाषा - ^{सम्बन्धों} परस्पर गुणों का निर्बद्ध
करके होत उपन्यास कार्य में परस्पर प्रकट हो सके १।
बनता है। परिवार की सजा बनता है, परिवार का स्वरूप
बनता है। परिवार का कार्य बनता है, गरिमा बनता है जिसे
बौद्धिक समाधान और भौतिक समृद्धि, परिवार का

परीबाएँ स
समग्रपरिबा
(अष्टाष्टसप्त)

स्वतंत्र रूप में मिलता है। तो दोरी परिवार मूलक राज्य की व्यवस्था में सम्पूर्ण परिवार एक परिवार के जो सुत्र है वो सम्पूर्ण समाज परिवार में एक रूपता के साथ अनुभव होवे के फलस्वरूप शांति, दोह, बिद्रोह, अविश्वास से मुक्त होना विश्वास, भावना, मित्र से पुनर्देखा एक अग्रणी समाज के अनुभव हो पाता है और सार्वभौम व्यवस्था का सुत्र पात हो पाता है। तो इस दृष्टि से सार्वभौम व्यवस्था के सुत्रों के आधार पर शांति

बौद्ध बन्धुत्वे
मे सागरस्य त
ए नामरा

का अनुभव करना, पला स्वकर्म शंका, कुशंका से मुक्त हो जाय ये सद्गुरु हैं। और एक आदर्श समाज के एक अविभाज्य रूप में प्रत्येक मनुष्य को एक राष्ट्र प्रक्षिप्त है। इसके पश्चात् आता है बुद्धि और चिन्तन का सामरस्य, मर्मज्ञ, प्रगति पूर्व लेखक मध्यस्थ दर्शन (सह आस्तित्ववाद) हैं। और सत्य बोध के अनुमान

सन्तोष प्रयोजनों को समीकरण, चित्रण और उसका साधनता के मर
और चित्र का कार्य कलाप और जो सभाज और मान्य ज्ञान तक
गोपनीयता का जो बोध कराता है, उसकी गायी करी के जो सफलता
होती जाती है उसी सन्तोष, जिस सन्तोष मिलती है।
आनन्द जब जीव सन्तोष मिलने लगती है उसी का नाम होता है
सन्तोष। इसकी पराकाष्ठा बनती है अनुभव।
अनुभव को चीज है जहाँ में जो सत्य बोध हुआ रहता है।
अस अस्तित्व में जो सत्य पदचाप बिग जाता है। उस समय
उसको अनुभव की संज्ञा दी जाती है। छिप के रूप में पदचाना
सहज हो जाता है। ऐसे अनुभव के फलस्वरूप ही आनन्द
चित्त बर्तमान हो जाता है। तो इस द्वा से सुखा, शान्ति,
सन्तोष और आनन्द का एक चिह्न आकांक्षा है। मान्य
परमपरम परम परम यदि कोई चिह्न आकांक्षा है तो यह ही है आनन्द
ही है। इसी आनन्द के अन्तर्गत ही विभिन्न स्थितियों में
हम सुख शान्ति सन्तोष के पदचाने हैं। ये जीव
सहज, सुखद सु-4 और सगाद्यापूर्ण प्रमाणिकता
सहित अवस्था है।

जीव को बिना प्रयोजनों के जब जीव को समझा कि बिना आनन्द पंक है। जीव
आकांक्षा के रूप में जीव को जीव को बिना के रूप में बताया
दूसरा भाग प्रयोजन के रूप में बताया। प्रयोजन और
बिना प्रयोजन के बीच तालमेल एक जीव सहज बिना ही है।
तो जीव जीव ही क्या! अस्तित्व में आविर्भाव के
एक करीबी है। जीव होने का फलस्वरूप ही अस्तित्व
में होने का गुण उसमें सहज है। अपने आप में उसमें
होना सहज है। इस सहज बिना कलाप को हम जब समझे
की जगह में जीव को चारों अवस्थाएँ अस्तित्व में सहज रूप
में हैं। अस्तित्व में पदार्थविस्था, प्राणविस्था, जीवविस्था
और अभावविस्था चारों अवस्थाएँ सम्मिलित रूप में हैं।
इसको काट काट का अलग करने देखा जाए ऐसी कोई स्थिति आप
हमारे सामने के बस की नहीं है। ये सभी पूरा आविर्भाव
रूप में बर्तमान है। आविर्भाव रूप बर्तमान स्वरूप दृष्टा
पद में होने के फलस्वरूप आप में जो संगीत का अनुभव का फल
अपने सहज रूप में है। यदि वे हमें दृष्टि के अन्तर्गत में नहीं होती शायद
ये भी जीवों के अन्तर्गत, बन्धन में रहे। सहज रूप में ही
ये शान्ति सुलसता हमारे अस्तित्व के सहज परिणामों में है।

बदलता हुआ होता। जनमि मनुष्य आपकी प्रजा की
सुरक्षा को रक्खने के लिए मौलिक अधिकार सम्पन्न
है। इसको यदि थोड़ा सा फैलावा देते तो अकामुक्त
लेखन के दिखती है तो जैसा होकर वस्तु अपने तब सहित
विद्यमान है। जैसा लोहा लोहत्व के साथ अपने अस्तित्व
को, व्यवस्था को व्यक्त करता है। जब लोहा अपने तब सहित
व्यवस्था को व्यक्त करता है। उसमें कोई भी संदेह नहीं।
लोहत्व के आधार पर ही मनुष्य लोहे को पहचानता है।
यदि लोहत्व ही पहचान नहीं आता तो मनुष्य लोहे को पहचानने
का गा नहीं। इस आधार पर मनुष्य, मनुष्यता प्रकृति की तब
सहित व्यवस्था को पहचानता है। दूसरा पद प्रतिष्ठा का गाना
है। ये गाना पूरविक होकर अस्ति में मिलता है।
कोई व्यक्ति थोड़ा ज्यादा वस्तुओं को पहचान लेता है। कोई
थोड़ा कम वस्तुओं को पहचान लेता है। तो जब कभी भी
कोई किसी वस्तु को पहचानता है तो पहचानता है क्या
नहीं, उसकी व्यवस्था को ही पहचानता है। तो तुलना
मिलाना विशेषता क्या है। ये है कोई भी किसी
वस्तु को पहचाना आप हम मानते हैं उस स्थिति में वस्तु
को व्यवस्था ने रूप में ही पहचानेगा। अव्यवस्था
का कोई पहचान होती नहीं। अव्यवस्था का पहचान
ना कोई साधकता का सूत्र हो पाता ना व्याख्या हो
पाता। इस दृष्टि से लोहा में लोहत्व की पहचान में
साथ, मनुष्य उसकी उपपेक्षा को पहचानता है।
दुख दुख का दुखत्व के साथ, मणि का मणित्व के साथ
मिट्टी को मिट्टीत्व के साथ उसकी उपपेक्षा को
मनुष्य पहचानता है वस्तुओं में विभिन्न प्रजातियों साथ
आप-तब के साथ उसकी उपपेक्षा को पहचानता है।
जैविक जो तब लेता है, जैसे गायत्व के साथ उसकी
उपपेक्षा को पहचानता है। यदि उसके तब के साथ ही
व्यवस्था को पहचानता है। इस प्रकार मनुष्य, मनुष्यता
प्रकृति को उसके तब के साथ ही पहचान पाता है। आप हम
ना शक है वह भी उसके तब के साथ ही पहचान पाएगा।
नामिक ये प्रकृति मनुष्य पा लोहा नहीं कि मानव मानवत्व
को पहचानने से ही चर्चित रह गया। नाकिक थोड़ा कम भी
पहचानते तो आप को कोई हानि लाभ ज्यादा नहीं हो पाता।
मनुष्यता व्यवस्था को पहचानने तथा मानवत्व को पहचानने
से विकास हो रहा है। विकास ही अन्तर्भाव मनुष्य मनुष्यत्व
को पहचानता है। इससे व्यवस्था बनी नहीं। मानव का
व्यवस्था पहचान नहीं।

प्रत्येक अपने
तब सहित लेखन
के दिखती है

व्यवस्था में
ही पहचान

मानव
मानवत्व को
पहचानने
से संबंधित

फलस्वरूप मानवत्व के आधार पर व्यवस्था की जाती है। (36)
इस चरती पा जिला रही। तो ये रही हुआ तो जैसा जिसका
मन पड़ा के लिए, जो होता है होते ही आया है।

अतः मानव मानवत्व को पहचानना नितान्त आवश्यक है,
इसको पहचानने के बाद ही मानव व्यवस्था और व्यवस्था में गंभीर
दारी को पहचानना है।

260492

क्रोध, विद्रोह, शोषण और पुद्ब विहित व्यवस्था
साध्यस्थ दर्शन एवं योजना

क्रोध, विद्रोह, शोषण और पुद्ब विहित व्यवस्था को हर व्यक्ति करता है
स्वीकारता है। इसी को शुभ मानकर चल रहे हैं। इसके सकारात्मक स्वभाव के
बिना प्रत्येक मनुष्य शुभ के प्रति निष्ठ रहने में सम्भव नहीं होगा। ये ही मानव
कुल का कुल का बिन्दु है।

मध्यस्थ दर्शन एवं
योजना

सकारात्मक शुभ स्वरूप को जानना, मानना, पहचानना एवं निर्वह
करना मानव कुल का एक अपरिहार्यता है। इसका मर्यादा अस्तित्व शूलक
मानव केन्द्रित चिन्ता साधक मध्यस्थ दर्शन, शिक्षा और विवेक
सम समग्र तर्क उणाती रूपी समाधानात्मक भौतिकवाद, व्यवहारात्मक
अनुवाद, अनुमावात्मक साध्यात्मवाद के अर्थ में सह अस्तित्ववाद और
आतन्त्रशील अर्थ व्यवस्था है। जिसमें मानवीयतापूर्ण आचरण कभी आचार
संहिता जो व्यवहारात्मक अनुचेता के रूप में है, इसी ही मानव संवेदन
वादी मनु विज्ञान करता है। इनके आधार पर पाला शूलक स्वरूप व्यवस्था
योजना, मानवीय संविधान योजना, मानवीयतापूर्ण संस्कार योजना, शिक्षा का
मानवीय करण योजना प्रस्तुत है।

परिवार शूलक स्वरूप योजना :- के अनुसार सघर्ष विहित व्यवस्था
का गंभीर स्पष्ट हुई है। जिसका विमान्य
की रूपरेखा को स्पष्ट किया गया है। जिसमें अन्तर्द्विगों, जिन्दगी में उभाषित
करके लिए उपाय रहते हैं। जिसमें उत्पादन विधिय, शिक्षा संस्कार स्वास्थ
संयम, न्याय सुरक्षा विधिय को धुनालियों को स्पष्ट कर दिया है।

मानवीय संविधान योजना :- व्यवस्था के अर्थ में संविधान, अस्तित्व सज्ज हो
का सत्य को धनार्थित करते हुए मानव परम्परा में विश्वास, मानवीयता के प्रति
सज्ज सर्व शूलक होनी यथार्थ को नोच गम्भ करता हुआ, मानवीयतापूर्ण
मानव को परिभाषा, व्याख्या, मूल्य चरित्र नैतिकता कापिक, बापिक,
मार्गशिक वह वृत्तकारित्व मनु मोदित प्रमेद से जाने बली किया केलों से
प्रत्येक मनुष्य स्वयं में एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में आगी दा
होरे, सम्बन्धों का पहचान और शूलकों का निर्वह करने करने के अर्थ में
मानवीय न्याय का धुवीकरण सार्थकता इसकी निरन्तर महिमा व्यवहार
गम्भीर से प्रस्तुत किया।

मानवीयता पूर्ण संस्कार योजना :-

हरण सिंह डायरी नोट्स बाबाजी सान्निध्य में

माचरण में विश्वास होए बिछा को जाग्रत करने की व्यवस्था है। साथ ही मनुष्य प्रत्येक मनुष्य जीव को जानने, मानने पहचानने एवं विवेक करने के लिए शिक्षा सुलभ करने, जो कि बिना कलापों में विश्वास होए बिछा को कस्ते स्थापित करने के लिए सम्पूर्ण वस्तु सर्ग योग्य है।

शिक्षा का मानवीय कारण योजना :- प्रचलित शिक्षा जो विज्ञान, तकनीकी साक्षरता और आकलनात्मक ज्ञान के रूप में पारि सीमित है। उसका मानवीय कारण योजना शुद्ध रूप में विज्ञान के साथ चैतन्य पक्ष का अध्ययन, मनोविज्ञान के साथ संस्कार पक्ष का अध्ययन, दर्शनशास्त्र के साथ क्रिया पक्ष का अध्ययन, अर्थशास्त्र के साथ प्राकृतिक एवं वैज्ञानिक (मानवकृत) प्रेश्वर्य की सदुपयोगिता एवं सुरक्षात्मक नीति पक्ष का अध्ययन, राजनीति शास्त्र के साथ मानवीयता के संरक्षणत्मक तथा सम्वर्धनत्मक नीति पक्ष का अध्ययन, समाजशास्त्र के साथ मानवीय संस्कृति का सम्भार पक्ष का अध्ययन, भूगोल और इतिहास के साथ मानव तथा मानवीयता का अध्ययन, साहित्य शास्त्र के साथ नाट्यिक पक्ष का अध्ययन अनिवार्य है।

इन मानव सहज योजनाएं मानव कुल को मानवीयता से परिपूर्ण जाग्रत, समृद्ध सम्बर्धन कार्य कार्यक्रम के लिए मार्ग दर्शन है। इस मार्ग में मानव में समाहित अमानवीयता का उन्मूलन होना स्वाभाविक है। अमानवीयता का स्वभाव कार्य रूप में डोह, विडोह, शोषण और दुष्ट और अव्यवस्था के रूप में ही पीड़ा व्यक्त होता पाया जाता है। प्रत्येक मनुष्य में व युवावस्था में अव्यवस्था का समझ और उसका पीड़ा जीवन सहज रूप में ही व्यक्त होता है जिसको बाल्यकाल से ही ग्राम का ग्राम्य, सही करने का इच्छुक और सत्य वस्तु के रूप में पहचानना सर्व सुलभ है। इसी के आधार पर मनुष्य को सहज प्रेरणा मिलती है कि प्रत्येक मनुष्य में ग्राम का अंगिका है उसे सार्थक और सहज बना दे। यह सर्वोपरी अनुसन्धान का प्रमाण होगी अपना है। इससे सही कार्य को करने का इच्छा में को बचपन से ही अनुसन्धान, सहयोग आजापालन जैसी प्रवृत्ति यों के रूप में प्रमाणित होता है इसे सफल बनाने की दिशा में विभिन्न पूर्ण आचरण और उत्पन्नशीलता में पारंगत बनाया शिक्षा का मूल उद्देश्य होता सहज है। इसी त्रुटि में व्यक्ति अपने को व्यवस्था के रूप में बना सहज होता है। इसी त्रुटि विपरीत जीवन विद्या में पारंगत होने के उपरान्त सहज ही स्वयं के प्रति विश्वास, श्रेष्ठता के प्रति सम्मान होता पाया जाता है। पालस्वरूप सम्बन्धों की पहचान और बुद्धि का विवेक स्वयं में एक व्यवस्था और सामान्य व्यवस्था में भागीदारी की अर्हता प्रमाणित होता है। इस प्रकार सार्व भौम शुभ, सार्व भौम व्यवस्था, सार्व भौम ग्राम, सार्व भौम विषय की आर्थिक परम्परा में सभाधार, सभाई अग्रगण्य सह अस्तित्व सहित पौरवा मूलक स्वराज्य व्यवस्था, ग्राम से विरक्त प्रमाणित होना समीचीन है, इसे सफल बनाना ही सर्वशुभ कार्य का श्वारात्मक जोका पार प्रमाण और उसकी निरन्तर गति है। यही सर्व शुभ को गन्ता है।

बाल्यकाल से मनुष्य में

सर्वशुभ कार्य में

मूल्यों की निरंतरता

- (1) जीवन की निरंतरता
- (2) जीव शरीर की निरंतरता
- (3) संतति की निरंतरता
- (4) समाज की निरंतरता

38

स्थापित शरीर गुण

मूल्यों को स्थापित शरीर और शरीर-मूल्यों के रूप में पहचाना जाता है। शरीर-मूल्य तो है जाग्रति पूर्वक किया गया स्वीकृति। शरीर-मूल्य - स्वीकृत मूल्यों को अग्रिम, सम्प्रेषित एवं प्रसारित करने की क्रिया है। यह जीवन का सहज कार्य और बर्तन है। जीवन में ही जानने, मानने और पहचानने का प्रामाण्य, योग्यता समाहित है। जीवन स्वयं जाग्रति पूर्वक अस्तित्व समाज को ग्रहण इस धरती सम्पूर्ण को छोटे धरती में समाज को योग्य सम्पूर्ण किया कलाओं को जानना, मानना पहचानना जीवन सहज गति है।

यन्त्र प्रमाण अतुल्य

जीवन ही जाग्रति क्रम में - अपने को प्रमाणित करने का निरंतर

जीवन पूर्वतम शील है। जीवन अपने स्वयं में आंतरिक प्राप्त पद में कार्य रत होने के कारण इसकी जाग्रति ही उसके लिए तृप्ति सिद्ध होना सहज है। जीवन अपने में गठन पूर्ण परमाणु के रूप में विद्यमान होते हुए अत्यंत प्रकृति, अर्थात् जड़ प्रकृति जो रासायनिक भौतिक रचना विरचनओं के रूप में दृष्टव्य है। इनके योग संयोग और यन्त्रीकरण विविधों से गठन पूर्ण परमाणु प्रमाणित रही होती। क्योंकि अधिक शक्ति की सम्पूर्णता के प्रमाणित करना सम्भव नहीं होता। फलतः कार्य संगत रही है। शूलतः सम्पूर्ण अर्थ प्रकृति का योग, संयोग, विद्युत्गतिक किया कलाओं द्वारा रचित सम्पूर्ण यन्त्र मानव से कम प्रमाण सम्पन्न होना निमित्त सहज है निमित्त सहज का तात्पर्य विकास सहजता से है। इस प्रकार विकसित के लिए आविष्कारित यन्त्र ग्रहण साध्य होना देखा जाता है। भौतिक बल विश्व दृष्टि कोण के अनुसार हर वस्तु को यन्त्रों से देखा, पहचानने की श्रम को लेकर अपनी विचरता को लेकर चलता हुआ स्पष्ट है। इसी क्रम में मनुष्य को यन्त्र को पहचानने का उपाय हुआ है।

सम्पूर्ण यन्त्र जड़

मनुष्य स्वयं जड़ चैतन्य प्रकृति का संयुक्त साकार रूप में विद्यमान है। चैतन्य प्रकृति जड़ प्रकृति से रचित शरीर द्वारा सम्पूर्ण कार्य कलाप करती हुआ देखा को गौरव है। तो सम्पूर्ण यन्त्र जड़ प्रकृति की रचना है। अतः यन्त्र यन्त्र रचना क्रम में मनुष्य शरीर से श्रेष्ठ रचना अथवा समाज रचना रही हो पायी।

यन्त्र यन्त्र

पद सर्व विविध होते हुए मनुष्य यन्त्र से प्रमाणित हो जाये जानकी के अस्तित्व सहज यन्त्र विपन्न है कि जो जिससे निर्मित होती है उससे वह सभी निर्मित नग होती है। मनुष्य ज्ञान अतः तम अतः निर्मितियों को प्रमाणित किया है वह सब गांव से होव होव

यन्त्र यन्त्र

सहज ही प्रमाणित है कि इससे अधिक सागृह्य रचनाओं के लिए तत्पर है। इससे वह भी सिद्ध रूप समाज में आता है कि गांव चित्त में रचनाओं को कृपा का सम्मान है। इससे आर्थिक रूप ही साकार हो पाया है। अर्थात् कार्य क्रम में आ पाया है।

यन्त्र यन्त्र

मनुष्य के सर्वेक्षण से उपरोक्त कही कही बात या तथ्य प्रत्येक मनुष्य में प्रमाणित होता है। वह इस प्रकार स्पष्ट हो जाता है कि प्रत्येक मनुष्य जो कुछ भी किया करता है, सोचा रहता है उससे अधिक सोचने और करने का स्रोत उसी में निहित रहता है।

यन्त्र यन्त्र

जैसा एक मनुष्य के उपर एक सौ प्रतिशत पडा हो ग्रहण अरबो पडा हो। इससे अधिक प्रतिशत को पहचानने की क्षमता प्रत्येक मनुष्य में होती है। प्रतिशत की सार्थकता जानने, मानने एवं पहचानने के रूप में हर व्यक्ति में होता पाया जाता है। यदि पहचानने की क्षमता उसमें है ही।

यन्त्र यन्त्र

यन्त्र यन्त्र

यन्त्र यन्त्र

यन्त्र यन्त्र

यन्त्र यन्त्र

यन्त्र यन्त्र

प्रतिबिम्बित क्रियाएं रूप, गुण, स्वभाव व धर्म के समान हैं। प्रत्येक एक में रूप, गुण, स्वभाव धर्म आदि भाव्य वर्तमान हैं।

रूप : → प्रत्येक एक में रूप आकार, आयतन व घन के समान होते हैं।
आंशों से रूप के दो आयाम - आकार और आयतन तथा घन गणित से देखा पाते हैं।
आंशों को पंच जालेदियों में फैला सकते हैं। देखा = समझने से, शक्ति का।
स्रोत = आकार, गणित, गुण और कारण।

गुण : → गुण सभ, विषम और मध्यस्थ गति के रूप के समान होते हैं।
कारण से गुण (पदार्थ, प्राण जीव, ज्ञानावस्था होने का गुण, अस्तित्व, विकास, जीवन, जीव जागृति, रासायनिक भौतिक रचना विरचना के कारण से गुणों का साक्षात्कार होता है।
गुण = गति - अस्तित्व में प्रत्येक एक स्थिति में बल, गति में शक्ति को व्यक्त करता हुआ दिखाई पड़ती है। जैसा मनुष्य को चलता हुआ देखने पर मनुष्य अपर में बल सम्पन्न रहता है। वह जब गति रहता है उस समय में भी मनुष्य का अस्तित्व स्पष्ट रूप प्रमाणित होती है। हाथ, पैर, आदि में जो गतिमा दिखाई पड़ती है वह सब मनुष्य का ही स्वयं स्फूर्त/स्वयं प्रेरित तत्त्व के रूप में ही प्रमाणित होती है। इससे स्पष्ट होता है कि स्थिति में हमें एक बल सम्पन्न रहता है। गति में शक्ति का प्रकाशन होता है। इस प्रकार सम्पूर्ण जीव, प्राण, परमाणु-पदार्थों से विरीक्षण, परीक्षण प्रत्येक परिमाणित क्रियाजाना मानव सृजना कार्य है। ऐसे गतिपों को विरीक्षण, परीक्षण कावे से पता चलता है कि सभ, विषम और मध्यस्थ क्रिया के रूप में सर्गिक गतिमा प्रयोजित होते हैं।

समग्र विषम मध्यस्थ गतिमा

रचना कार्य (सर्जनीयता में) अर्पित गति सभ शक्ति के माध्यम से जाना जाता है। विरीक्षण कार्य में अर्पित गति अथवा शक्ति - विषम गति के रूप से जाना जाता है। यह सब कार्य रूप में पहचानने की विधि है। इस प्रकार वाली का गति भी इसी तीन क्रिया-कलापों के लिए अर्पित होना पाना जाता है। सम्पूर्ण विचार भी। ये मनुष्य के धर्म में सृजना रूप में सभ, विषम मध्यस्थ क्रिया कलापों को व्यापिक, वाचिक, मानसिक रूप में विभाजित करती सम्पूर्ण क्रिया कलापों को वर्गीकृत रूप में सबधा जा सकता है और समझाया जा सकता है।

सम्पूर्ण विचार, व्यापिक, वाचिक, मानसिक, सभ, विषम मध्यस्थ

सभ ~~क्रिया~~ की स्वभाव गति में सर्जनीयता उसका मध्यस्थ शक्ति है। आवेश को विषम गति में ही प्रयोग कर दिया जा सकता है वह विशेषकर मनुष्य में ही है। मनुष्य में विषम गतिमा अशुद्धता का कारण होता है। जबकि जीवों में शुद्ध रूप में पाये जाने वाली कुरता अथवा हिरांक कृत्यों से जो परिणाम है वह स शुद्धता के अर्थ में सार्थक होता है और न स्वयंशियों में रचना विरचना का धर्म प्रकृता के अर्थ में सार्थक हो जाता है। पदार्थ विस्था में सम्पूर्ण विकास और रचना परिणाम के अर्थ में सार्थक हो जाता है। यह उससे परिणाम का चरम प्रयोग रासायनिक पदार्थों और रचनाओं के रूप में प्रमाणित है। विकास का सार्थकता मनुष्यता के अर्थ में सार्थक है जो स्वयं जीवम पदार्थ, स्वयं रूप है। सम्पूर्ण वनस्पति में का सार्थकता जीव शरीर और मनुष्य शरीर के प्रकृति के अर्थ में सार्थक है जो जिस वनस्पति जगत को प्रकाशित किया है वह अणु के रासायनिक जीव शरीरों के रूप में रचना क्रमों को अर्पित करने के अर्थ में सार्थक होता है। सम्पूर्ण जीव जगत जीवों को शरीर का संयुक्त रूप में प्रकाशित है। समग्र मध्यस्थ प्रकाश शरीर रचना का योगदान में अविन्यता शक्ति सम्पूर्ण जीव विरक्ति पड़ती है। यह अस्तित्व स्वयं सभ अस्तित्व होने का प्रत्यक्ष है। (यह व्याख्या है) इसी प्रकार गति में पदार्थ, प्रणता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (सह अस्तित्ववाद) के अर्थ में सार्थक है।

आवेश विषम गति मनुष्य में ही

विकास में प्रकृता

शरीर रचना के लिए धृक् होता प्रमाणित है। क्योंकि जो रक्त सिंह, गधरा, नेटो, बालू, जो रक्त रक्त रूप का स्वरूप होता विभिन्न राज/विकास राह है।
स्वभाव :- प्रत्येक प्राण में स्वभाव चाट आवश्यक के आधार पर स्पष्ट होता है। जैसे कि-
 पदार्थीवस्था में राग, दय, विघटा, के समान होते हैं। (अणुवस्था में शरीर, गाल के समान होते हैं। जीवावस्था में स्वभाव बुद्ध, अक्षुब्ध के रूप अक्षुब्ध के समान होते हैं।
 मनुष्य में मातृ, मातामातृ और पितामातृ पदों में गण्य होते हैं।

धर्म :- पदार्थवस्था में अस्तित्व धर्म, प्राणवस्था में अस्तित्व साहित्य पुष्टि धर्म, जीवावस्था में अस्तित्व, पुष्टि साहित्य आशा धर्म। जीवकी पहली आगेव्यक्ति आशा/जीवों में जीवकी आशा (वंशावृत्ति) से है। जीवों में जीव है। ज्ञानवस्था में मानव अस्तित्व, पुष्टि, आशा साहित्य सम्पूर्ण सुख धर्म है। ~~अणुवस्था~~ अणुवस्था शक्ति, स्तुति और आनन्द के रूप में प्रियमातृ के क्रम में स्पष्ट हो जाता है।

जीवित्व
पुष्टि
मानव
जीवित्व
पुष्टि
मानव

[आविर्भावशक्ति के अर्थ में अस्तित्व। पुष्टि-अपने ही प्रतिपक्ष को दृष्टि करने के अर्थ में पुष्टि धर्म। तन्त्रस्थितियों में प्रकृमोक्ष, द्विभोक्ष, बहुमोक्ष (बीजावृत्ति) मानव धर्म ठीक मीजज-भूमि के संपोर्ण है। अणुज विण्डज-में, अचक्षे अणुज, विण्डज दोनों नमचर में अणुज अधिकतम। जलचर में आगिमात्र अणुज। उद्विजल से अणुज समृद्ध स्थान, अणुज से समृद्ध विण्डज। विण्डज रचनाओं में मानव शरीर रचना सर्वोपरि समृद्ध है।]

अस्तित्व दृष्टाव्य अस्तित्व में ज्ञानवस्था की इकाई मानव की दृष्टाव्य है। दृष्टाव्य का प्रमाण जीव प्रकाश में अक्ष अस्तित्व ही समान की रा-धर्म में है। अस्तित्व का प्रतिबिम्ब जीव प्रकाश में आती है। अस्तित्व कैसा है यह प्रत्येक मनुष्य के जीव प्रकाश में प्रतिबिम्बित होता है, इसका प्रमाण यह है मनुष्य को अस्तित्व कैसा है यह समझ में आता है। अस्तित्व कितना है यह आवश्यकता के आधार पर समझ में आता है। जानने, मानने के योग्यत्व में समझ करी का स्वभाव होता है। जिसमें से कुछ अंशों को पहचानना और विवेक करना हो जाता है। यही है प्रमाण कि पहचानना और विवेक करना आवश्यकता के परिसिम्बल आधारित है। जानना, मानना- अस्तित्व, विकास, जीव, जीव-जायति, राशय विभूति, शक्ति, मानव विरंचयों के सम्बन्ध में स्पष्ट है। इस विधि से जानना मानना स्वयं प्रमाणिक समझ दारी है परी अनुभव और अविद्यमान स्वयं प्रमाण होना मानव सहज कार्य है। इस प्रकार मानव की अस्तित्व में दृष्टाव्य प्रतिष्ठान में प्रमाणित होना तर्कसाध्य है।

जीव की दृष्टाव्य होना अपने जायति के आधार पर प्रमाणित होता है। दृष्टाव्य में दर्शकता और दृष्टियों की द्विपक्षीयता के आधार पर स्पष्ट हो जाती है। सम्पूर्ण मानव में दर्शकता प्रियापि, हिमाद्रि, लांगालात्र, आपा-पाप, धर्म धर्म, सत्य सत्य के रूप में विभक्त होना परस्पर मनुष्य के अथवा स्वयं मनुष्य के विवेक सर्वोपरि प्रमाणित होता है। इसे प्रत्येक व्यक्ति अनुभव कर सकता है।

जीवित्व
पुष्टि
मानव

जीवित्व जीव और शरीर का सम्पूर्ण साकार रूप में प्रत्येक मनुष्य साकार है। जीव का पहला प्रमाण शरीर को जीवित बनाये रखने के रूप में, इसका प्रमाण दर्शकता के रूप में स्पष्ट हो जाता है। प्रेश जीवित परिणाम का अमरत्व पद में संकलित है। मानव है इसी के फलस्वरूप जीवित में अक्षय्यत्व और अक्षय्य शक्ति का सम्पत्ति रहता है। फलस्वरूप उसकी निरंतरता सारवत सत्य है। जीव की मूल्यों के रूप में मानव होता है। सम्पूर्ण मूल्य, जीव मूल्य, मानव मूल्य, सम्पत्ति, शिष्ट मूल्य और वस्तु मूल्य (अद्वितीय मूल्य और उपप्राणित मूल्य) के रूप में अक्षय्य

मूल्य

गम्य है। ये सब गूल्फ जीवों का ही आगे व्यक्तित्व स्वरूप है। और इसके गहिरा स्वरूप अण्ड सगाड़ और सार्वभौम व्यवस्था के रूप में व्यवहारित होना सामीची है। इस प्रकार जीवों में शक्ति और बल की क्षमता स्वरूप गूल्फों के चिरंतरता का धारक वाहक होना साहज है।

जीवों की जाग्रति स्वरूप जीवों के स्वरूप जाग्रति पूर्वक सम्पूर्ण गूल्फों के रूप में उभाजित होना पाया जाता है। उभाजित करने के काम में ठानना है साथ सहायित्व, मानव के तथा नैसर्गिकता के प्रति आशय (विश्वास) अण्ड सगाड़ और सार्वभौम व्यवस्था के प्रति सहाय्य, उत्पाद और विविधता में नियन्त्रण और सन्तुलन के रूप में सम्पूर्ण गूल्फ उपोजित होते हैं। इसके लिए विभिन्न मध्यम परम्परा (रीसा, संस्कार परम्परा) फलस्वरूप प्राणायिकता के आधार पर आप सुलगता, उत्पाद सुलगता और विविधता सुलगता मानव में, से, के लिए स्विप सही चीज है।

सम्पूर्ण गूल्फों का - सम्पूर्ण गूल्फों का गूल स्वरूप है जीव। सम्पूर्ण गूल्फों का स्त्रोत है जीव। सम्पूर्ण गूल्फों का उभाज है जीव। सम्पूर्ण गूल्फों का उपोज है जीव जाग्रति।

साधना :-	अनुभव कर, अनुभव कराना	व्यवहार कर्तव्यमाना	उपयोग कर्तव्यमाना
	देखकर, दियाना	व्यवहार व्यवस्था कर्तव्यमाना	व्यवसाय = उत्पाद
	↓	↓	↓
	आर्तित, विकास, जीव, जीव जाग्रति	सम्पूर्ण का पदचान गूल्फों का चिह्न व्यवस्था एवं व्यवस्था में भागीदार	= सामान्य भागीदार सम्पूर्ण वस्तुओं + महत्वपूर्ण सम्पूर्ण वस्तुओं का उत्पाद
	जानना + मानना = अनुभव	व्यवस्था + निर्वाह करना = व्यवसाय + व्यवसाय (उत्पाद)	उपयोग में सामान्य सामान्य उर्जा गतिमान सम्पूर्ण वस्तुओं को पता व्यवहार और अनुभव में उभाजित सामान्य वातावरण में
	जानना सामान्य सामान्य वस्तुओं को अनुभव करना कला जीवनगत विद्या है।	व्यवहार और व्यवसाय करना कला में शरीर और जीवगत मर्त्यमानवगत किण्व है।	

साधना, साधक और साध्य :-

साधना शब्द से अधरार्थ का अर्थ व्यक्त होता है। मनुष्य के अर्थ में साधना के साधकता - ७ स्वरूप में उभाजित होता है।

(i) व्यापक होना - यह सम्पूर्ण और गूल्फों को पदचान और व्यवहारित करने के रूप में सार्वभौम व्यवहार उभाज होता है। जिसके आधार पर मानव परिवार ग्राह से विश्व तन्त्र अण्ड सगाड़ का रूप को प्रदर्शकता है।

(ii) इसका गूल्फा हुआ का उभाज स्वरूप में अर्थात् उपेक मनुष्य में नियमित (नियमित) और सन्तुलित होने के रूप में आचरण उभाज सार्वभौम होता है।

नियमित होने के साथ ही नियमित जो बौद्धिक, सामाजिक और प्राकृतिक रूप में वर्तमान है, इसका पालन में है। बौद्धिक नियम - असंग्रह, स्नेह, विद्या (जीवन विद्या) सरलता और अज्ञाप वादी मुख्य गूल उद्दिष्टियों के रूप में चित्त सुद्धा करी होता उभाजित है। इसका सामाजिक नियम - स्वयं, स्वगती, स्वपुण्य और दया पूज्य कार्य व्यवहार विन्यास के रूप में होना पाया जाता है। यह उभाज मनुष्य के आचरण में देखने को मिलता है, मिलना सम्भव है और सम्पूर्ण होने के लिए वाध्य है। इस लिए साधना आवश्यक है।

प्राकृतिक विपणन - मनुष्य के लिए मनुष्य के लिए वैसा ही है।
और मनुष्य मनुष्य के लिए वैसा ही है। इसमें प्रकृति
विधि वर्तमान है। इसे पालन-पोषण प्राकृतिक विपणन है। इसे तीन
प्रकार से प्रमाणित होती है।

पहला प्रत्येक धरती पर वर्षा, तापमान व शीतमान उसी धरती पर
विहित मनुष्य समुदाय वरूपी और धरती के सन्तुलन में होना पड़ा
जाता है। वह जीव और मनुष्य के लिए पोषक होना पड़ा है। इसे
सन्तुलन को बनाए रखने के लिए जिस अनुपात में इस धरती की वरूपी
और मानवों की सुरक्षा आवश्यक है उसको बनाए रखना अतिरिक्त मनुष्य
अवश्यक मात्राओं को उपयोग और सदुपयोग विधि से मनुष्य मात्र
मनुष्य के लिए वैसा ही है। शल्प में जाग्रत होना चाहिए।
प्रमाणित होना है।

जो मनुष्य इस मनुष्य संसार में है। इसमें जो कारण है उसमें जीव जाग्रत
को अभिप्रेषण, अपेक्षा और सामान्य राज सही चीज है। मनुष्य वैसा ही
सम्बन्धों में जाग्रत होना ही सामान्य है। इसमें सामान्य है। इसमें
मनुष्य अपने दायित्वों, कर्तव्यों, सार्वभौमिक व्यवस्था में भागीदारी के
रूप में और अलग-अलग समाज परंपरा को बनाए रखने के उपाय में
वैसा ही सामान्य को पहचाना और निर्वाह करना सही है। फलतः
सन्तुलन और अर्थव्यवस्था सन्तुलन की निरंतरता में भागीदारी मनुष्य के
आप निर्वाह होना स्पष्ट हो जाती है। अतः सन्तुलन में मनुष्य
प्राकृतिक के रूप में इस धरती की अति अधिक और वरूपी के
सन्तुलित बनाए रखना, मानवसह्य कर्तव्य होता है। यह अलग-अलग
समाज और सार्वभौमिक व्यवस्था विधि से सार्वभौमिक हो पाती है।
समाज और समाज गैर भागी गैर संग्रह प्रणाली से और अपेक्षा,
धृष्ट और अतुल्य विधि से वैसा ही सामान्य को पहचानना
सामान्य नहीं। इसके विपरीत इस विधियों को उल्लंघन करने के लिए
विवश हो जाता है जिस को इस वर्तमान में देखा जाता है।

तीसरा प्राकृतिक सन्तुलन के लिए प्रकृति होना। मनुष्य जाग्रत इसमें
अथवा जाग्रत इसमें होना के लिए इसमें होना के लिए मनुष्य जाग्रत
पूर्वक ही वैसा ही मनुष्य के सन्तुलन में लाई जायगा तथा मनुष्य
को प्रकृति के रूप में मान्य प्रकृति होना है। अथवा प्रकृति होना
अतिरिक्त है। आज तक के अतिरिक्त में इस धरती के पराजय हुआ
मानव मनुष्य के चेतना में फलतः व अतिरिक्त होना
फलतः मनुष्य के लिए ही फलतः होना उसके परिणामस्वरूप
वैसा ही मनुष्य प्राकृतिक अतिरिक्त होना अतिरिक्त सामान्य होना
जीवन फलतः में सामान्य फलतः को बढ़ाना, शोधन करना,
आतंक, द्रोह विधियों के चंगुल में सर्वाधिक लोगों को फलतः देना है,
के रूप में समीक्षित है। इससे स्पष्ट हुआ कि प्राकृतिक और मनुष्य
इस फलतः अतः मनुष्य सन्तुलन होना फलतः मनुष्य को मनुष्य

अवस्था की
समझ से पीड़ित
होश नष्ट भी
उसके
मिराकरण
का आधार

मात्रा भी मनुष्य की समझ में आती है। उसका पीड़ा भी होती है। मर्यादा
अवस्था की समझ मानव जीव सृज किया है। फलस्वरूप इससे
पीड़ित होश भी उसकी निराकरण के लिए बाधा बन पाता है। इस विधि
से मानव परम्परा ने जो भी धार्मिक सृज किया है उसका मर्यादा
मानव ही को होगा। इस विधि में गोवर्धन को सादगी से स्वीकार किया
ही गया है। तीसरे विधि प्राकृतिक विधानों को पालन करने का प्रवर्तन
ने पाती है। तभी तब जो धार्मिक सृज और असह्यमित नैसर्गिकता
को समग्र उपाप पूर्वक भरपाई करने के लिए कार्य प्रारम्भ
करा सकते हैं।

पदुषण के उपाप

उपाप का तात्पर्य उर्जा विचार और उपापों के विकल्पों
को होना। विकल्प का तात्पर्य धार्मिक तेल और कोयले के
स्थाप अन्य उपापों को होना। धार्मिक कोयला और तेल ही
सर्वाधिक पदुषण का कारकत्व है। दूसरा धातक
समापनिक तरल विरल पदार्थों का अधिकधिक मात्रा से ही पाएँगा
और उसका उपयोग करना। तीसरा अन्य धार्मिक पदार्थ जो लोहा आदि हैं
उसको अनन्यनुपाती विधि से उपयोग करना। चौथा वनस्पति को
को अनन्यनुपाती विधि विध्वंस और उपयोग करना। पाँचवाँ विचारणीय
उद्योगों को अनन्यनुपाती विधि से उसका धातक (मनुष्य, जीव, वनस्पति) को
के लिए) उपयोग करना और उपयोग करना। इन विधियों से
हम जीवों को उपयोग कर जला वह भी असुरक्षा के भय से ही अधिक
मात्रा से उपयोग किया, अन्य मात्रा से मनुष्य के हाथ, पैर, आँख, गंध
आदि से होकर वाले विचार को गति देने के उपाय में मन्त्री करण
प्रक्रियाओं मानव सुलग किया। इस सृज विधान से स्पष्ट
होगा कि विचार - र विधियों से हम मानव केवल मनुष्यपगत चेतनावश
अभितोक्त कथा-कथा काटते और उसका परिणाम बना हुआ। उससे
मानव कुल के लिए कितना आडम पैदा हुआ। कुलमिताकर असुरक्षा
के गप से ही मूलतः वह भी मनुष्य मनुष्य असुरक्षा के भासा
से ही सामरिक तन्त्रणा (मुक्ति मानव) उभरी। उसके लिए
संग्रह अभिगम हो गया। फलतः विनशात ने घेर लिया। विवेक
दब गया। ~~असुरता से~~ असुरता से मानव मानव के साथ,
मनुष्यप्रकृति के साथ अपराध परम्परा को अपना लिया।
अब जब मानव कुल ही प्राकृतिक प्रकोप के कोक में दबने लगे
तब कोश सावधान्य करने के लिए खड़ा होता आ रहा है। अभी भी
सुधार के लिए समभाव नहीं है। मर्यादा, जो हापतन की सीढ़ी
है। इत्यादि की दिशा से जुड़ी हुई मिलती है। जस्तु प्राकृतिक प्रेरणों को
जितने भी धार्मिक सृज किए हैं उस जाति प्रतिकार के लिए मानव

धार्मिककरण
तुच्छ लाग

मनुष्यपगत
चेतनावश
अभितोक्त
कथा-कथा
काटते

हृत्पथ की सीढ़ी
इत्यादि की दिशा
से जुड़ी है।

और समाज व्यवस्था में गंभीरता की पूर्ण समझ और सर्वतोमुखी समाधान और जीव जाग्रति व प्रगति के सभी प्रमाण के रूप में चारे तर्क लेने (सार्थक) लेना पाया जाता है। इस प्रकार सम्पूर्ण सुख का प्रमाण सन्तुलित जीव की कर्म के सा-दर्म में ही उपरितल गूलक मानव के अन्तर्गत चिन्तन ज्ञान विश्व दृष्टि कोण), शिक्षा वक्तव्य विवेक समग्र तर्क बाणमय शीला और मानवत्व सन्तुलित जीव की कला ज्ञान तर्क शीला अर्थात् चिन्तन और कार्य ये सम्पूर्ण सुखों को मानव में प्रमाणित होने का सम्भव है। इस काम में सहज है।

परिष्कार रूप (मानवीय समाज रूप, मानव सन्तुलन, विपन्नता (आचरण), और सर्वतोमुखी समाधान और प्रगति के

समाधान
परिवार गूलक
स्वराज्य
योजना

सर्वतोमुखी समाधान परिवार से विश्व परिवार तक की समाधान को आधार, कोण, दिशा, परिप्रेक्ष्य स्पष्ट होते हैं। इसी में सर्वतोमुखी समाधान का स्तिथि और गति परिवार गूलक स्वराज्य योजना के रूप में आपके सम्मुख है। सम्पूर्ण मानव मानव सहज सन्तुलन वा विपन्नता सहज, सर्वतोमुखी समाधान सहज रूप में जीव की कला को विकसित करती है परिवार गूलक स्वराज्य योजना का अंगिष्ठ है। प्रत्येक स्वराज्य योजना का विधान-नियम से ही सर्वतोमुखी समाधान सर्व सुलभ होने और व्यवस्था समीचीन है।

मानव परंपरा में व्यवस्था

व्यवस्था अपने स्वभाव में मानव के सा-दर्म में वर्तमान में विश्वास मानव परंपरा में विश्वास है। मानव परंपरा में शिक्षा संस्कार, संविधान और राज्य व्यवस्था अर्थ भाज्य वर्तमान है। इनमें से राज्य शासन वर्तमान में प्रभावशील है जबकि परिवार गूलक स्वराज्य व्यवस्था अथवा गणतान्त्रिक राज्य में व्यवस्था हो पायेगी, शासन नहीं पायेगी। इसके लिए मानवीय कृत, शिक्षा संस्कार, मानवीयता आचार संहिता और संविधान और मानवीयता पूर्ण परिवार गूलक स्वराज्य व्यवस्था स्वयं गणतान्त्रिक अंगिष्ठ है। आदर्शवादी अर्थात् उसका सुगंछता मानव का चिन्तांक्षी शुभेच्छा आदर्शवाद का कल्याण अपेक्षा भौतिकवाद का सन्तुलन अपेक्षा अतीतक जो पराभूत है वह रान परिवार गूलक स्वराज्य व्यवस्था में साकार हो, सार्थक करने और उसकी प्रित्यक्षा होने की सम्भावना सहित प्रस्तुत हुआ है। इस प्रकार इसे साकार रूप देगी सर्वतोमुखी समाधान का सहज कार्यकर्म है।

(अंगीक्षा = अ-मुदय की इच्छा)

कल्याणपेक्षा = अ-समीक्य रूप सारी परभाषी, छोटे पाप मुक्त है पुण्यशील सेवक

सन्तुलन = आर्थिक-तुलन, कामना।

(iv) प्रमाणीकता : - प्रमाणीक लेख प्रत्येक मनुष्य का इच्छा है। यह जीव जाग्रति रूप में सहज उपलब्धि है अथवा गल्प स्थली है। क्योंकि जाग्रति पूर्वक ही प्रत्येक मनुष्य-जाने-माने

पहचान, निर्वाह करने की क्रिया कलाओं को अर्हदारी कार्य करता है।
जानते हुए मामान की स्थिति में शरारती भयवा विद्रोह के रूप में शून्यांकित

विद्रोह

है। और जानते हुए राजमान की स्थिति में कठिनायी के रूप में
शून्यांकित होता है। पहचानते हुए विवेक ग करने की स्थिति में

कठिनायी

उपेक्षा, घृणा, मिसरसहायता के रूप में शून्यांकित
होता है। निर्वाह करते हुए ना पहचानने की स्थिति में घृणीता
और दासता के रूप में शून्यांकित होता है। (हरि ख शरणम् भव तरणम्)

उपेक्षा, घृणा
मिसरसहायता

ये सब अल्प जागरति का चोतक होता है। जिज्ञा-इका
जागता भी ना हो, पहचानता भी ना हो, निर्वाह करता भी ना हो यह
अजागरति के रूप में शून्यांकित होती है।

मूर्खता दशा

जागरति का स्वभाव मानव परम्परा में जानने, मानने, उसका
अभिप्रेत सम्प्रेषण और प्रकाश के रूप में साधित होता है। यही वह
जागरति और उसका प्रमाण है। यही अनुभव और उसका प्रमाण है।
ऐसे जानने, मानने के लिए सम्पूर्ण वस्तु, अस्तित्व, अस्तित्व ही
सम्पन्न हैं विकास, अं में जीवन, अं में जीवन जागरति और साक्षात्कार

जागरति मानने की
वस्तु

मौखिक रचना विचारगत है। पहचानने निर्वाह करने के लिए
सम्पूर्ण वस्तु मानव सम्बन्ध, पैसागिक सम्बन्ध और उन्गे
गिहित रूप भयवा निवेशित शूलों के रूप में है।

पहचानने
निर्वाह करने
की वस्तु

इस प्रकार मानव में जागरति का सृज प्रमाण उक्त दो
स्वरूप में सिरत प्रमाणित होता है। वे प्रमाणित होत के लिए
मानव परम्परा का सृज शून्यांकित होता है। परम्परा का स्वभाव अपने
ही उन्गेत हो चुकी है। अस्तु प्रमाणिकता का स्रोत ~~प्रमाण~~ प्रमाण
शिष्टा, संस्कार, है। उसके सहायक स्रोत पौरवा शूल स्वराज्य व्यवस्था
है जिसमें प्रमाणित होत के नियम मानव उपशील रहता है। विमल

मानवीयता पूर्ण
जागरति के
रूप साधक

इस सहायक स्रोत मानवोपमा पूर्ण आचार साहित्य के संविधान है
जो शूलों को शून्यांकित करने का विधि है और गलती और अपराधों
को सुधार के शूल है।

280492

साधना के उद्देश के सम्बन्ध में उपाय ~~विमल~~ रूप में प्रमाणित उद्देश
के लिए कुछ आवश्यक बिन्दुओं को उचित कराया है। साधना विज्ञान
का उद्देश्यों के आधार पर ही दिशा और कार्य निर्दिष्ट होना चाया
जाता है। साधकता के लक्ष्य में उद्देश्य अन्तर्लक्ष्य का होना अनिवार्य है।
लक्ष्य, उद्देश्य और उद्देश्य में प्रमाणित होना ही साधना के मूल साधक है।

इस विमल में भी साधक
साधक → अस्तित्व में प्रीति, प्रीति व सर्वशक्ति प्रमाणित
करने की स्थिति में मानव कुल ही परम लक्ष्य, परम प्रयोजन
परम उद्देश्य के जानने, मानने, पहचानने, निर्वाह करने योग्य है।

इस प्रकार प्रत्येक मनुष्य साधक होने योग्य है। साधना सउद्देश्यपूर्ण, मूल
होने का मार्ग प्रशस्त हो जाता है। मानव परम्परा में शुल उद्देश्य मानवता को
जानना, मानना पहचानना और विकसित करना है। मानवता है औद्योगिक मानव
परम्परा में ही आतिमानवीयता अर्थात् देवमानव, दिव्य मानव पदों में
विकसित होने और संबन्धित होने का अथवा जाग्रत होने तथा संबन्धित
होने का आधार और दिशा मानवता के आधार पर ही होना पाया जाता है।
इसका तात्पर्य यह हुआ मानवीयता से परिपूर्ण होने का साधक होने की
अर्हता को प्रमाणित करता है। मानवीयता मानव के लिए
स्वत्व, स्वतन्त्रता और अधिकार के रूप में प्राप्त जाग्रति है, है
अथवा समीचीन है। मानव मानवता के लिए व्यक्ति है ही।
इतना ही नहीं मानव के मानवीयता पूर्वक ही व्यवस्था और व्यवस्था
में भागीदारी को प्रमाणित करता है। व्यवस्था की — अनौपचारिक प्रत्येक
मनुष्य में होना प्रमाणित है। गले ही प्रत्येक व्यक्ति सार्वभौम व्यवस्था के प्रति
जाग्रत ना हो। जाग्रति का सूत्र प्रत्येक मनुष्य में समाहित है ही। उसको
व्यवस्था का अपेक्षा और इच्छा के रूप में दिखाई पड़ती है। शैशव काल
काल से भी व्यापक अपेक्षा, सही करने की इच्छा, सत्य जोखने की
सहज प्रवृत्ति सहज ही स्पष्ट है। अनाल वृद्ध मनुष्य अव्यवस्था की
समझ से पीड़ित होना सर्वसिद्ध तथ्य है। इस आधार पर मनुष्य सर्वोत्तम
समाधान के लिए साधक होना मानव सहज प्रवृत्ति है। इसे प्रमाणित
करने के लिए प्राणिक होना एक अनिवार्य शक्ति है। इस प्रकार सर्वोत्तम
समाधान और प्रमाणिकता ही प्रधान उद्देश्य है। इसके प्रति तीव्र निराशा
ही साधक का अर्हता को प्रमाणित करता है।

साध्य : → साधना जब सउद्देश्य होती है साधना की गति निश्चित
दिशा (उद्देश्य की दिशा में) गतिशील रहता है तब गम्य
स्थली गांवी हो जाती है। इस विधि से व्यक्तित्व पहचाना
(साध्य) सहज सुलभ होता है। मानव सहज साध्य वस्तु जीवन
जाग्रति प्रमाणिकता समाधान, समृद्धि, सहज अस्तित्व है।

मानव सहज साध्य के लिए सम्पूर्ण साध्य, अम्पार और प्रयोग
आपत होना अनिवार्य है। फलस्वरूप व्यवहार प्रमाण सहज सुलभ हो जाती है।
व्यवहार प्रमाण में ही अनुभव साक्षित होना आवश्यक है। प्रयोग भी व्यवहार
प्रमाण में ही उत्पन्न होता है। आपरिहार्य है। इससे स्पष्ट हो गया कि मनुष्य
से सम्पन्न होने वाले प्रयोग, व्यवहार, विचार अनुभव होते हुए इसका
साक्षी स्थली व्यवहार ही है। इस प्रकार प्रयोग, विचार और अनुभव
व्यवहार में प्रमाणित या साक्षित होना ही मानव परम्परा का मन्त्र है
यह न हो पाना ही सम्पूर्ण मत भेद का आधार है। साध्य, साधक
साध्य का संगीतीकरण व्यवहार प्रमाण में ही होता है। व्यवहार अथवा मानव
साध्य का संगीतीकरण व्यवहार सार्वभौम व्यवस्था में भागीदारी और स्वयं में डारु
व्यवस्था के योग में तथा आगमन समाज परिवार शुलभ आगमन समाज में

परम साध्य

में आगी दही के रूप में प्रमाणित होता है। अस्तु मानव को परमसाध्य जीव्य जाग्रति जो स्वातन्त्र्य के रूप में प्रमाणित होता है। इसका सार्वभौमिक व्यवस्था के रूप में प्रमाणित होता है। विश्व अखण्ड समाज के रूप में प्रमाणित होता है। चौपा- इसके फलस्वरूप समाचार, समृद्धि, अग्रगण्य राष्ट्रधर्मत्व सद्गुण युक्त होते हुए समाज व्याप/मानव व्याप सर्वशुलभ होता है। यह मानव आस्थापूर्ण साध्य वस्तु है।

आरित्व में अनुभव रूप प्रमाणितता को प्रमाणित करता है। आरित्व स्वयं सद् आरित्व में ही विकास, जीवन, जीव्य जाग्रति और सुसाधनिक भौतिक रचना विस्मय को जानने, मानने, पदार्थ विविध करने के फलस्वरूप सार्वभौम व्यवस्था अखण्ड समाज मानव व्याप/समाज व्याप सद्गुण युक्त हो जाता है। इस प्रकार साध्य का सम्पूर्ण प्रयोजन स्पष्ट हो जाती है।

मार्गदर्शक : सैत में आदर्शवाद किताब द्वारा रहर-पुलक ईश्वर

कोन्दे चिन्ता ज्ञान को व्यापित करने के रूप में आया।

बहु आपने चरमोत्कर्ष साध्य के फल में मोक्ष, ईश्वरानुग्रह, आत्मानुग्रह, सत्त्वानुग्रह आदि प्राप्त किया। श्रुतः अनुग्रह व्यवस्था में प्रमाणित ना होने के लिए कहा। यही उसका लुब्ध और परमत्व का कारण रहा है। इसी लुब्ध वंश के दुपार के प्रसरण में अथवा सुलाव देने के क्रम में पाप-सुण, स्वर्ग-नरक, अपभोगप्रयोग चालू, चालू आत्म के योगफल में धर्म शास्त्रों का रचना बन्धुधियों ने किया। अन्य देशों में भी स्वर्ग-नरक, पाप पुण्य भय-प्रलोकन किताबें जारी एक जाति होकर एक ही आदि के जाति में का योगफल में धर्म शास्त्र इस धरती पर जितने आरम्भित हुई हैं उन सब का आधार यही रहा है। प्रधानतः पाप और नरक से भय, सुण और स्वर्ग से प्रलोभन सम्पूर्ण परिवर्तनों, कथाओं का जो कानों का सुवर्ण रहा। इसी आधार पर मानव में भय और प्रलोभन पनपने लगे। इसी भय और प्रलोभन को राजदण्ड और राज व्याप का आधार माना गया। जबकि अस्तित्व में भय और प्रलोभन का सन्तान नहीं है। इससे पता लगता है इस सदी के (बीराने) के

281

धार्मिक कार्यक्रम

दशवीं दशक तक मानव परम्परा ने बना किया। सम्प्रदाय आदर्शवादों को ही जितने भी धर्म भय, पद परम्पराओं का भद्रदीपां स्थापित हुई। उन सब में मान्यताय गह रहा मनुष्य श्रुत पापी अज्ञानी और स्वर्णी होता मानकर सद् सम्पूर्ण धार्मिक कार्यक्रमों को स्थापित कर लिया। इस सभी कार्यक्रमों का उद्देश्य मनुष्यों को तारना है, इसके लिये पुनः विशद है कि धर्मों के ज्ञानी, स्वार्थियों को परमाधीन और

कार्यक्रमों को फैला लेगा। इसकी राखिभता की जाप दण्ड इस विषय के साथ आस्था रखने वालों का रास्ता पर आधारित रही। इसीको स्थापना मानते हैं। यहां एक धारा देते हैं बस यह रही कि एक भी जापगी ~~आ~~ पापमुक्त हुआ, अज्ञान मुक्त हुआ, स्वाधीन हुआ नैव प्रमाण ~~सिद्धि~~ सिद्धि के जोषित रहे बिना।

अवतार

इसके साथ बहुत लोग स्वार्थ, पाप, अज्ञान मुक्त गुरु रूप में अवतार अवतार के रूप में अवतार देवदूत के रूप में मानते हैं। यह मान्यताएं राजगद्दी में भी अपने-रूप से मान्यताओं के रूप में धर्म गद्दी में विभिन्न करते हैं। ये तालमेल जब तक बना रहा तब तक इस तालमेल के धार्मिक राजनीति का नाम देते रहे। जब राजगद्दी का प्रधानतः पर आधारित हुई वही विवाद उसका आधार रहा अवतार की संधि रहा जिसको धार्मिक राजनीति के नाम से जाना गया। ये ही धर्म के मूल और प्रयोग के रूप में आधार पर ही सभी धर्म संविधानों को राज्य संविधान स्थापित रही। और अभी भी वर्तमान है। मूल और प्रयोग की अन्तिम परिणति बल प्रयोग अवतार अपराध का अपराध प्रतिष्ठा का नाम देते हैं। इसीको दण्ड भी कहा।

पापियों को तारने के लिए दण्डालु, कृपालु, करुणामय परमात्मा, ईश्वर देवी देवता गुरु देवदूत अवतारित पुरुषों को ~~व्यक्ति~~ सम्पूर्ण दृष्टावधान। इतिहास के अनुसार सर्वाधिक अवतारी देवदूत (ईश्वर का प्रतिनिधि) शरीरान्तर को समाप्त करने के जाय पूजा योग्य हुए। ऐसे व्यक्तियों पर कहे दया कृपा, करुणा सम्पूर्ण रहने का आधार स्थापित किए। उन आधारों के आधार पर पापियों को तारने की तरीकाएं, वापसी करने, व्रत, समर्पण, विधियों से पूजा, प्रायश्चित्तों से पाप से मुक्त होने के, दाम्भिकता से पश्चात् पाप से मुक्ति होने के भरोसा दिलाये। साथ ही स्वर्ग मिलने का आधार दिये। स्वर्गों लगाने साबेधा भेष भी परिकल्पना दी। सामान्य गुरु रूप प्रयोग होने सदा रहा। प्रलय मन वंश ही आ का स्थापना हो ही जारी। इस प्रकार स्थापना के आधार पर को ~~इस~~ जो, प्रसाद से (कुदृष्ट पीड़ को मिलने से) तीर्थस्नान से, उपदेशों से, पुण्य कथाओं के श्रवण से (जो अवतारी देव प्रतिनिधि और सिद्ध पुरुषों के जीव जाया) पाप मुक्ति, फलतः जोसेदप और परमात्मा होने के भरोसा दिलाये यह पूर्णतया धर्म तंत्र की प्रचारिक कला रही है।

पुण्य का कार्यक्रम

अब प्रकारान्तरे से तप, दाम, त्याग, राज परीक्षा पुण्य का आधार माना गया। सारा दाम का केन्द्र अवतार दामग्रहण का केन्द्र सम्पूर्ण धर्म गद्दी में अपने रूप में उगी, संग्रह का स्थापना की। फलतः अधिक दे रूप में नहीं। धर्म गद्दी के ~~अन्तर्गत~~ प्रतिबद्धित अनुयायी पुजारी और प्रचारक के रूप में भी रहे। ये भी दामग्रहण करने के पैपम को ~~किए~~ किए गये। परमात्मा परमात्मा का प्रतीक में अवतार प्रभाव है

दूसरे और परंपरा को पहचाना गया। जातिपों के रूप में जिस-2 धर्म के अनुयायी हुए, जैसा आत्म धर्म के अनुयायी, ईसा धर्म के अनुयायी, गुरु धर्म के अनुयायी, मंदिर धर्म के अनुयायी, सिक्ख धर्म के अनुयायी, मोडेमा धर्म (जो ईसा धर्म के अनुयायी) के अनुयायी, गौण्ड जाति के अनुयायी, इस प्रकार से जैन, बौद्ध धर्म के अनुयायी, गौरी जीतिर गरी पंथ परम्परा, सम्प्रदाय परम्परा (बिष्णु संप्रदाय, शिखर) के अनुयायी को उन-2 रूप धर्म, धर्मों में आस्था उत्पन्न करने के लिए साधन हैं अज्ञान, पाप और स्वार्थ से मुक्ति के लिए जो-2 कार्य का समग्र रूप के अनुसार परिचित हो गईं, ब्रह्म, संस्थापकों जो अपने देवता के लिए आचार संहिता, और सारंकार परंपरा कह सकते हैं, उन-2 के शिष्यगुरु के बनाए रखने के लिए पुत्रों, पीछे पीछे, विवेक विवेक के होना पाया जाता है। उनका प्रचार कार्य उन-2 धर्म, मत, सम्प्रदाय, पक्षों में आस्था को सुदृढ़ करना, मजबूत बनाना अपने प्रति, धृष्ट, पैदा करना अपना दूष पैदा करना महत्कार्य अथवा पवित्र कार्य मानकर इस धर्माप धर्म संविधानों का विवेक होता आया। इसमें कहीं सर्व भोग धर्मों को पहचानने का विधि बोरवी रखी है, दशदशक तक निकल नहीं आया।

आपसी आपसी से धर्म धर्म

कैसे गे देश के लिए संस्कृति का आधार बना रहा। वह उनके विवेक धर्म, मत, जाति, पक्ष, रंग परम्परा के आधार पर पहचाना जा रहा। उसमें भाषा गे एक गण्य गुण्य बन रहा। इसी के आधार पर देश को अपना राष्ट्र को पहचानने का जत सोचा गया। अन्ततोगत्वा, आपसी राज-सी के प्रभाव में धर्म को नीच में रखकर सम्पूर्ण व्यवस्था को सोचा गया। इस विधि से देशवासियों को अपराधी, होरी की सम्भावनाओं के स्वीकार। उसके लिए दण्ड विधियों को विविध प्रकार से प्रस्तावित कर लिया। बल और दर्प (दर्प = अर्थात् हिंस्र बल और हिंस्र का उत्तेजक करने वाला) रही होरी की दुः मान्यता के आधार और गंभीर उद्यमों मो, फासी इत्यादि दण्ड के द्वारा दण्ड प्रणाली को स्थापित करते हैं।

अपराधी होरी की सम्भावना

दर्प

अपराधी गे अपराधी करते रागों को बचाने लगा। इसी दर्प से अपराधी का पाता है। जब वह अपराधी दर्प भंग हो जाता है तब वह अपराधी के रूप में हो जाता है। इतना ही नहीं पड़ता देशों को शत्रु मानकर के हलेश अपने संबंधों का गढ़ का रखता है। इस प्रकार राजतन्त्र, सामंत्य दोनों में परस्पर देश, जाति, धर्म, भाषा के नामों में विरोध का प्रचार सुरू होत आया। इसी कारण गत: इस कारणों जरा गंभीर फेरा के कारण परिवार, जाति की कड़वाहट, मत सम्प्रदाय में देशों को आपसी होर सदा रहता है जना से वह आपसी मान्यता, रही करके काइच्छुक होए गत बनता होत हुए राज्य के, धर्मों आदि के चंगुल में फंसे

मानव परम्परा की कड़वाहट

गाम्भीर्यपूर्ण परम्परा में आपति उत्पन्न मुख्य प्रकृति शरीर मात्रा में जीव्य जाग्रति तन्त्र गाड़ी प्रशस्त रहने का उपाय होगी।

290492

विगत की साधना विधियाँ

साधना विधि - ईश्वर, देव, देवता, आत्मा चिन्तन और बुद्धि के माध्यम से साधना विधियों को 4 विगत में पहचानने का प्रयास किया। इसको ज्ञान योग, भक्ति योग, कर्म योग, ध्यान योग, राज योग, साधन योग, चिन्तन योग, हठ योग, निष्ठा योग, बुद्धि योग, आदि को तप (साधना) (आपेक्ष, वाचिक, गायत्रिक) पूर्वक साधना होने का आश्वासन होगा। इसमें तन्त्र, मन्त्र, मन्त्रों के साथ तन्त्र और मन्त्रों को समावेश किया।

साधना विधियाँ

इस धर्म पर विविध अलगापु में विविध गाम्भीर्य के साथ साधना विधियों को विविध प्रकार से जानासाधना किया। इस सब का मातृभूत प्रकृति है विविध आत्माओं में बहती हुई रूप को, आत्मस्थ बुद्धिस्थ आत्मा चिन्तनस्थ करके की बात कहते हैं। इस को विगत ज्ञान योग वाले कहते हैं कि किसी को आत्मज्ञान से योग से मन आत्मस्थ होता है उसी साधना की करतृत्व को आवश्यकता को अनुरूप किया जाता है। हठ योग - इसमें बुद्धि को बल दिया जाता है।

हठ योग - बुद्धि कहते हैं तप और शारीरिक क्रिया करतृत्व के रूप में कार्यही होगा। तप के प्रति हठ को आवश्यकता है। इस विगत इसे हठ योग का प्रयोग। फलस्वरूप सुष्ठुल में जाग्रत हो जायेगी। मन आत्मस्थ हो जायेगा। इसमें हठ का तृत्व को प्रचार रूप में है। इस आत्मस्थताओं को हठ में सुष्ठुल में जाग्रत को गति प्राप्त होने को बात कहते हैं। इसमें करतृत्व का साधन प्रयोग होता है।

बुद्धि योग :- बुद्धि योग वाले यह कहते हैं बुद्धि परमेश्वर है। जो कि सत्त्विक प्रकृति है। बुद्धि कहते हैं सत्य बोध, मोक्ष बोध, शून्य बोध का हठ आत्मस्थता है। इस प्रमाण (हठ) सत्य बोध या शून्य बोध आत्मस्थता का प्रयोग पूर्ण हो ही जायेगा। आत्मस्थता का हठ सत्य बोध, आत्मस्थता सत्य बोध का प्रयोग है। बुद्धि योग में करतृत्व को हठ प्रकृति हुआ है। करतृत्व को में मुख्य का है। यह रीति का प्रमाण। यह साधना योग वालों के साथ है। इस में हठ योग का करतृत्व के प्रति तप को शक्ति का की बात कहते हैं।

चिन्तन योग :- चिन्तन योग वाले चिन्तन को परमविशाल मानते हैं। इसी में आनन्द का वास है। इस गान्धारी को के माध्यम से विवादाश में मान्यता प्राप्त होगी। परम उपलब्धि आत्मा विज्ञान माना जाता है। इसमें बुद्धि और आत्मस्थता का प्रयोग है। इसमें आत्मस्थता का प्रयोग है।

फलतः वह गटकावले, अपंग प्रभाति हारिता

कर्म योग

असिह पोडा

कल्पान पाला शास राप्ता है।
 साधनम् (उन्के लोकमें) राजीय (उनके आसपासमें) शायुज (साब-2) साक्ष्य (उनमें)
 ए नागराज, प्रणेता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (महद्वितीयावस्था)
 वेन में समाधिनिष्ठ जगत् उनके रूपमें नैजाये

www.madhyasth.org

अन्तरंग वृत्ति या तदाकार होकर बताया जाता है। और उसे तद्वत् रूप
ध्यातृ वृत्ति, वरुण वरदाय मिलने के बाद कहते हैं। इसी को
परम प्रसाद माना जाता है। फिर इसे साधक विष्णु भुजा का
धनुः मानकर, ईशदेव के लीकने, ईश देव के समीप में, ईश
देव के साथ में ठाकुरा ईशदेव के बाप में ही वह एक-एक आपने को
अर्पित हो जाता या रागाना मोक्ष मान गथा है। यह ध्यातृ योग का प्रकाश है।
जो अन्तर्गत साधक लुके हुए ध्यातृ योग पर ध्यातृ कि ईशदेव देव ताओ
आपने को सृष्टि स्थिति, लपका बाधाएँ मानकर उन्हीं की कृपा से
होती है। साधक अपने को कृतकृत होकर के लिए आरवासेनों के साधक
पर विष्णु का धृति को बताया। इसमें अधिकतर साधक अवगुणित
होते हैं तथा ईशदेव आधिगुणित होते हैं। जबकि रागी प्रसा
द ईशदेव रहस्य में रागापी रहती है।

ध्यातृ योग का दूसरा भाग - चक्र चंदन विधि - पद मानसिकता

और कोणी का संयोग में होकर बाली मानपदा है। शरीर में ही दृष्ट को
पुनः को कोश - 2 आठ चक्रों को बलकरते हैं। यह चक्र चंदन विधि
को कहते हैं। मूल आधार से सहजता तक बताया जाता है। सहज
में ध्यातृ स्थित हो जाता है पद उ पदों मानते हैं। उन्हीं स्थिति
में मन तर जाते हैं का मानपता है। अर्थात् यो ध्यातृ नर को
मन ध्यातृ और मोक्ष का कारण मानते हैं। ठाकुर लक्ष्य का कारण तो
नहीं मानते हैं। मोक्ष का कारण गले ही रुद्र योक्षान मानते हैं।
इस प्रकार ध्यातृ योग का दो भाग हैं। आध्यात्म परम्परा में
गण्य होना पाया जाता है। वह इस को, गले विराट् मोक्ष ही मानते हैं।
इस विधि में 2 दूसरा ध्यातृ विधि। बुद्धि और चित्त अथवा आत्मा का
क निरी में ठाकुर लक्ष्य और शरीर का आधिगुणित होकर पाया जाता है।

मन ध्यातृ
अंग मोक्ष का
कारण

चक्र चंदन विधि - कर्मा, भक्ति और ज्ञान योग

इस प्रकार विरोधता यह है यदि कर्मा योग से शुरू करे तो भक्ति और
आध्यात्म से शुरुआत रहते हैं। इस प्रकार अन्तर्गत प्रकृति को
के साथ प्रकृति रूप में रहते हैं। अर्थात् तब इस ध्यातृ या विशुद्ध
रूप में ज्ञान, विशुद्ध रूप में भक्ति, विशुद्ध रूप में कर्मा राग पद
होता हुआ कोई राक्षस नहीं है। इसका तात्पर्य यह हुआ ज्ञान, कर्मा
भक्ति आदि आध्यात्म में ही होते हैं। जबकि भक्ति योग अपने को विशुद्ध
कर्मा मानते हैं। अतः भक्ति और ज्ञान का आवगुणित होकर
शुरुआत होता है। यही उसके पराभव का कारण हो पाता है। किसी

ज्ञानयोग - मूलतः ज्ञान को ही सत्य, ब्रह्म मान्यते है। इसे

अस्ति, आस्ति, प्रिय आते व्यापक शब्दों से इंगित कराया।

ज्ञानी ज्ञान में विलय हो जाता है बताया / ज्ञान में सभी कर्म
 और संस्कार विरूप होने की बात कही / जब संसार संस्कार और
 कर्म का धारक बाह्य को रहने देता तो उसको जीव सत्ता
 बताया / जीव क्या है पूछने पर मन बुद्धि चित्त अहंकार का
 ग्रन्थिमां अणु का रूप बताया / जीव कहने का अर्थ पाप पुण्य
 का परदाई मापा पाप पुण्य से जीव जागृत की निर्मिती होने
 की बात कही / जीव का कणपुत्रों (जीवों के धारिक कणपुत्रों)
 कह्य ही आत्मा के रूप रागा जीवों को हृदय में विराजमान हो गये।
 इसी आत्मा पर बहुत शरीर चरण हुए। अन्त अन्तर्गत
 सब शरीरों शरीरों के स्थापना रह गया और मानपात
 अपनी स्थापना रह आया / ऐसे ज्ञान योग को सप्त
 सोपान (सोपानों) के रूप में बताया गया। इसे पूर्व भूमि पर भूमि
 के रूप में स्पष्ट किया। पूर्व भूमि में साध्य चतुष्टय को
 बताया गया। (i) शम दमार्थ चतुष्टय (ii) विवेक और वैराग्य
 (iii) तुल्यबुद्धि (iv) तुल्यबुद्धि। इस सबके बाद विरक्ति का
 विरक्ति के रूप में पात्रता गढ़ जाने की आवश्यकता की है। इस
 के साथ पुण्य और पुण्य का भी संबंध करने की बात
 समावेश की है। इस सबके फलस्वरूप में वेदान्त का ब्रह्म
 अर्थ का अर्थ पात्रता परिलक्षित यह विरक्ति का चरित्र
 का अर्थ का अर्थ के वादा गया है। जब ब्रह्म ज्ञान की पात्रता
 होने ही चार महावाक्य में से किसी को भी अर्थ करने से
 सबको की अर्थ ज्ञान करने मात्र से ही मन हो। निश्चित
 सिद्ध होने की बात कही है। निश्चित रूप से निश्चित सिद्धि प्राप्त
 है अर्थ ज्ञान का अर्थ ज्ञान होने का है। इस पर भी बहुत शरीर
 शरीरों - शरीरों के रूप में रहने हुए मानपात अपने दमारे का
 करते हो रहे। इसका साध्य होने का अर्थ विमुक्ति का अर्थ ज्ञान
 किसी भी अर्थ योग में आपत होने से रहे। अर्थ ज्ञान के
 जिसका अर्थ ज्ञान में और ज्ञान व्यवस्था में अर्थ नहीं
 हो पाया। शिक्षा में हर योग को अर्थ ज्ञान करने की बात कहते
 हैं। शिक्षा अर्थ ज्ञान इस अर्थ ज्ञान के अर्थ योग अर्थ
 ज्ञान नहीं हो पाते हैं अर्थ ज्ञान के अर्थ योग के अर्थ ज्ञान
 अपनी अर्थ ज्ञान से ही अर्थ ज्ञान के अर्थ ज्ञान के अर्थ ज्ञान
 नहीं कर पाते। शिक्षा व योग ज्ञानों की अर्थ ज्ञान की ही
 अर्थ ज्ञान है अर्थ ज्ञान अर्थ ज्ञान अर्थ ज्ञान व विद्वान्
 ज्ञान की अर्थ ज्ञान को अर्थ ज्ञान को अर्थ ज्ञान को

जात है कि कभी तक आगेत व गेरेगते के वादा-चार्य को आदर मानते ही ही इसी के जगह अकारण को को भी आदर माना गया है।
 इस प्रकार भक्ति वादी व निरक्तिवादी चरित्र ही साक्ष्य रूप में प्रकट हो
 सभी योग के साक्ष्य रूप में मान्यता में आता है। लोक में इसका सम्मान भी है। यही प्रकारान्तर से सभी पन्त परम्परा, धर्म, शस्त्रवादी के साथ भी अनवरतित हो जाता है। अन्ततोगत्वा उक्तता कायदा कानून के साथ ही है। न के अलावा जो गेरेगते व राज्य व्यवस्था को धार्मिक राज्य नीति को मानते हैं अथवा धर्म से विधान के आधार पर राज्य को मानते हैं उनमें भी संतानु में प्रचलित सर्वाधिक प्रभाव एवं गेरेगते विशेष के साथ धर्म श्रुति का तालमेल नहीं बन पाया, व ही बनने का आसार रहा।
 इस प्रकार सभी योग भक्त को आत्मरथ, अथवा भक्त को भक्ति के अर्थ में अथवा भक्त को भक्त के प्रवर ~~प्रवर~~ ब्रह्मविष्णु, ब्रह्मविष्णुशिव, ब्रह्मविष्णुशिव आदि कर्तों के योग का परम आशीर्वाद को श्रुति करते हुए निरन्तर भी प्रकार से इस धरती पर आत्मरथ के अर्थ में उन सबका परिणाम विशेष और अविनाश व्यवस्था का भक्त नहीं बन पाया। ~~निरन्तर~~ विवाह व भक्तों का आधार बन कर ~~भक्त~~ सामुदायिक चेतना तक के लिये ~~भक्त~~ सभी अवधारणा का परिणाम भक्ति हो गई, अथवा श्रुतिवादी चेतना तक ही यह भक्त

(1) शान्त दमार्थ पर राक्षस - शान्त मनुष्य के सम्पूर्ण संबंधों जैसा आशयि-भोगे रहना लोक व्यवस्था से सम्बन्धित सभी संबंधों को सहना उसको कार्य रूप में आने नहीं देना)

दम (दमक तात्पर्य यह होता है कि बंधु विकारों, दुःख विकारों जैसा व्याप्त, शोक, लोभ, मोह, मद, मात्सर्य को मर, बुद्धि, चित्त, अहंकार में नई स्वीकारना)

शौच (शौच का तात्पर्य शरीर की पवित्रता, वास्तविक बर्तन आदि की पवित्रता, जल, वायु की पवित्रता और अल्प वस्तु वस्तु की पवित्रता के अन्वेषण के लिए वास्तविक पवित्रता के लिए बनाये रखने के लिए चिन्तित हो)

सन्तोष (जो शिष्ट शिष्ट शिष्ट है उसके प्रति सम्पूर्ण सम्मान, उसमें दृढ़ता और मिष्टा आदर)

स्वाध्याय (आत्मपुरुषों का वर्ण, उपदेश और उपनिषद् का अध्ययन तथा स्वामी पहले कही गए धर्मों की नीति का चिन्तन स्वयं से)

ईश्वर पुण्डित :- जानकोई ईश्वरमानते हुए सर्वेष/पक्ष
रात्पमानते हुए उशकेपति गीस मानत करते
कोनिक पुणवर्षा रंगरण करना /

विवेक और वैराग्य - विवेकका तात्पर्य आत्माका समस्त्व तथा
शरीरके नखरत्व के प्रति दुःख निश्चय
ब्रह्मपरम्परा । वैराग्य - असंग्रही बनारहना
असंग्रह में विश्वास रखना, असंग्रह के लिए प्रेरणाओं
को निराकरण करते रहना अर्थात् ~~असंग्रह~~ प्रयोगों से दृगावित
नहीं होना । श्रमाप्रमाण स्वयं होना ।

निरीक्षा :- लगभग मान, अपमान गरी ठण्डा आदि
सभी आतिथिसे स से विचलित नहीं होना । अब
मौ आभाव दोनो स्थितियों में समताको स्थापति करलेना ।

गुमुन्दता :- जन्म मृत्युके बन्धनसे मुक्त होने के निरीक्ष
स्वैगी होना मोक्ष के लोभ बिना बार्कि सब स्वर्ग
विरथिक मानना । इश्वर दृष्टाको स्थापित किए रहना ।

विनिधायक :- ज्ञेय ज्ञानके स्थिति का नाग है ।

- (i) ब्रह्मविद → ब्रह्म को जान लिपटना ।
- (ii) ब्रह्मविदबू → ब्रह्म ज्ञान को गहराई को जानना / बाह्य ब्रह्म ज्ञान
- (iii) ब्रह्मविदपाठ :- गम भीरता और गहराई पूर्ण ब्रह्म सीने
- (iv) ब्रह्मविदपरिणाम → ज्ञान राखने मलेष्टकारो अथवा पूर्णतया आत्मा
का विलोपि कण स्थिति ।

विकार, बशोक, सन्ताप, दुहा, अज्ञान, अधिका
असत्य, गान्ध एवं प्राखंध क्या है ? रणसिंह कर्ज

१. विकार :- विकार मानव परम्परा में सारे समुदायों में
प्रचलित आता है। इस भाषा से जो इंगित होता
है वह सब दुःख, अपराध, गलतियों के रूप में परिणत
हो जाते हैं। जबकि अस्तित्व में दुःख के स्थावर समाधान
अपराध के स्थावर पाप, गलती के स्थावर पाप सभी
विकास और प्रकृति विधि के रूप में निरूपित होते हैं।
अब यह दुःख मानव समुदायों में क्यों पड़ता ?

- (i) मनुष्य मनुष्य को नहीं पूजित नहीं समझ पाता ।
- (ii) मनुष्य मानवीयता को पूजित नहीं " " ।
- (iii) मनुष्य अलग समाज को नहीं समझ पाता ।
- (iv) मनुष्य सार्व भौम व्यवस्था को नहीं समझ पाता ।

इस कारणों से मानव-मानव के साथ निर-
सम्बन्ध और मूल्यों को पहचानने विवेक कले में जो
उपेक्षाएँ हुई, अनुरोध हुई, अज्ञेय हुई सभी सम्पूर्ण
दुःख का कारण है। मनुष्यों में जो दुःख भी दुःख के रूप में देखने
को मिलता है वह सब एक विकार का ही प्रकाश है। विशेषकर
मानवीयता पूर्वक पापे जाते बली मतः प्रवृत्तियों का परिणाम है।

मनः प्रवृत्तियाँ मानवीयता बादी और अमानवीयता वाली रूप में
मनुष्य के द्वारा प्रकाशित होना पापा जाता है। जिसमें से मानवीयता
पूर्ण प्रवृत्ति अलग समाज और सार्व भौम व्यवस्था
के मूलों से सुश्रित रहते हैं। जबकि अमानवीयता वाली प्रवृत्तियाँ

अमानवीय अवस्था और आसामाजिकता के चेतक होते हैं
जैसे - संग्रह, द्वेष, अभिघात, अभिमान, और भय इसी के

पतञ्जलि के पंच क्लेश के रूप में कहा है। उनका भाषा शाब्दिक अभिघात
अभिघात अभिवेधा पंच क्लेशाः हैं। किन्तु उसमें पञ्च पंच हर्ष

वादी मूल प्रवृत्तियों को स्पष्ट नहीं किया। वह मूल प्रवृत्तियों

अस्तित्व मूलक मानव के अन्दर निहित होते हैं और
इस मूल मूल्य दक्षिण ग्राह अस्तित्ववाद के अनुसार हैं।

मैं स्पष्ट हो जाता हूँ। इसमें जिम्मेगरी राकारामक पक्ष
 प्रस्तुत है वह सब गद्यस्पदरी राष्ट्रोन्निवाह की महीमा
 का प्रसाद है।

मानवीप मूल धृष्टिग असंग्रह, स्नेह,
विद्या (जीवन विद्या), शरलता और अमप (वर्तमान
में विश्वास) है। प्रयोग के रूप में प्रत्येक व्यक्ति इसमें
प्रयोग कर सकता है कि संग्रह, स्नेह, अविद्या अमिमान
और अम से तन्त्र, ग्रन्थ मासिकता के कितने भी शोच
वैद सिवाप जन्म दो सांस और फिर पोशाक के अलावा
कुदम दिया है इस पदवी। अर्थात् अमानवीप मूल
धृष्टि हियों से मनुष्य स्वयं प्रगति, मार्ग चित होत है।
जल स्वरूप सभी विकास कार्य और व्यवहार में
प्रसारित हो जाती है वह विकास काम, क्रोध, मर्द
लोभ, मोह, मद, मातृशर्ष के रूप में गण्य होत है।

स्वपरोस्वीकृत्य
यस्य मोक्षप्रद
आवेश
आमावेश, मोक्षवेश, और लोमावेश सम्मोह आत्मक
अपौरु स्वपरो स्वकीय आवेश आवेशों के रूप
में कार्यरत होना पापा-जाता है क्रोध, मद, मात्सर्य

यह तब प्रगट के आवेश विरोधात्मक आवेश के
रूप में अव्यक्त रूप से अस्वीकृत आवेशों के रूप में
स्वयं से प्रकट हो पाता है। इससे यह स्पष्ट होगा
आवेश का प्रकट होना ही सम्पूर्ण विचार का आधार हो
सकता है यह अति महत्व के मानसिक आधार है।

अमावसीय
पक्षिणी
सम्पूर्ण
का आकाश
सूरीय

इलेक्ट्रॉन बाल गह है 4 पुष्प के समूह अम को वरता
रही है। अम को स्वीकार करता नहीं है तो यह अमजान
से कापा।

यह ज्ञान धर्म है। इसका उत्तर कमबख्त में
मानव परंपरा ग्रंथित है। इस लिखित ग्रंथ अपने प्रवर्तकों
के रूप में ग्रंथित रहना पाया जाता है। इसका बख्त में हुआ
मानव, मानवीयता पूर्ण परंपराओं रखा पित नहीं कर पाया
इसका प्रमाण परस्पर राशुद्यों में स्वरूप, दोह, सिद्धांत
शोधन और सुद्ध के रूप में होते हैं। इस प्रकार
के साथ मानव विविध रूपों अनेक राशुदापगत चेतन में,
चेतन सहित कार्य व्यवहारों में आमानवीयता को प्रदर्शित की
गई है। यह ज्ञान धर्म है। इसका उत्तर कमबख्त में

ए नागराज, प्रगति के लेखक मध्यस्थ दर्शन (सह आस्तित्ववाद)

www.madhyastu.org

विकासपूर्ण आशा मानवीता का लक्षण प्रकाशित रहता ही है। इसका निराकरण मानवीता ही है। क्योंकि आशा मानवीता सर्वके मानवस्था के लिए है। इससे समाज के समाज में मानवस्था की पीड़ा प्रत्येक मनुष्य में नैतिक रूप में सर्वक्षण से प्रमाणित होत। इसलिए मानवीता पूर्ण परम्परा ही मानवी मूल प्रवृत्तियों को सुदृढ़ बनाने में समर्थ होत है। मानवी परम्परा मानवीता पूर्ण शिक्षा, संस्कार, संविधान और परिवार मूलक स्वराज्य व्यवस्था के रूप में वैभव है। इन चारों आधारों में प्रत्येक व्यक्ति गार्हिया होना, पारंगत होना, फलस्वरूप अग्रणी समाज की आगिदारी और सार्वभौम व्यवस्था की आगिदारी मानव राहज हो जाता है। विश्व परिवार स्वराज्य व्यवस्था सभी को होती है। फलस्वरूप कितने विस्तृत वर्तमान में विश्वास उसकी अविश्व गति मानव परम्परा का वैभव वैभव के रूप में साक्षित हो पाता है।

शिक्षा को मानवीकरण करने के लिए शिक्षा योजना,

संस्कारों को मानवीकरण करने के लिए - मानवी संस्कार योजना, संविधान को मानवीकरण करने के लिए मानवीता पूर्ण मनुष्य आचार संहित बानी संविधान योजना और परिवार मूलक स्वराज्य योजना - समाज से विश्व परिवार सार्वभौम व्यवस्था के रूप में प्रस्तुत किया गया है। ये सब तीनों विश्व द्वितीय कोण की गद्यस्थ वर्धन सह-कारित्ववाद के प्रवाद के रूप में अत्यन्त विश्व निरपार के रूप में प्रस्तुत है।

इस प्रकार से सम्पूर्ण दुःख मानव परम्परा की

अभिहित होने के प्रमाणों परीक्षण में होते रहे। इसके प्रभावशील अर्थात् मानव परम्परा का समाजिक प्रभाव शैल्यं

रहते हुए जीवन सहज रूप में सहज आदमी चारम्बा इस चारों पा होत को। दुःखी-गर्बियों को आज भी आदर्श माना जाता है। ऐसे आदर्शों को बुद्ध-2 जोड़ मानव के आधार पर बुद्ध भी प्रकर राशु दोषों के रूप में शिगर्त को, जो शिगर्त हुआ राशुताशु पुनः द्वारा के लिए तीफा होता है। इसको प्रभारान्त से रागाद सह जात रह

संगठन

आज तक सभी संगठन मिलकर अल्पनाभिज्ञा एक संगठन इस धरती पर सार्व भौम व्यवस्था और अराण्ड समाज सुत्रों से, व्यापार से, कार्पिकों से, लेश होकर प्रस्तुत नहीं हो पाया।

आबास का
युगल साधक

प्रयोग वाली विधि से अनेकानेक उपायों को कार्पिक रूप देने की प्रथा सदा ही रहा अभी भी है। इसमें कोई प्रेरी नहीं है जो सार्व भौम व्यवस्था को अल्पना गाय कर सकें और अराण्ड समाज सुत्रों को अल्पना कर सकें। इसमें आकांक्षा सदैव ही प्रचारना से प्रत्येक संगठनों, संविधानों, शिक्षा संस्कारों और व्यवस्था प्रवन्धनों में झलकती रही। परन्तु केवल आश्वासन तक ही पहुँच पायी। इतना ही नहीं सभी धर्म संविधानों का निस्व कल्पण की आकांक्षा अल्पना मानव कल्पण की आकांक्षा आश्वासन तक ही अटक गया। बाकि सब अटक गया।

विकास पूर्णता
मानव परम्परागत
दोष या अपराध है।

इस प्रकार विकास और ~~सुख~~ की बात स्पष्ट हो गई। यह ~~क~~ पूर्णता मानव परम्परागत दोष या अपराध है ना कि व्यक्तिका।

वियोग प्रभाव की

पीडा

2. शोक :- शोक गुरुण में वियोगों के छायाएँ होने वाली प्रणिवियों के रूप में देखने को मिलता है। जैसा किरी या राजपट्टी दिन गपते, किरी का धन लुट गपते, किरी बन्धु-बाधवों, परिवार जनों का निधन हो गपा है। ऐसी प्रेरी स्थितियों में शोक स्वरूप सन्तुष्ट होना पाया जाता है। परन्तु वियोग मूलतः गृह्य भय से पीडित होकर, परभय से पीडित होकर, धर्म भय से पीडित होकर, सम्बन्धों व गूलों के भय से पीडित होकर होने वाली पीडा का कारण है। ~~वियोग~~ वियोग से आतिशयस्त सुविधा उन्नत आकांक्षाओं का ~~अंग~~ गुरु होने के छायाएँ या शोक सन्तुष्ट होता है। कोई किरी आक्रमण पूर्वक सम्बन्धों व गूलों को हस्तक्षेप करने की स्थिति में सुख अवस्था में सुख अवस्था में आक्रोश, प्रतिकार, पराभवित अवस्था में शोक सन्तुष्ट होना माना है। हा आक्रमण अपराध ~~का~~ प्रतिकार पूर्वक उसका प्रतिकार में प्रतिरोधक पूर्वक उसका आतिशय चाली सीगा जो हिंसा के रूप में होना पाया जाता है। हिंसा का प्रति हिंसा गर्ने हिंसा ही है किरी अपराध की

हिंसा

प्रतिकार का नापटण्ड न होने के कारण अपराध सामंजस्य के
भी हिंसा में क्ष. पारेवर्तित होच वाले केम. धारकेप विम
के अनुसार होते हो है। नपोंमि विकास भी विम से होता है
जो विकास पूरकता, उदात्त कारण विमों से सम्पन्न होते हैं
जब कि अपराध का प्रतिकार जास निषेध के आधार पर होती है।
इसका तात्पर्य पूरकता के स्वाभाव दातकता, विकास के स्वा
पर धारा ओ उदात्त कलात्मक (उत्था) के स्वाभाव पर
विमों के आधार पर प्रतिकार सम्पन्न होती है। अपराध
स्वयं अमात्र विपत्त का प्रकाश है। उसका प्रतिरोध इसलिय
सहज है कि जानब अपराध को बरता नहीं, बाली को
वरता है। असत्य भाषण को बरता नहीं। इस तीनों आकाक्षा
रहते उसमें आधेका सम्पन्नता अथवा राहजता सर्व सुलभता
रा होने के कारण निषेधरीप क आकांक्षा को विधिमानक
अपराधो का प्रतिकार संचपापा जाता है। प्रतिकार भी
अन्ततोगत्वा हिंसा का ही रूप धारण करता है। इस प्रकार
हिंसा का कुचक्र बनकर क्ष. आते हास का स्वास्वियों के
आधार पर बरम्बाए पुनरावृत्ति होने को परम्परा को
बनोप रचना को तीव्रता करता रहता है। यह दोह
विद्रोह और शोषण ओ पुष्ट के रूप में पहचाने में आते हैं।
पहला अनेक रागदाप चेतना वाली कार्पिचवहा संस्कार
संविधान व्यवस्था रहते तक जानब कुल इससे प्रसिद्ध रहण
ही। उपर नहे आगावोप आगरण को नाएधना रो रुई गई
जो दोह, बिद्रोह, शोषण ओ पुष्ट का रूप है। उसका कुल
प्रकृतिपू पूर्णतया आगावोप पुष्टि ओ सड़ विमों
से ग्रसित होने के कारण रागदाप चेतना सर्व भौगत्वा को
पहचाने में आगर्ष रही आपा। इसका निराकरण पहले
नहीं हुई था। निराकरण में इजित तपों को हृदयंग करना ओ
तदनुसार गानकी कार्पिकों के समुदायिक कार्पिकों के स्वाभाव
स्वीकारना ओ उसमें पारंगत होच ओ गानकीपू पूर्ण मानव
परम्परा का धारक बहक होच ही आगावोपता का निराकरण है।

विनाय
के विरुद्ध
विनाय
अपराध का
प्रतिकार
आत्मनिष्ठ
है

अपराध का
प्रतिकार
आत्मनिष्ठ
है

प्रतिकार

अपराध

शरीर की चेतना
के कारण
अपराध

अपराध का प्रतिकार
आत्मनिष्ठ है। अपराध के फलस्वरूप शरीर के साथ तद्रूप
जानलेख ओ उसी अपराध के फलस्वरूप शरीर के साथ तद्रूप
जानलेख ओ उसी अपराध के फलस्वरूप शरीर के साथ तद्रूप
जानलेख ओ उसी अपराध के फलस्वरूप शरीर के साथ तद्रूप

जीव्य ग्रसित हो जाता है। जीव्य सद्गुरु में मानव शरीर
पात्रा समुप में कर्म स्वतन्त्रता व कल्पना शक्ति का कारण
को वर नहीं पाया मही ठाना विरोध का प्रचार कारण है।
इस ठाना विरोध के कारण मनुष्य बाहर परवर्तक के
लिए तैयार होता है। किन्तु समुदाय चेतना के चलते
अगणता, सार्व भौमता कायुक्त व्याख्या ठानेक समुदायों को
मिलाकर भी, दयाका भी विकल नहीं पाती। फलस्वरूप
बाहर 2 शरीरों को जीव्य शाश्वत, जीव्य सफलता से
परितो रहना और शक्ति ग्रस्त होय देखा जा रहा है।
इस प्रकार मानव परम्परा का ~~मौलिक~~ चोर भूम से
प्रताडित होकर प्रत्येक मनुष्य दुःख का भोग बन
जाता है। इससे दुःख प्रत्येक व्यक्ति चाहता है। यह
आत सुलग और सद्गुरु है।

समुदाय
चेतना
बाध्य
अंध शक्ति
भूम से
दुःख सद्गुरु

मानवीय परम्परा में आश्रुपात्र बना हो इसी बात
नहीं है यदि मानवीय परम्परा स्थापित होवे के पश्चात् भी
कहीं कहीं आकारिक दया से शक्ति ग्रस्त होय सम्भव है।
आकाल विधान ~~वैध~~ होय सम्भव है,
व विधान क्षीण भावी है। क्योंकि मानवीय परम्परा में
जीव्य का आभार, शरीर का नश्वरत्व और मानव के
विषय सम्बन्ध सम्पूर्ण प्रकार के विभिन्न, समाचार
हृदयमग्न हुआ रहता है। फलस्वरूप विध्य सद्गुरु विध्य
जीव्य को विधिकृत के अनुगम स्वीकारने योग्य योग्यता
से सम्पन्न रहता है। फलस्वरूप इसमें विशेष शक्ति
केन्द्र का होय भूतम हो पाता है। इसके चलते भी मनुष्य में
अश्रुपात्र होय मानव सद्गुरु है। यह उसके मौलिकता के
आधार पर ही मानव संवेदन जो जानने, मानने, पहचानने
व विवेक करने के रूप में वर्तमान है उसका दयाश्रुपात्र
आगे बढ़ने का भी अश्रुपात्र भी फल, आगे बढ़ने है। यह
आगे बढ़ने का अर्थ मानवीय पूर्ण जीव जीव के म में
हट विवेकों के साथ अमुपदय सम्बन्ध पहले से बना रहना
जाता है। शरीर में सम्बन्ध का विवेक हुआ उसका
दो प्रकार से मूल्यवान् होता है। एक सफलता पूर्वक शरीर
पात्रा का शाश्वत जिसके हृदयिक अश्रुपात्र इससे आसक्तता
पूर्वक, शरीर पात्रा का शाश्वत के फल स्वरूप विषाद के
उत्कर्ष में अश्रुपात्र बना होय पाया जाता है विषाद ग्रस्त

मानवीय परम्परा में
शक्ति का
स्वभाव

अश्रुपात्र

शरीर पात्रा
का सम्बन्ध
अश्रुपात्र
के अश्रुपात्र

अश्रुपात्र मानवीयता प्रणयपरमपरायण तर्क रागगत है दुर्बल गुरुत
आकाशिक चट्टावतः नोदत विनय श्री आचार्य है।

अश्रुपात्र → अश्रुपात्र मानव शरीर रचना विरिच्य व्यावस्था
रामपन विधि रचना रामपन के के उपरान्त वह

शरीर विरिच्य आप चलेगी रागगत उदप होती है यह
स्वस्थ शरीर सहाज अश्रुपात्र है। परम्परा में रागपरीक्षा
संज्ञा, व्यावस्था हो रागगत आप सहाज शुलभ होते हुआ
मानविक स्वस्थता मानवता लगेप रखते हुए शरीर के साथ
आकाशिक स्वस्थता मानवता लगेप रखते हुए शरीर के साथ
वंश उत्पन्न रोग हस्त विनय मप होने भी विचार में विचार
हो सकती है इस विचार के लिए - स्वास्थ संभार व्यावस्था
उत्पन्न गों में रागगत रहना रहने रहते हुए मोड़ आपवाद कपों
विचार हो सकती है वह विचार व्यावस्था जीव जागरितिक
को पूरा करने के पहले यह भी धार्य होती है धार्य विचार में
संबंध का शोकात्मक स्वस्थपदेश स्वाभाविक है क्योंकि
किरीका परमव मनुष्यता हर्ष का कारण नहीं हो पाता है
इसी प्रकार दुर्बल गुरुत विचार भी हो सकती है क्योंकि
आवश्यकता से अधिक गति शीलता को मानव गले में लाना
युक्त इसका सागा-प कारण व्यावस्थाकरण आवश्यक है
मानवीयता पूर्ण परम्परा में रागगत होती रहेगा
इस सब के चलते मानविक संज्ञा जो मानविक धर्मिता
आपरे आपमें सहाज शील संबंध शील ना होने के कारण
सहाज ही मोड़ न कोई दुर्बल चट्टावत संभारव भी ही
रहती है। धर्मिता मनुष्य भी गिरफ्तार है उसी भी मनुष्य
हो सकती है। इस सब विचारों में जागरितिक विधियों को
अपनाते होंगे। इस सब रहते हुए दुर्बल गुरुत रागगत
उत्पन्न होगी ऐसा निश्चित गतिविधि में रही है। आगे दुर्बल
रागगत के लिए जागरित विधियों को अपनाते होंगे। इससे
आशुम चट्टावतों का पुनरावृत्ति हो पाती है।

सन्ताप और दुःख - सन्ताप भूलतः अन्वयस्था में रागगत हो उसकी
भातिन्यमित है जैसा गेगसेड से सन्ताप, शरीर की

अन्वयस्था फुफ्फुस से रोग के कपों गणय होते हैं रोग का समझावरण
अन्वयस्था का रागगत बराबर पीडा बराबर सन्ताप है इसी प्रकार
पेट में कांय अंग से अन्वय चले होते हैं, पीडा होने से चोट लगने से
कपय होने से शरीर में अन्वयस्था को पीडा सन्ताप और दुःख उत्पन्न होता है
सन्ताप = दुःख रागस्था = दुःख व सन्ताप। इस विधि व्यावस्था

मानवीय
परम्परा की
प्रेरणा

कैलपमें प्रत्येक मनुष्य को स्तुतित रत्न के लिए देखा
इंगित होता है और उपदेशात्मीय सहज रूपमें स्तुतित और
समाचार के लिए समस्त सामग्री रहता ही है। यह प्रत्येक मनुष्य
में पिछले वाली साक्षी है। इसका निराकरण संबंध मनुष्य
अवस्था होना और समस्त अवस्था में भागीदार होता ही है।
यह मानवीयता पूर्ण परम्परा में सर्वशुलग होता है। अतः परम्पराओं
में यह बारम्बार दोहराता ही रहेंगे।

कुदसाधना पद्धति में
सन्ताप बहुधा
निमित्त

सन्ताप और दुःख के क्रम में कुदसाधना पद्धति में यह भी
गहरा जागृत है कि निमित्तों अर्थात् सहज शीलता को विकसित करने
जाने पर प्रेरणा प्रदान करती है जिस स्थिति में हाथों पर फट जाते पर
भी सन्ताप शोक नहीं होती है इसको एक उपलब्धि माना जाता है
रही। इसी विषय बात को समाधि की अवस्था में व्यक्तित्व
फिटा गया है। उसी विषय के रूप में बोधवही होती है।

निमित्तों
साधना

ये सब जीवन सहज रूप में शरीर को जीवन-तत्ता प्रदान
विप्रेरक की जो क्रम है उसका विपरित विषय अर्थात् जीवन-तत्ता
जाबगोप स्वभाव का क्रम को हाथों की बाध से है। इससे
जीवन का हाथ मूल्य, हिंसा का प्रोत्साहन अनुमोदित रूप
में होना पाया जाता है। साधना का परम सौभाग्य निष्पाप,
निर्विकार और सिससंस्कार होने के क्रम में है। इसी को
पुण्य और परमपुण्य माने जाते हैं। हिंसा का स्वीकार स्वयं
अपने हाथ में स्पष्ट है कि हिंसा का स्वीकार अनुमोदन
स्पष्ट हो जाती है। इस विधि परमपुण्य का भागीदार सौभाग्य
शाली रहे हो पायेगा। अतः किसी भी स्थिति में अपराध
अपराध, लुब्धकों को प्रत्येक वाक्य में अमानवीयता से सम्बन्धित
प्रत्येक कार्य भी हाथों अनुमोदन करना भी अमानवीयता का
वर्णन है। इस विधि अमानवीयता को मानवीयता में परिवर्तित
करने का निमित्त ही पाया जा रहा है। मानवीयता ही पवित्र

मानवीयता
ही पवित्र
कार्यक्रम है

कार्यक्रम है। मानवीयता पूर्व की ही अमानवीय निष्पाप होने
अपराध अपराध से गुन्त होने और न्याय शुलग
सही कार्य, आचरण, व्यवहार शुलग होना ही पावन कार्य
का फल है। यह अद्वैत समाज, सार्वभौम अवस्था
का सूत्र भी है। अतः मानवीय परम्परा अमानवीयता को
मानवीयता में समक, संक्रमित होने, करने, करने का अर्थ
मात्र सहज भाग है। इस प्रकार सन्ताप और दुःख का अनुभव

वास्तविक सगड़ और पीछे है। आस्तित्व में इराणा सत्ता नहीं है।

अज्ञान, अन्धकार और असत्य

आस्तित्व में इस तीनों नागरो इंगित करने का सत्ता नहीं है। यमवश
गुण्य अज्ञान को पीछे होता है। अज्ञान अपादरीक इकाई के
असत्य प्रकाश होने पर उसके दूसरी ओर उसका परछाई पड़ती है।
अज्ञान नाम अन्धकार है। जो आस्तित्व में सत्ता के रूप में उभर पाया
जाता है। जिस वस्तु का ~~प्रतिबिम्ब~~ ही अन्धकार के रूप में
गण्य होती है। तीसरा यमवश गुण्य असत्य के भाषण करता है
अथवा असत्य के रूप में मान्यताओं को बना लेता है। जैसे रज्जु
सर्प और मृगतृण के रूप में देखा जाता है। जिसका परिणाम और
मान्यता का शुक्रवत् दोष असत्य होता है। फिर भी गुण्य असत्य
की पीछ से पीछे होता है। इस भागवत लब्ध के इकाई के मुख्य
का धर्म ही अन्धकार, असत्य और अज्ञान के रूप में पीछे का
स्रोत बनता है। यमवश व्यवस्था को व्यवस्था मान लेता है।
फलस्वरूप उसके परिणाम से पीछे तेरा गावी हो जाता है।
प्रत्येक प्रकृति आस्तित्व में प्रकाशमान है। प्रत्येक प्रकाश में
प्रकाश सदा जैसा है। इसलिये अन्धकार आस्तित्व में होना
सम्भव नहीं होता है। अस्तु आस्तित्व में अन्धकार नहीं है।
आस्तित्व में अज्ञान भी नहीं होता। क्योंकि आस्तित्व पूर्ण साम्प्रदायी
पदापीवस्था में प्रत्येक प्रकृति में बल सम्पन्नता के रूप में, प्रजापस्था में
स्पन्द के रूप में, जीवावस्था में वशांशुशीलता और आश के रूप में,
जावावस्था में अर्थोपभोग में संस्थापन संगी प्रजाती से सुख, सन्तोष,
शान्ति, सन्तोष और आनन्द के रूप में प्राप्त होता है। अतः प्रकृति
के सत्ता में सम्पन्न जड़ चैत्य प्रकृति में, से, कैलिय साम्प्र
उत्तरिमात्र रूप में प्राप्त रहता है।

30-4-92

भाग और प्रारब्ध

भाग्य वह है जिसको भाग प्रयोगों में उपयोग में देखा जा सकता है अथवा उपयोग
में आने वाला है। गुण्य में ऐसा भाग्य को देखने को पड़े तो पह दिखाई पड़ती
है। प्रत्येक गुण्य में संस्थापन शक्ति का होना पाया जाता है। संस्थापन
अपने में पूर्णता के ठाँव में बिसे जाते बाले, करोप जाते बाले, करो के लिए
सम्पत्ति देने वाली स्वीकृति है। यह जोतने वाली, दूर करने वाली, जोतने
ए नाराज, यमवश वस्तु को मध्यस्थ करने वाला होता है। सोचने वाले, मुचखने वाले, सोचने वाले।

कारण मानव परम्परा में रागाविराग रसोक्ति के अपराधों को नहीं है। असाधारण करने पर मानव को राग राम इत्यादि के मानव परम्परा को गणित करने के लिए अब अपराध परम्परा है।

इसी प्रकार नीचे के मानव परम्परा को शिक्षा, संस्कार, संविचार, राज्य व्यवस्था पूर्वक ग्रहित करने वाले सभे छपास जाहे वह वैश्वशक्ति

राज्य व्यवस्थापूर्वक गुप्तित करने वाले समस्त शासक चाहे वह वैशालि
हो, ठा वैशालि हो, हादशास्त्रशास्त्र से नपों ना हो वो राज
अपराध प्रवृत्ति है। परम्परा से गुप्तित करने से हादिक कोई अपराध

होता नहीं है अपराध को गलती का सुधार गावी ही नही कि
प्रत्येक मनुष्य बेहेशीरो गले मायवा कज्जागति रो गले गलती
को अपराध ना ले । जोडा सा बरि जाग्रत रहेण मायवा कितना धाण
रहेगा तब तक मनुष्य अपराध को गलती को बर नहीं पाता।
मादश नही माउ पाता । इसलीए गलती को अपराध ना सुधार गावी
होने

मानव तत्व मानवीयता के रूप में प्रतिष्ठित है। मानवीयता सत्यपूर्ण दृष्टि का प्रयोग से किरा-बपन से व्यक्त द्वारा बपन से मानव परम्परा में बंगवि हो पाता है। सत्यपूर्ण दृष्टि का प्रयोग मानव ही कर पाता है। सत्यपूर्ण दृष्टि में सत्यार्थता (जैसा जिरागा अर्थ है), वास्तविकता (जैसा जो बस्तु है) स्पष्ट हो जाता है। सत्यता (जैसा जिरागा पद छोटे अर्थ है) स्पष्ट हो जाता है। वहीं सत्य दृष्टि का गहिमा है। घेरी सत्य दृष्टि जीवन सहज बर्तमान है। उसका प्रयोग करगही जागति है। घेरा ठानिमा प्रत्येक मनुष्य में विद्यमान है। सत्य दृष्टि से ही मानव का परिणाम मानवीयता का न्याय प्रत्येक मनुष्य मानवत्व सहित एक व्यवस्था की समग्र व्यवस्था में भागीदार होना सम्पूर्ण स्वरूप, कार्य और उसकी चिन्तागति स्पष्ट हो जाती है। प्रत्येक मानव परम्परा मानवीयता से सम्पन्न होना भावी स्पष्ट होती है।

आर्क स्पष्ट होना चाहिए।
सत्य दृष्टि जीवन शक्तियों का प्रभाव क्षेत्र में स्पष्ट होना चाहिए।

प्रक्रिया है मरण जीव प्रक्रिया है। इसी गौरी धर्म, पाप, लाभ

गठ शक्तियों का प्रभाव क्षेत्र कारण गुण जाणित अस्तित्व राष्ट्र वस्तुओं के रूप में प्रकट होता है, जानता है, मानता है और निवहिकाता है।

शैवती अवस्था में ये ही जीव, जीवप्रभाव क्षेत्रों में सम्पन्न होने वाली कार्यक्षमता है। यह अन्य जीवों में प्रयुक्त है। वनस्पतियों, जन्तुओं में सुप्त है अथवा सोता हुआ है। गुणराग में ~~व्यक्ति~~ विद्यमान है। स्वभाव और उसकी स्पष्टता मानव जीवन में सद्गुण कार्य के रूप में घे सब काफ़ी वितरित है। अल्पपरम्परा है।

अवस्था से अवस्था आती है इस आध्यात्म (उक्त) पर जीव प्रकाश से पहुँचाने में आने वाली प्रेम, हिंस, लाभकारी वस्तुओं और इसके संपर्क से उत्पन्न होने वाली जितने भी परिणामों को मानव ने भोग लिया है वह सब अमानवीयता और अवस्था में स्पष्ट हो जाती है। अवस्था में फेड़ा मानव सद्गुण अथवा मानव जीवन सद्गुण होने के कारण अवस्था से वावस्था की मानव परम्परा को सञ्चित होना भाव है। यह जीवप्रकाश सद्गुण शक्त, धर्म, चाप दृष्टियों से सफल हो जाते हैं। ~~व्यक्ति~~ प्रेरी सफलता सार्वभौम अवस्था और मरणासन्नता के रूप में स्पष्ट हो जाती है।

मानवी परम्परा अमानवीय धर्म पर उभरती है उक्त रागी विशलेषण व्याख्या से यह स्पष्ट हुआ कि मानव भटका हुआ मानव परम्परा ही मानव में भोगित संस्कारों को स्थापित करता है। अतः मानव परम्परा का सुम्भार नहीं हो पाई। अब मानवीयता को पदचरित्र की अवस्था के परिणामों का धुँसी है। मानवीयता पूर्ण परम्परा के मूल में मानव का अल्पपरम्परा प्रकाश है।

मिथुन संस्कार परम्परा प्रकृत मानव संस्कार सद्गुण है। इस प्रकार विभिन्न संस्कार परम्परा में सम्पूर्ण मानव, सौभाग्य के रूप में अर्पित सफलता के रूप में धर्मित संस्कार, अप्रतिष्ठित रूप में सुलोकमन्त्र कर्म-२ सफलता का,

मानवीय माग सर्वाधिक विफलता का रूप में परिणत होता है। इससे स्पष्ट हुआ कि सत्त्व पूर्ण व्यापक संस्कार परम्परा ही मानवीय माग है। अमानवीयता ही अथवा अमानवीय संस्कार ही दुर्गति है। अल्पक मनुष्य सौभाग्य को बरता है। नाम, दुर्गति, जो दुराचार परम्परा को सौभाग्यपूर्ण बनाता है इसका एक मात्र उपाय है।

प्र० - मानव सद्गुण रूप में अच्युत होने की बात और परम्परा में मानवीयता का अभाव पे दोषों कैसी ?

उ० - मनुष्य सद्गुण रूप में ही अच्युत लगने और अच्युत होने के पक्षधर हैं। इसी कारण में बहुत रात लोग अच्युत लगे हैं, अच्युत हुए हैं। परम्परा उन्हें तन है। सभी मनुष्य परम्परा के आदर्शवादी धर्म के अनुसार शिक्षा, संस्कार, संवेद्या, राजप अवस्था, धर्म व्यवस्था को जो

ईश्वर के निमित्त
वस्तुवाद में प्रवृत्ति

ईश्वरवाद सुलभ करते आये। आदर्शवाद लक्ष्यों में ईश्वर (माहेश्वर, ईश्वर) ही सम्पूर्ण कल्याण, आनन्द, सुख, दुःख, श्रेय, निश्रेय, मोक्ष सब ईश्वर के हाथ में डोरे मानकर धर्म शास्त्रों का रचना हुई। इससे अनुसार अनुष्ठान का आवश्यकता हुआ। ईश्वर एक स्वरूप में अस्तित्व होने के कारण स्वरूप का आधिभूषण हुआ। यह तत्त्व शास्त्र से साक्ष्य तब, साक्ष्य से पुनः आत्म, पुनः आत्म से जोड़े में कलात्मक संस्कारित होता गया। आत्मतत्त्व हमसे उत्पन्न कट वृत्तों का भी कलात्मक परिणाम में मानव सत्त्व चित्त द्वारा इसका विपरित ध्यान विरोधी चिन्तन के रूप में बस्तु केन्द्रित चिन्तन मात्र को लाये। यह सुविधा भोग के लिए, श्रेय होने के कारण पुण्य से भी सुविधा गेता मिलने के कारण पहले से अधिक आदर्श का वाद से मिलने स्वरूप के आत्मतत्त्व सुविधा भोग को उत्तम मानने अपमानित। इस प्रकार ईश्वर की चेतना और इससे बाह्य बस्तु की चेतना दोनों एक ही बात को कहें कि ईश्वर से ही सब कुछ होता है, वस्तु से ही सब कुछ होता है जब कि ये दोनों विषयों से आनन्द समादा समादा व्यवस्था नहीं मिले। न ही मिलने की सम्भावना। उनसे व्यापक चाहे प्रत्येक रूप इससे स्वच्छ स्वच्छ है। इसी सत्त्वतावश मानव केन्द्रित चिन्तन मात्र आया। इससे श्रेय में रहने ही मानव ही कर्ता, मानव ही दुष्ट, मानव ही भोक्ता होने की बात स्पष्ट हो जाता है। फलस्वरूप मानव दुष्ट पर सत्त्व दृष्टि आती, व्यापक दृष्टियों का प्रयोग करने योग्य होता है। फलस्व आनन्द समादा सार्वभौम व्यवस्था गार्बी होती है।

वस्तुवाद

तत्त्व से प्रस्तावनी

जीवा के विद्या

आदर्शवाद में सम्पूर्ण श्रेष्ठता को शर्मालु
इससे उपलब्ध

वस्तुवाद से अपराध

उपलब्ध तो है हृदय में जो हृदय में करे परतता लगता है कि आदर्शवाद, सम्पूर्ण श्रेष्ठता, ~~सर्व~~ समाधिमानता को शर्मालु बनाये रखता। व्यापक स्वतन्त्रता तत्त्व से सत्त्व को श्रेष्ठता को स्वतन्त्र के रूप में जोड़े जोड़ना करता है उससे दम्भी, पादपी को हैप दृष्टि में से देखने को आदत डाली। फलस्वरूप ये आदर्शवाद शर्मालु तत्त्व प्रकृति में न जाने किस प्रकार रूप में ही श्रेष्ठता को सत्त्व समझ में आता है। परंपरा है इससे जोड़ना के विवेक विवेक का भी। इससे आदर्शवाद व पद दायर चर गयो। इसके विपरित बस्तु केन्द्रित भोगवादी चरित्रों से दृष्टता आर्षित राक्षसीता अपराध के दलावा, कृत्य दायरों के लिए सब चेतना में लगने। इसका परिणाम साधु पुनः आत्म देने लगा। इससे आदर्शवाद का प्रतीति दृष्ट। इसीका प्रकाश का भी होने आया। शीघ्र, चित्त, चेतना आने में भी इसी का दृष्ट जोर रही। इससे भी मानव

जीव ज्ञान से
अद्वैत
मुक्ति

मानव पिता को विपरित गति में गतिशील होना पड़ा है।
परी आज भी आवरण का साक्षात्कार उसकी पीठ है। पीठ से
मुक्त होना मानव ज्ञान है। इस प्रकार मानव परम्परा कैसे गढ़ा
कैसा। ये सुलक्षण कैसे इसका पता लगाने का हाथ का काम है।
इसने लोभ गंध परस्पर दरोह सह करे हुए आपसे भी मानव कुल के लोभ
अपने को अर्पित किए हैं। शरीर मानव के दुर्गम है। मानव सहज
दृष्टा पद उल्लिख जागरण की गति को विवेक और विज्ञान सम्म
जगती से अद्वैत गन्ध लेना सम्भव हो गया है। अथवा
सहज हो गया है। इन तीनों विचारों का सामान्य ज्ञान से ही पैदा
होता है कि जीव ज्ञान अस्तित्व सहज, विकास सहज है।
जीव सहज रूप में जागृति एक आशिर्वाद है। इसी क्रम में
अच्छे मानव इस धरती पर होना सम्भव होगा। परम्परा पढ़ने से
हम ईश्वर के द्वितीय और बस्तु के द्वितीय विद्योपाय से अद्वैत
को पैदा किया अथवा परम्पराओं से पैदा किया। इसी क्रम में जीव
सहज जागृति के आधारे मानव के द्वितीय चित्त विभक्त है।
यह एक आवरण है। इस प्रकार परम्परा सुधरने की बात स्पष्ट
होगी। इस प्रकार परम्पराओं की बद्धताओं के आधारे पर
आगत होना और जीव सहज रूप अथवा जीव जागृति सहज
रूप में अच्छे व्यक्तियों का होना अस्तित्व में पाया जाता है।

1-5-92

अस्तित्व में ईश्वर, देवो, देवता और गन्त, पूजा, प्रार्थना, अभ्यास
दास, यज्ञ का क्या व्यावहारिक प्रयोजन है ?

ईश्वर : → ईश्वर अस्तित्व में सर्व सत्त्व, सर्वत्र सत्त्व, सर्व सुखम वर्तमान है। जैसा एक दूरों में मध्य में जो ~~सर्व~~

सत्त्व स्थली होती है वह सत्त्व उज्जी सत्त्व है। सत्त्व मूल रूप में उज्जी है। उज्जी में ही सम्पूर्ण जड़ चैतन्यात्मक प्रकृति वर्तमान है। शालिष प्रकृति मानव इकाईयों का सङ्ग्रह है, वह सत्त्व में सम्पुष्ट, बल सम्पन्न किया शक्ति है। ~~किण के फलन ही~~

विपरीत

मूलतः अन्न, गर्त, परिणाम के रूप में है। दुष्टत्व है। परिणाम का अमरत्व, अन्न का विनाश गर्त का गन्तव्य ही सम्पूर्ण विकास का अन्तर्गत है। सम्पूर्ण गौर्भिक और रासायनिक का अन्तर्गत सम्पूर्ण रचना है। अस्तित्व सत्त्व राह अस्तित्व होर के कारण सम्पूर्ण रचना और जीवन का राह अस्तित्व सहज है। इसी क्रम में जीवन और शरीर का सम्पुष्ट रूप में मानव परम्परा स्पष्ट है। मानव परम्परा में ही जीवन गठ-प्रणाली

पद में परिणाम का अमरत्व सहित विद्यमान होते हुए गर्त का अन्न गन्तव्य तक विकसित होर का अन्तर्गत जाग्रत होर की कक्षाव शक्तता बना हो रहती है। इसी आवश्यकता वश मानव परम्परा किया पूर्णतः अन्तर्गत योग का शक्ति विनाश और गर्त का गन्तव्य अन्तर्गत जीवन जाग्रत को प्रमाणित करने के लिए मा बाध्य है। इसी बाध्यता वश चिन्तन जीवन सहज रूप में व्यक्त

मानव के चिन्तन

है। इसी अन्तर्गत मानव के चिन्तन जीवन है। इसके अनुसार मानव परम्परा जाननी पता शक्ति अन्न का विनाश को अन्तर्गत समाज और राह गौर्भिक वस्तु का सन्तुल्य और उन्नत चिन्तन के रूप में प्रमाणित होर का मोलमा समुदाय है।

सांसारिक-भौतिक-मानविक अन्न

वस्तु के चिन्तन जाग्रत अनुसार वर्तमान को एक अन्तर्गत चिन्तन जाग्रत जाग्रत और विचार को चिन्तन लक्ष्य रहे है। इसी आधारों पर बना है। इसी जीवन मानवता की को सब भगिनी का अन्तर्गत होर रूप में स्पष्ट हो चुकी है।

ईश्वर

इसके विपरित ईश्वर के चिन्तन जाग्रत अनुसार ईश्वर ही सृष्टि, विचार लक्ष्य का उपादान कारण मानव सभी मानवताओं को प्रमाणित किया। इसके इस आधारों पर

~~स्वोक्त की गयी गन्पताय रहस्यसे मुक्त नहीं हो पाई।~~

इ-ही कारणोंसे यह ऊपर काय-साक्षात्ता था।

अस्तित्व का
वर्णन

अस्तु मानव के अस्तित्व चिन्तन उसके अनुसार मानव ही अस्तित्व में दृष्टा पद प्रतिष्ठामें वैभवित होने के कारण मनुष्य के समक्षमें अस्तित्व आता है। अस्तित्व वैसा है पदवात प्रणतता स्पष्ट होती है। कितना है बाज्तर

भावशक्तता के अनुसार गिला जाता है। इस प्रकार अस्तित्व स्वयं सत्ता में सम्पुक्त जड चैतन्यात्मक प्रकृति होना चैतन्यप्रकृति जीव के रूप में और जड प्रकृति मानव शरीर, जीव शरीर, वनस्पति और आविज रचनाओं के रूप में। वह तरल, विरल व ठोस के रूप में भी दृश्य है। पक्षी

जाग्रत
विधि का
मानव
स्वभाव

सत्पता वश मानव परम्परामें मानव जीव जाग्रत का साक्षी उदहन करता है। ऊँ उन्ही के आचार पा प्रत्येक मनुष्य में निहित जाग्रति को ताकाशाय, उसका समक्ष-स्वभाव और निष्ठान्ते होने में लिये लता है। इस विधि से योगित परम्परा को जैसा जगमान स्वोक्त है उसी प्रकार जाग्रत विधियों को जगमान स्वोक्त है। सभी सही व्याप, समाधान और

विनिमय
में समक्ष

सत्य के सम्मुख सभी गलती, अन्याय, समस्या और असत्य निस्त हो जाते हैं क्योंकि पहले वाला विनिमय विनिमय द्वारा भ्रम का दोहन हो विनिमय के सम्मुख भ्रम विलय हो जाता है इससे और भी ज्ञान स्पष्ट हो गया कि

। विनिमय पूर्विक ही मानव ध्व सम्पूर्ण भ्रम पर विजय पाता है।

ज्ञान का स्वभाव

ज्ञातक भेद दृष्ट अनुसार इश्वर ही मनुष्य में ज्ञान के रूप में प्रकट होता है। अस्तित्वमें साम्य उन्ही ही पर्यायस्वरूप में सम्पूर्ण वस्तु जल सम्पत्ता के रूप में प्रकट होता है और मानव ज्ञान सम्पत्ता के रूप में ही लभ्यमान है। जीव प्रकृति में ज्ञान निरन्तर गहरा

वस्तुस्थिति
में समक्ष

में आता है। ऐसा ज्ञान, वस्तु स्थिति गत ज्ञान, वस्तुगत ज्ञान के रूप में स्पष्ट हो जाती है। अस्तित्व के रूप में, विनिमय सत्य के रूप में, प्रत्येक

वस्तुगत सत्य

वस्तु वस्तुगत में प्रकट होता है। विनिमय सत्य-सत्ता में सम्पूर्ण प्रकृति के रूप में है। वस्तुगत सत्य रूप, गुणस्वभाव बचन के रूप में वर्तमान है। वस्तु स्थिति सत्य पद और आवस्था के रूप में स्पष्ट है। पक्षी

पद
पदों का स्वरूप ध्यानपद, जो लदापतेर ना ओ प्रानातर ना परमा

देव्य - पद जो देव से सम्बन्धित है। पद का लक्षण
 पूरकता विशेष से सम्बन्धित है। पद का लक्षण
 आवृत्ति - आवृत्ति का अर्थ है - पद का
 आवृत्ति - आवृत्ति का अर्थ है - पद का

यह वैभव होकर धन कापूरत्वा शान्ति अवस्था होकर समस्त
अवस्था में आगिवाह है।

यह ब्रह्म
अवस्था में भाग्यदा है।
अस्तित्व शून्य के लिये ज्ञान की रोशनी में यह बात स्पष्ट हो
जाती है। रात्ता में ही सम्पूर्ण प्रकृति सा प्रसन्न है। रात्ता को ईश्वर,
ज्ञान, परमात्मा, ~~सर्व~~ सम्पूर्ण उन्नी चेतना, ज्ञान, निरपेक्ष उन्नी,
शक्ति के कर्मागों से उत्पन्न जा सकता है। ये जितने भी गम
जताये गये इसमें से आध्यात्मिक भावों के लिये वागमय में भी
प्रयोग किया है। इसे रात्ता के गम से भी पुकारा जा सकता है।
यद्यपि रात्ता का स्वरूप स्वरूप में अस्तित्व है। अस्तित्व
रात्ता में प्रकृति के रूप में आध्यात्मिक है। इस प्रकार यदि इसी
प्रकार रात्ता को ज्ञान में भी प्रकृति गम हो सकता है। अस्तित्व
में जो नहीं उसका कोई नाम करण रात्ता नहीं आध्यात्मिक
परमार्थ में सम्भव नहीं। अस्तित्व बीरा यह रात्ता में आने के
कारण, अस्तित्व में जो कुछ भी प्रकृति है उसी के लिये नाम-
करण का प्रयास आध्यात्मिक काल का रोहो शक्ति सम्पूर्ण देश में
प्रयास किया गया है। इसमें से चेतना परमात्मा, ईश्वर,
प्रकृति, ज्ञान आदि सभी नाम रात्ता परक हो है। जैसा प्रकृति
का अन्तर्गत गम है ~~यह~~ उसी नामों रात्ता को आध्यात्मिक सम्पूर्ण
आध्यात्मिक नामों से जानने के प्रयास करण यह गम सम्पूर्ण प्रकृति
रहा है। क्योंकि ज्ञान में कल्पना शक्ति, कर्म स्वतन्त्रता आदि
काल से अथवा आध्यात्मिक काल से ही कार्य रत्ता है। सम्पूर्ण
कल्पना शक्ति अस्तित्व में से, के लिये ही हो जाता है।
इस लिये इसमें इसी आध्यात्मिक स्वीकार उचित होगा। इसी
परमात्मा के दण्ड, कृपालु, कल्याण, कल्याण, आदि महिम्ना-
ओं को गाया गया है। इसमें रात्ता को यह चार जाये तब ऐसा
प्रकृति मान लिया है कि परमात्मा में ही जड़ जगत् रात्ता अथवा
जड़ रात्ता प्रकृति सम्पूर्ण इसी वर्तमान में प्रमाणित है।

इस लिए इसी में समापी हुई मानव प्रकृति जो जाग्रत स्थिति में है, इसी में मानवीयता पूर्ण मनुष्य देव मनुष्य और दिव्य मनुष्य के रूप में पहिंचा जाता है। ऐसी देव मनुष्य को दिव्य मनुष्य में दया, कृपा, करुणा स्वभाव के रूप में अपना मौलिकता के रूप में प्रमाणित होती है। इसीलिए ऐसी दया, कृपा, करुणा जीवत वैभव का ही प्रमाण है अथवा जीवत जाग्रति का प्रमाण है। जाग्रति सिद्धि के रूप में और सिद्धि के जो जैसा है उसको वैसी ही जानने, मानने पहचानने, विविध करने के रूप में है। जीवत अस्तित्व में अविनाश वतमान है इस प्रकार में जो कुछ भी अविनाशित है वह अस्तित्व में ही है इस प्रकार सत्ता के प्रति जो दया, कृपा, करुणा की बात कही जाती है। सम्बोधन की जाती है। उसमें सार्विकता को कहें हुए प्रकार से पहचाना जा सकता है। पुनः अस्तित्व में जो भी नहीं वह होता नहीं, इस आधार पर जीवत में अथवा मानव जो कुछ भी प्रमाणित होता है वो सब अस्तित्व में था है। जैसा अनापत्ति, हिरांक और अहिरांक पशुओं के सदृश, मानवीयता स्वतन्त्र मानव के स्वत्व के रूप में और देव मानवीयता, दिव्य मानवीयता जाग्रति के रूप में प्रमाणित होती है। जाग्रति जो कुछ भी, मित्रता भी वह सब अस्तित्व में, से, के लिए ही है। ईश्वर इस प्रकार ईश्वर (पार्ष्ण) स्वयं को स्वत्व के रूप में पार के अर्थ अथवा जाग्रत होने के रूप में सार्विक है। अब ईश्वर एक

कथ ईश्वर अनादि।

सत्ताप्रयत्ना

जब ~~सत्ताप्रयत्ना~~ का आपकता को देखते हुए यह शंका होती है कि ईश्वर आपसे कुछ सुने है या नहीं सुने है। वास्तविक रूप में सत्ता स्थिति पूर्ण है, सत्ता में प्रकृति पूर्णता के लिए स्थिति शील है ~~ईश्वर~~ स्थिति पूर्ण सत्ता में सम्पूर्ण प्रकृति पूर्णता के लिए आण गर्भित होता अस्तित्व सदृश है। ये ही विचार का भूषण जाग्रति का भूषण के रूप सब में विनाश है। इस प्रकार सत्ता देखने के उपरान्त चित्त भी सुखाने, सुने है। ऐसी मानते हैं व सब हो सुने ही, सुने के लिए जहां-रखूण वह भी किसी अर्थ में सुना ही है। इस सब के उपरान्त चित्त भी मनुष्य लोभता है शुद्ध में प्रति द्रवित हो जाता है। इस प्रकार सुना ही ये सदा सिद्ध होगा। वो आवश्यक है कि आपक ईकाई नहीं होती। इकाई का आपक नहीं होती है। तो अस्तित्व में

प्रार्थना की कार्यप्रणाली

जो कुछ भी ब्रह्मवर्षे अर्थात् आध्यात्मिकता वह सब सामान्यतः
अस्तित्व का ही विभव है। इस प्रकार जो कुछ भी हम प्रार्थना
करते हैं उस प्रार्थना के अनुकूल रूप में गुणों को विकसित
करने की प्रणाली से वह सब प्रार्थना कार्य हो जाते हैं।
यदि इसके विपरीत प्रार्थना प्रार्थना से इंगित गुण केवल
ईश्वर और देवताओं में ही होती है इस प्रकार भी भ्रम से
कि यह प्रार्थना शार्थक नहीं हो पाते हैं इस कारण
सम्पूर्ण प्रार्थनाओं का अर्थ स्वयं मानव ही धारक बाह्य
होगा अथवा अविधि विधि है इसकी उपेक्षा, अंगुली
छ मनुष्य को दासता की ओर विवश करता है भक्त फल
मनुष्य अवशुनित स्वभाविक है।

देवी-देवता : → आदि काल से देवी देवताओं का नाम प्रचलित है।
उस नाम से इंगित देवताओं के लोला, महेश, पराक्रम
उस नाम से इंगित देवताओं के लोला, महेश, पराक्रम

और उस-2 का ध्यान के सम्बन्ध में भी बहुत सारी चर्चा हुई है।
उस सारी चर्चाओं में प्रचार बुद्धि -
देवताओं के प्रति मान्यता ① मनुष्य अपने को अल्पतः दुर्बल मानकर किताब बतवा देवता
हो सकता उसकी परि कल्पना की। इतने कल्पनाओं को क्या
परि कल्पित करने के लिए अनेक सन्दर्भों, पात्रों, शक्तिवैशेषों (फिर
प्रक विरचित चरित्र चरित्र के लिए आवश्यक प्रक से अधिक परिष्कृत)
और मान्य धर्म शास्त्रों के अनुसार उपोक्तों को ध्यान रखकर बहुत
साध कथा, काव्य, महाकाव्य को रचाना। ऐसी कथाओं को
पाव्य कथा, पुष्प कथाओं के नाम से जाना जाता है। इस प्रकार
में दुष्टों का दमन प्रक प्रचार मान्य मान्यता रहा। ऐसे दमनकर्ता को सर्वोच्च
शेमांचक रूप में चित्रित करने के लिए ~~सम्पूर्ण~~ मानव मानव का
प्रयोजन किया। जिससे ठाट्टे-2 कथाय को एक घटक धर्मानुयायी
के लिए उस-2 के अनुसार प्रसंग के साथ कथा उपलब्ध है
जिसको आज भी लोकप्रचलित रूप में मान्यता है।

② दूसरा ऐसी देवी देवताओं में कीरता के अतिरिक्त उदारता की
जात भी कही जाती है। अतः अनेक के रूप में बहुत
सारे लोगों पर उदारता पूर्ण विधि से अनेक धर्म सम्पत्ति प्रक
को प्रचार करने का भी कथा बनाई गई है। इसी के तहत दया-
कृपा, कृपा पूर्वक अनेक कथों को उस-2 की कामना अनुसार
उसकी धर्मिक पद्धति पर प्रणाली, वैकल्पिक मोक्ष को
उपलब्ध करने का अनेक कथाय अपने से मिलती हैं इन
देवी देवताओं को मूल रूप में के सम्बन्ध में सब अपने में

सत्ता से देवों की उत्पत्ति

स्वप्न है। ऐसा कहते हैं। कुछ लोग ऐसा भी कहते हैं कि ब्रह्म से इस सभी देवी देवताओं का उत्पत्ति है। ये सभी देवी देवता ब्रह्म में विलीन हो जायेगी। हाथी रूप / चेत्या में विलीन हो जायेगी। इसी प्रकार जीव जगत् के सम्बन्ध में भी परमेश्वर का विचार है। कि ब्रह्म से ही हाथी चेत्या से ही सभी जीव जगत् उत्पन्न हुई है। उसी से पालन होगी। और उसी इच्छा अनुसार इस सब का प्रलय होगी। इस प्रकार बताया करते हैं। जन्म की वास्तविकता गिनते हैं।

पूजा, प्रार्थना आराधना का स्वरूप

आस्तित्व के स्वप्न सह आस्तित्व होने, आस्तित्व में विकास, जीव, जीव जगत् का अध्ययन करने का पता चलता है कि जीव जगत् के अनेक माननीयता पूर्वक देव मानव, दिव्य पदों में प्रमाणित होना पाया जाता है। इसी देव जीव, और दिव्य जीव शरीर के अन्तर्गत भी देव और दिव्य के रूप में प्रमाणित रहते हैं। इन्हें देवी देवताओं देवताओं मनुष्य से सम्पन्न किया गया सभी पूजा, प्रार्थना, आराधनाओं के फल स्वरूप साधकों में उचित प्रेरणा प्रदान करने और उचित व्यवहारों के लिए प्रेरणा देने के रूप में अपरेक्षा, कृपा, कृपा को प्रयोग करते हैं। इसका शिरोधार्य पद है कि जो जिसके पास रहता है उसे सब बंट कर दिया करता है। देव मानव का हाथी देवताओं का स्वभाव / मौलिकता - वैराग्य, उपकार दण्ड। दिव्य मानव दिव्य जीव का मौलिकता जाग्रति सहज रूप में दया, कृपा, कृपा है। यह देव मानव और दिव्य मानव में भी पथावन प्रमाणित होती है। ऐसे ऐसे मनुष्य शरीर को त्याग करके उपरान्त देव जीव तथा ~~मनुष्य~~ दिव्य जीव के रूप में आस्तित्व में होना सहा है। इस प्रकार देवी देवताओं का प्रयोग मानव के रूप में प्रमाणित होने के उपरान्त ही प्रमाणित होना पाया जाता है। आस्तित्व स्वयं व्यवस्था, विकास होने के कारण और विकास स्वयं परिचित होने के कारण आस्तित्व में सम्पूर्ण अभिव्यक्ति योग, संयोग प्रकृता विकास उपलब्धि संचरण यह सब सिद्धित, सिद्धित व्यापक है। इसमें पारंगत होना ही विद्वत्ता का तात्पर्य है।

मन्त्र :- आपर्षि अर्षि गो आर्षि गो मरीषि गो का गन्तव्य है कि गन्तव्य बन्धान है और मोक्ष का कारण है। ऐसी बन्धान से आपना सब व्यवस्था मन को मुक्त करा देना ही मोक्ष का मार्ग प्रशस्त होना मानते हैं। मन्त्र का तत्त्व आपना मन्त्र का तत्त्व मन का तत्त्व आप प्रकृति दुःख, गति का गन्तव्य है उसके योग्य शब्द तर्क संयोग का कारण रहे। ऐसी उपायों को मन्त्र का नाम दिया है। ऐसे मन्त्रों में प्रणव

को सर्वोपरि माना गया है। अहं ब्रह्मादिपों के ठानुराए पे उजब
सर्वोपरि मन्त्र गाया लिखा गया। इसी के ना गाव शिकरुप में उच्चारण करते
उपवा स्मरण करते रहने से जागेदप का आश्वासन दिनाया। इसका
प्रचलित सम्मारा भी हुआ है। उसके परिणामों में व्यक्ति का मन्त्र
सदाचार, सादगी, अराग्य और हाँसिक प्रवृत्ति प्रमाणित
हुआ है। इन्हीं आचारणों को प्रधानतः आदर्श मानकर सम्मान भी
हुआ है। इसी के साथ जीव सहज रूप से जो आश्वासन ऐसे
व्यक्ति आश्वासन देते उसके सफलताओं में आश्वासन बहुत सारे
लोगों को शिक्षा प्रमत्त माने गया। जो उनका सम्मान भी किया गया।
ये सब देखे ने ब. उपरान्त भी ऐसे गहन प्रभावों का आचरण सर्वज्ञ
शुलाग रही है पाया। उसका कारण प्रकटी रहा, उनका आजीवि
जैसा चल सकता था और चल रहा वैसा आजीविना चल रही
सकता था। इसलिये जो आचरण लोक गम्य रही हुआ। द्वारा ऐसे
आचरण के गुणों जो स्वीकृति के स्वकल्पण, स्वान्ता सुख प्राप्त से
जाय जाता था जो स्वान्ता सुख सुत्र अपना स्वकल्पण का सुत्र शिवा के
न्यवस्था, संविद्या, और संस्कार गम्य नहीं से पाया। पर आदर्श शक्ति
न्यवस्था, शिवा संस्कार, शक्ति के बीच इसी रह गयी।
इस प्रकार आदर्शवादी सुत्र न्यवस्था रूप में पश्यता था
ना तो उसका कोई समाज बन रही पाया। यदि कोई एक समुदाय के
रूप दिया पड़ता भी है वह भी हान्य संगठन के रूप में जो
परिणाम है वहीं वहीं प्रमाणित होता है। अभी तक जिसे भी
समुदायिक संगठन हुआ है वह सब सच के लिये तैयारी और सच
में कुछे को ही मानने का उम्मीद देता है। उल्लेखनीय
वस्तु यह पद सच के पुत्र शोधन, डोह लि डोह, अहिंसा, साधु दम
दण्ड, मेद पे सब आश्वासन और उसी परम्परा का द्योतक है।
आश्वासन में अनुप ना तो कोई न्यवस्था या सम्मता और न्यवस्था
में सामाजिकता को नहीं पा सकता है। क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति में विश्वास
ही विश्वास को विराट् कर देता है अथवा दण्ड स्वरूप देता है।

श्रीदाजी
न्यवस्था
नहीं बन
पायी

न्याय, समाचार में
विश्वास

मानव परम्परा में न्यवस्था के साथ और प्राण
न्याय में विश्वास और समाचार में विश्वास ही न्याय में विश्वास
पूर्वक ही परिवार और विश्व परिवार जगण्ड समाज का रूप है।
बनी हुई है और समाचार पूर्वक ही सार्वभौम न्यवस्था सर्व-
शुलभ होने का मार्ग स्पष्ट है।
अस्तु संदिग्धता इस बात पर जगती है कि मन्त्रों
को लेकर स्वकल्पण, स्वान्ता सुखाप सी और दौड़ें बारी

शब्द तंत्राधिष्ठिता
उक्त मन्त्रजाप के लाभ

राश्री प्रकार के साधना का फल समाज के सुख से अधिक
पापों तब मन्त्रों के बोलने में शंकाए होना स्वाभाविक है।
इसमें विरक्षण, परिष्करण करने पड़ता चलता है। शब्द तंत्र
का स्वास्थ्य पर हम पर प्रभाव पड़ता है। ऐसे प्रभाव मासिक विचारों
असंतुलनों को शांत करने में सार्थक होता है। इसको उ-२
प्रकार के मासिक असंतुलन को विचारों परीक्षण में उत्तम
प्रजातियों को समझते हुए अर्थात् संग्रह, द्वेष, शत्रुता
आदि भावों को अपने आचारों पर उत्पन्न विचारों को पक्ष्यापरे
पर उसके योग्य अर्थात् उ-२ विचारों को शमय करके योग्य
और ~~सिद्धि~~ सिद्धि विवृत प्रवृत्तियों को सार्थक प्रवृत्तियों
में बदलने के उपपास सक्षि शब्द, तंत्राधिष्ठिता को
समापोजित करने का लाभ होता पाया जाता है। इसकी साथ
स्वास्थ्य सन्तुलन भी व्यापकता आवश्यक है इसके लिए
विशिष्ट आशाएँ रखनी होंगी को पक्ष्यापरा आवश्यक रहेगा।

मन्त्रस्मरण विधि

मन्त्रवत्प्रश्रय पढ़ना किसी मन्त्र को सुनने, स्मरण
को। मन्त्र के आधारे को संपेद पृष्ठ भूमि पर लिखा हुआ
स्मरण को और मन्त्रों को रचना सुनना हुआ स्मरण को।
इस तीनों के प्रभाव के स्मरण साधन संपूर्ण रूप से परमार्थगतियों
अन्तिम को लोक न्याय से विरत होत है। मन्त्र की दृष्टावस्था
हुआ प्रमाण मिलता है। मन्त्र को देवता, गुणा और नोक्ता (मन्त्रे)
ईश्वर प्राप्त वस्तु है (वास्तविकता जिसकी ही वस्तु है)

सभी को ईश्वर
प्राप्त है

ईश्वरीय ईश्वर (सर्वज्ञ वास्तविकता) संपूर्ण वर्तमान अणु/विशेष
विधि से ज्ञान विभाग वा होता वाला सम्पूर्ण तंत्र, दबाव, गुप्त
अस्तित्व है। ऐसे ईश्वर सबको प्राप्त है। सबको समान रूप से
प्राप्त है। सर्व देश, सर्व काल में प्राप्त है। प्राप्त वस्तु का अर्थ
जो है। राश्री देवता, दिव्यता और गामव अंक इससे के
लिए प्राप्त है। राश्री देवता भी प्राप्त वस्तु है। इस प्रकार से
ईश्वर को भी वैसा ही (विश्व) विचारों के पिछे के प्राप्त)
कर सकते हैं अधिकतर वैसा ही कला में धरती, जलवायु,
वनस्पति, जिन उरों में वैसा ही गाता करते हैं। इससे से
वय और जिन भी प्राप्त वस्तु है (जिसके प्राप्त करता है)
जाना कि धरती, जलवायु प्राप्त रहता है। जाना कि ईश्वर

सदा सब को राजाजगत् में ही प्राप्त रहते हैं। ये केवल ईश्वरीय
प्रेम में ही पाया जाता है। ना मित्रता तीनों में सार्वभौमिक है।
बह दृष्टि से साध - पुनर्निर्माण में आयवा राजा के साथ
- पुनर्निर्माण में ६ रूपवादेश के साथ - पुनर्निर्माण में दोषपाप
जाता है। इसी प्रकार में सार्वभौमिक में वर्तमान तापमान ठोरे शक्तिमान
भी गण्य होते हैं। उनके सातुल्य के लिए गान्ध्याजी गण्य
नो पाता है। अस्तु इस सब राजा अक्षय्य से ये साध - २ दिवस
पड़ती है ईश्वरीय राव को अर्थात् जो है चैतन्यप्रकाश को राजाअक्षय्य
से सर्वदेशकाल में प्राप्त वस्तु है। अस्तु अस्तित्व के अंत में सत्ता
काहेन, सत्ता के अंत में ही २ में सार्वभौमिक प्रकृति का हेन ही सार्वभौमिक
प्रकृति को राजाअक्षय्य में प्राप्त होने का स्वरूप है। अस्तित्व में
जीव्य जाग्रतिपूर्वक सत्ता में ठहरे हुए होने का सौभाग्य है।
इसी में परम सौभाग्य केवल को दृष्टाव्य गर्भ का गन्तव्य,
जो आचरणपूर्णता के गमों से अंगित कर पाया है। इस प्रकार
ईश्वर के लिए, ईश्वर के गम से निपा गया सार्वभौमिक प्रार्थना
उसमें प्रेमा प्रेमावर्ष प्रार्थना सार्वभौमिक होने के अंत में दिन-पटोरे
देव जीव्य सतत सदापक होने पाया जाता है क्योंकि विकसित
अविकसित सदापक होने ही उनके विचार का प्रमाण है।

२-५३२- पत्र था साहब को।

३-५३२ यश और दान, दक्षिणा व प्रायश्चित्त :- संस्कार

दान दान के सम्बन्ध में विविध सम्प्रदाय धर्म गुरुद्विपां शिक्षा गुरुद्विपां राज
गुरुद्विपां इस धर्मीय सम्पूर्ण देश काल में रोचक आया।
दान के सन्दर्भ में कुछ लोगो का कहना है कि योग्यप्राप्त
को देना चाहिए। योग्यप्राप्त के बारे में चर्चा करने के उपान्त ये भावप्रसिद्धता
बना लिया जो कोई भी दान करता है उसे अच्छे बादश्री को योग्यप्राप्त
माना जाय। और कुछ लोग प्रत्येक समुदायों में धर्मशास्त्र, कर्मशास्त्र होते
हैं। उसके मोद रहते भी कुछ परिक्लपण होते हैं जिसको साव नह लेते हैं।
ऐसे रहस्यमय काम को जो ज्यादा से ज्यादा बनाया है यह चर्चा वह
रहस्यमय ही रह जाता है बोला और गुनने वाले लोगो के लिए। इसके बावजूद
सुनने वाले सुनने को जारी मानते ही रहे। उसके पश्चात बताये बाली भी नास
कर बहुत गुणों का कार्य वाले ब्रह्मा मानने वाले अपने को जारी मानते
ही लग गया। ये कुछ ही भाषा में बड़े बात है उसी बात मोहम
विविध सम्प्रदाय ईश्वरवाणी मान लेते हैं। जिन-२ गुरुदेव मोहम
समझा नह पाते हैं वह सब ईश्वर है, एक भाषा मानव केम है
जैतना-२ ही समझा वह सब ईश्वर है। ईश्वर का कार्य है।
जैसा-२ जितना-२ समझा वह सब प्रकृति का कार्य है।

जो यह
समझने
समझने
जो यह
समझने
प्रकृति का
कार्य

शानी
उरानी

www.madhyasth.org

प्रापरिचय दान
(कर्मद्वय दान)

ॐ

प्रापरिचय दान गलती या अपराध से स्वीकृति के उपरान्त
किये जाने वाले दान हैं। इस दान को कर्मद्वय दान भी कहते हैं।
कुलसिन्धु गलती हो, अपराध का चिह्न होने के लिए जो दान दिये जा-
या है प्रापरिचय दान है। प्रो दान दान को दिये गये हैं। किसी
स्वच्छ आशुप के आना (दान दिया जाता है)।

मरणोपरान्त कर्म
में दान

मरणोपरान्त कर्म जो करते हैं लोगें समुदाय, लोगें समाजों
को पालते हुए मरणोपरान्त कर्म को प्रापः सभी समुदाय प्रसारित
से मग्राप करते हैं। इसी में दान भी बात धाती है। प्रो दान को
मृतक आदमी के अपने जीवित काल में और २ अपेक्षा रखते
वैसा २ अपेक्षा में उनके लक्ष्य होने, रातों में देकर प्रशन्न का
अनुभव करते हैं। इस प्रकार दान देने के लिए इच्छा जाग्रत कर्म
कौलम हो, प्रशन्न वितरण विधि या आजसो तक जो प्रचालित है
तब सर्व विदित है ही। अस्तित्व शूलक मानव के विदित

संस्कार :-

अष्टांग मा. के. वि. ब्रह्म (जी. वि.) की शैली में
दान जिसको दान समुदाय में पामा रहे हैं जो सभी दान सभी
प्रकार से उपकार विधि में निपोजित हो पाता है। सभी प्रकार
इसके विकास के लिए सहायक होने आवश्यक है तब
पही कर्मव्यवस्था दान के रूप में प्रमाणित हो जाती है। साधु ही
मानवीयतापूर्ण मनुष्य परिवार अपने परिवार की आवश्यकता से
अधिक उत्पादन करता है। मानवीयतापूर्ण जीवन की कला को आचार
युक्त हो व्यापक के स्वरूप में बने साधु रहता है। फल स्वरूप
होकर संस्कार दान में प्रधारतः जन्म संस्कार, नाम संस्कार
मानवीयतापूर्ण कर्म संस्कार (स्वयं व्यवस्था और समग्र व्यवस्था
में भागिदारी और विधमपूर्ण आचरण प्रापपूर्ण व्यवस्था में प्रारंभ
बलिदान संस्कार, जाति संस्कार (मानव जाति में विश्वास) ३ विवाह संस्कार
(मानव की परिभाषा, मानवीयता की व्याख्या में प्रमाणित हो, इसमें परिवार
विश्वास, और परिवार मूलक स्वरूप व्यवस्था में परंपरा और विश्वास) ;
में विवाह सम्बन्ध को सार्वक बगल में लिए विचारों की ओर प्रारंभ
प्रचाली में उग्रप सम्मति सहित गतिशील होने के लिए प्रतिशब्द
होना आवश्यक है पही है दो शरीर अस्तित्व के रूप में कल गतिशील
होने का सूत्र है। शिवा स्वर दोह्रा संस्कार में अस्तित्व में निरन्तर जग
सम्पन्न होना आवश्यक अवस्था समझाती है परिपूर्ण हो आवश्यक है समझाती
समझाती के लिए ईमानदारी की कल्पना कि प्रत्येक जातकत। इसी
आधार पर सभी तक देवों विद्या से पाप गये सम्पूर्ण शिवा, शिवा
संस्कार के आधार पर ईमान दान व्यक्तियों को रोजगार दान है।

यदि कोई व्यक्ति अपने समस्त दार्शनिक दृष्टिकोणों के साथ संगीत
बजाए बिना वह उनके जो वंश सद्गुरु श्रेष्ठ हैं यदि मादारी
वादी और भौतिक वादी परम्परा का दिया हुआ शिक्षा दीक्षा)
अस्तु शिक्षा, दिशा का महत्व मानव में ही प्रमाणित होता है।
इसलिए अस्तित्व ब्रह्म का मानव के प्रति चिन्तन बनाम
समस्तदार्शनिक प्रत्येक विद्यार्थी को सम्पन्न करना शिक्षा
परम्परा का कर्तव्य है। दीक्षा परम्परा मानविकता के विभिन्न
बौद्धिकता को स्थापित करके देवताओं और दिव्य मानव होने
में जो सद्गुरु मार्ग हैं उसके द्वारा सतर्क और सजग करके
दीक्षा संस्कार सार्थक स्वकाय होगा। /

संस्कारों से
खुशपालियों का सम्बन्ध

अन्तःप्रकाश से विपरीत सफल संस्कारों से मानव
सद्गुरु, जीवसद्गुरु और विमल सद्गुरु, सद् अस्तित्व सद्गुरु,
कर्तव्य और दार्ष्टिक सद्गुरु सन्तुष्टि के का सम्बन्ध होता
स्वाभाविक है। खुशपालियों के अपने आप में सौभाग्य में
मागिदा (ब्रह्म) का इच्छा रहता ही है। • किसी स्थिति में
जो किसी गुरु दा तत्कालीन उपकार को भी कम से कम
गुरु का उपकार, भय का विषय मानकर करेगा उसका उपकार में दार्ष्टिक
होना सद्गुरु इच्छा प्रकार मानविकता पूर्ण होने का लक्ष्य
परम्परा में सम्पूर्ण दान परोपकार विधि से सार्थक होना सद्गुरु है।

यसकी
साधकता
(गति)

गुरुदास

गुरुदास के ब्रह्म में पञ्चलक्षण का अर्थ सद्गुरु पूर्णतया
अभाव हो जाती है। यदि ऐसे मानविकता सद्गुरु में परोपकार की
फलस्वरूप पञ्चलक्षण का त्याग आज भी देवता को मिलता है।
परोपकार में विपरीत दार्ष्टिकता की नसों में ब्रह्म के चोपाता
है ना कि पशु की विधि। नतीजा परोपकार मानव परम्परा में दार्ष्टिक
और कर्तव्य के रूप में स्वीकृत होना पाया जाता है इससे पहले सद्गुरु
संस्कृत है या नहीं जाना चाहिए कि परोपकार मानव परम्परा
का एक मापदण्ड है। इन मापदण्डों को किसी खुशपाली के हों
में भय का किसी विवेक के दृष्टि को सामान्य रूप से श्रेष्ठों
में अपने आप उत्पन्न होना वाले उदाहरण का सद्गुरु परोपकार ही है
परोपकार है।

दास में पशु
दार्ष्टिकता
मानव परम्परा
में कर्तव्य
दार्ष्टिक

मानवीय परम्परा

मानव परम्परा में अन्तःप्रकाश पूर्ण मानव
परम्परा में अन्तःप्रकाश और साधन ध्यानस्थता का गति स्थिर
बना ही रहना सद्गुरु है। ऐसा से पहले परोपकार किसे साथ
किया जाये यह सौच्य परीक्षण। ऐसे मानव परम्परा में दुर्घटनाओं
मृत्यु, रोग सन्तान, अपंग सन्तानों का जन्म का निवारण

स्वास्थ्य संयत व्यवस्था के आधार पर संतुलित होने के लक्ष्य को साधन परोक्ष है।
 हीनता मात्र उद्धार के लिए नहीं है बल्कि स्वच्छ स्वस्थ होने के आधार पर जन्म सन्तानसंग्रहों
 पर विचार होने की पूर्ण व्यवस्था है। (जन्मसंग्रह)

मानवीय परम्परा में मानव जब समता सहित परोपकारी होता है उसी समय से जब
 की जावश्यकता चटती जाती है। और परोपकारात्मक चरित्र से अपवादपूर्ण
 श्रेष्ठ चरित्र से इसके लिए कहें तो मानवीयतापूर्ण चरित्र से सुभाषित
 कार्य किया परिणामपुरः विचार उस विचार क्षेत्र और उस विचारता
 क्षेत्र सहज है। सही सम्पूर्ण विचारों के भी साक्षात्कार है। जब
 मनुष्य असाधारण आकर्षण शक्ति (व्यवस्था) स्वच्छ, विद्या, सरलता
 और असाधारण जितने भी विचार आये वे सब अवतर्कपूर्ण
 विचारपूर्ण आधार पर आधारित व्यवस्था, साक्षात्कार पूर्ण व्यवस्था में
 गणनीय की मार्ग प्रशस्त करता है। इस तीर्थ पर चरित, परिणामसंग्रह
 परिपक्व चरित्रों का क्षेत्र है। पाया जाता है। नये कि अमानवीय

मानवीय परम्परा मनुष्य प्रवर्तन व्यवस्था, अन्धकार और गलती के साथ ही अपने
 शक्तियों को दौड़ाता है। जिसका इतिहास साक्षात् है। यह व्यक्ति-2 में,
 परिवार-2 में, समाज-2 में कटुतापूर्वक सभी प्रकार के कुकर्मात्मक
 कार्य हैं। इसी को हम स्वस्थ परम्परा मान लें। कि जितने भी
 इस चरित्र में इस समाज परम्परा है अथवा समाज के क्षेत्र से
 गणित परम्परा है वे सब साक्षात्कार के योग्य हैं। इकाई
 प्रकृति के क्षेत्र में गलतियों को गिनना एक साक्ष्य किताब समाज
 नहीं है। इस प्रकार के प्रमाण बहुत होते हैं। प्रमाणों के लिए

मानवीय परम्परा समाज सही दृष्टि से असाधारण ही होनी चाहिए। इससे और भी स्पष्ट
 जाय हो जाती है कि मानव अपने सहज चरित्र में जीवित
 विकास के लिए व्यापक होना चाहिए। मानवीय चरित्रों में मानव
 के लिए सहज इस लिए प्रमाणित होने हैं कि मानवीय चरित्रों में
 के आधार पर मानव सहज रूप में अपेक्षित असाधारण समाज और
 सभी मानवीय व्यवस्था सहज रूप में सभी योग्य है। जिससे ही मानव
 परम्परा में शीघ्र प्रगति और स्वच्छ और सुदृढ़ सुनिश्चित, सुदृढ़
 प्रयोग के लिए प्रमाणित आधार असाधारण मानव तथा सभी
 शक्तियों का न्यूनता, साथ ही साक्षात्कार, समृद्धि अथवा
 सहअस्तित्व के लिए सुलभता का पाया जाता है।

श्री कसौरी जी नाम विपिता को पहचानने का कार्य सड़पड़ ग्राम्य
 होता है। ~~अति लव रवंपर~~

आसितत्व में कोई रहस्य नहीं है। रहस्य केवल मानव अज्ञान का फल है।

क्या द्योतक है। ~~यस अनुसंधान का~~ ये सारी भागिकता न मानसिकता न
 संस्थाओं में धारक नादक ईकारिणों राष्ट्र संस्था, धर्म संस्था, शिक्षा संस्था

गोरे शंखिघात संस्थापक हैं। पक्षी जब तक चणित रहेंगे तब तक

अपवाद प्रश्न नोट-२ इसके २ अंगुल से दूर पायेगा।

उद्योग विनिर्देशना
संस्था, रायपुर ज. मध्य प्रदेश
की पीठा

अर्थ विधि / सार्वजनिक विनिर्देशना व प्रोजेक्ट विधि

संस्था के विनिर्देशना

सिद्धांत का दासता रहस्यपूर्ण ग्रन्थ स्थली से निरापार

जावेबाजे सांस्कृतिक दासता, किरा निधी, आशवाशवा

वह भी खेपिपि, दिहादि, लागलाग, ~~पानपान~~ राख

श्री न्याय ~~न्याय~~ ~~न्याय~~ श्री सत्य ~~न्याय~~ विधि शिक्षा दासता

पाप सुलभता विधि सर्वथा दासता ! यवस्था ही अवस्था

बाह्य राज्य शासन व्यवस्था के परम्परा में परपत्नी भाषी। उत्तरी

से जुड़ कर अपना गरीब दोस्त पुताइयाओं से पीछे

नौवें की छात्र / सुनी धारीपट्टनी बना

प-५-९२ सामग्री परम्परा इस चरता न भावने में डा विदेशीय वे रक्षि पांच।

मन्त्री इसी से आवश्यकता और आपरिहारिता अपने आप समझी जायेगी

इसका तात्पर्य अल्पगन्धर्वों का, उत्तर आजात विचारों का है

तक शैली, शास्त्र जो शिक्षा के रूप में व्यवहार हो गई। शिक्षा के स्वरूप को

के लिए अनिवार्य होगा। ये सब उपलब्ध हो गए हैं। यह सब भी दे दिया

(जोषवाजीचा) सध्दा जमलपे सादरने आतांही जीव वीजा मी रोराजे में सगले हृच्छ
५५५ समजावत त्या मीहें विद्या मि

मानव के लिए जो आवश्यक है जो आवश्यक रूप में है। विभिन्न मानव

खनीसा ५ जो घातुह नह रन ठा-ता गवा भोपरा वर

माजीविका जे चकक चकक नि पावक दिखत ते चकक जे पा

मार्ग। प्रकृति रस रूप विस्तार से लिख जाये खोत न हो

आदर्शजात के अनुसार ईश्वर के प्रति विश्वास स्थापित होना चाहिए।

जोव जगत् मे साध अविश्वास करना जकारे रक्षा नप्राप्ति जीव जगत्

जो मायक (माया) दीक्षाग्रह वैशाख नही। मागरीदा। इत। वै। दी। मनुष्य से मनुष्य

वे ब्रह्म का वास्तविक स्वरूप है। दूसरे बिंदु से वस्तु पाणिशाला नरना

असुरों को गनी। ये दोष पुनाऊ का चन्दा मनुष्य से ले किन्ना। किता जासुर

नदी विषय। अपने कक्षा पर वेनडाइड जानते जो परम्परा के रूप में

॥ लक्षा उद्दुष्ट ~~संसार~~ हमा गम-क में मानव सन्तान पोदीस पोदीकरता दी

गयाहरी विवेक्षा केमरे जाति रसद सप में मोर्से-2 व घटना की

रखा प्रेष्य इत्ये तालो सी ओ दल कद जगदगुण्य भयोपकृत्या

राज, प्रणता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (सहअस्तित्ववाद) www.machivasthi.org

स्थापित करने को ही रास्ता मिलेगा। एक घटा ही है कि
रास्ता बने बगाने के लिए और बताने के लिए इच्छा रखता हुआ
प्रत्येक ऐसा व्यक्ति जो जीवों सहज रूप में दुष्टकार पाया। लोग भी
विश्वास किए और अपेक्षा भी की। कोई उलझवला रास्ते के रास्ता
मिलेगा। ऐसी स्थिति में वे राक्षस, लपटवा, जोगी, सिद्ध, क्षत्रिय
देवदूत कहलाने वाले ये सब उसी मार्ग को बताया। पहले से ही
रक्षक में इच्छा रहे। इस प्रकार की घटनाओं के द्वारा धार्मिक मान्यता
सेत जाया जितना समुदाय जिससे जितना विश्वास किया वह अपने ही बगाने
प्रक परम्परा बना रहा। परम्पराओं का कारण (अर्थसाधना परम्पराओं)
बढ़ने के काम स्पष्ट हुआ। जब कि ए. आर्. सी. अबतारी, देवदूत
समुदायों के चर्चे के उद्देश्य से शुरू करता है। वह अवस्था में
कोई बड़ा काम ही जाता रहा। इस सब में साम्य रूप में एक ही बात
हुई रही वह है मनुष्य। मनुष्य में भी जितना जीव विज्ञान के क्षेत्र में
जीव विज्ञान ही प्रकाश देता है जीव प्रकाश में ही ईश्वर, सर्वज्ञ राज
स्पष्ट हो जाता है। प्रत्येक मनुष्य प्रमाणिक होने का सहज मार्ग
प्रशस्त हो जाता है जो स्वयं प्रमाणिकता का स्वरूप है। परम परमात्मता का
मानवीयता ही है। परम परमात्मता, प्रकृति के लोभ प्रकृति शक्ति
का प्रकाश, सम्प्रेषण और आगे बढ़ता है। परम परमात्मता का
चौतक ही।

व्यवस्था सहज है इसी के आधार पर अर्पित जीव जागरण के आधार पर ही
सार्वभौम व्यवस्था सहज सुलभ होता है। सहज सुलभता इसलिए है
कि वह व्यक्ति व्यवस्था को करता है मनुष्यता है। और निर्विकार करने के लिए
इच्छुक है। इसलिए इसके लिए सहज मार्ग की आवश्यकता रही।
वह जीव विज्ञान विधि से करतल गत होता है।
इस प्रकार सम्पूर्ण दान अथवा सम्पूर्ण प्रकाश के लिए
यान लेने वाला सम्पूर्ण दान का प्रयोजन मानवीयता, देवमानवीयता और देव-
मानवीयता के अर्थ में सार्थक हो पाता है। जीव विज्ञान सहज रूप में
देखने पर पता चलता है कि सम्पूर्ण मानव मानवीयता से परिपूर्ण
होने पर पता दान की सम्भावना बनी रहती है। मानवीयता से
सम्पूर्ण होने के उपरान्त दान लेने वाले के परिश्रम से योजना के
न्यो की मानवीयता के उपरान्त प्रत्येक व्यक्ति किसी न किसी अर्थ में
संदेह को ही होता है। इस प्रकार मानवीयता पूर्ण
मानव परम्परा में दान सार्थक है। सम्भावना केवल
धर्मग्रन्थों, अंग और प्रकृति के प्रयोग से तत्त्व अवस्था संकलन
आक्रमणालय रोग से पीड़ित व्यक्तियों के लिए होगी।

यज्ञ :- भारत में उद्गमित आध्यात्म चिन्तन स्वयं आध्यात्मिक

अर्थात् ज्ञेयार्थ सम्पूर्ण जीवजगत और देवताओं का उपासनाकरण माना गया है। जानने की प्रयास सदा ही है कुण्ठित चेता हरिश्च। वेदकी मान्यता के अनुसार उपासक ही ईश्वर शानपशका समीप है। वेदों को ही दोष है वह ही उपास्य और कर्म। कर्म की मान्यता में यह देवों को मिलता है कि पुण्य अर्जित करना एक उद्देश्य है। परम उद्देश्य में यज्ञ से मोक्ष को प्राप्त करा है। कर्म का प्रत्यक्ष स्वरूप यज्ञ ही माना है। वास्तव में वेद का भाष्य है यज्ञ से ही जीव जगत पैदा हुआ। सम्पूर्ण ब्रह्म यज्ञ हुआ इस कर्म में जो यज्ञ का दो भाग है। उसमें से एक पुण्य अर्जित करने वाले भाग में जो यज्ञोत्सव कहा गया है वह स्वर्ग और भोग मिलने की बात रही। स्वर्ग में भोग शरीर का त्याग प्राप्त होने पाई। मिलता है। तब जीव स्वर्ग और तैमोग में पहुँचकर अपने एक युद्ध में भोगों का पशु पुण्य भोगता है। सम्पूर्ण कर्म में जीव स्वर्ग ही है भगवान मान्यता है कि यज्ञ, यज्ञ, तप ये पुण्य कर्म हैं। जिससे दायव तप के बारे में पहले समझा किया जा चुका है। यज्ञ का जहाँ तक पुण्य अर्जित की बात है। उसमें देवी देवताओं को, विशेषकर देवताओं को सन्तुष्ट करने की बात रही। देवता ही हैं वे अपने-अपने में अपने-अपने युद्ध में सन्तुष्ट। मनुष्य की जीव जगत युद्ध भोग की तरफ जीवना जा सकता है अगर अधिक सम्मान रहने की मान्यताओं को नष्ट है। उसी आध्यात्म उन्नी-2 देवताओं से यज्ञ के द्वारा विविध साधनाओं, सन्तुष्टियों के साथ धार्मिक दृष्टि यज्ञ इस को स्वीकार के लिए यज्ञ स्वर्ग के कर्म में एक मन्त्रों-चारण किया जाता है। इससे यज्ञ का परिणाम प्राप्त है। इसमें से यज्ञ की धार्मिक यज्ञ के रूप में धार्मिकता से भी सम्मान प्राप्त है। इसके आध्यात्मिक लक्ष्य उद्देश्य हुआ भी है। ऐसे ही सन्तुष्ट यज्ञों के बारे में आत्मिक रूप से पैदा हुआ सम्मान है कि विशिष्ट धार्मिकता के लिए यज्ञों से दृष्टि है कि यज्ञ के साथ गाप का ही-अपना बिना ही सम्मानों के विभिन्न प्रकार के योग से उससे जो धर्म उद्भव है। अतः यज्ञ कि साधना के रूप में यह यज्ञ की को शिष्ट कर्म। जैसा कि

चिकित्सा यज्ञ :- चित्तवसनीया, चित्तवत्त धर्म के योग से जल में चिकित्सा यज्ञ दे कि धुना होना जल में। इसमें चिकित्सा यज्ञ है कि चिकित्सा आदि चिकित्सा यज्ञ को धर्म में इलाक (रुद्ध) के से दृष्टि की है। यज्ञ और वह जल में जाता है। इसीलिए

लाजव 15 मिटर से 1.1 घंटे तक आवश्यकता अनुसार धूम सेवन करने से जितने भी कफजन्य पित्तजन्य कफ व्याधि में सहायता मिलती है। पित्तजन्य कफ में अधिकतर नख जला कफ हो पापा जाता है यह स्वर्णार्ध ओर गलग्रन्थि के बीच विकसित होता है। गले में सदा ही प्रसरणता साहित्य अशुविद्या बराबर है। यासरे पा कफ रोग विकसितता/ठाप-ठाप बजती है। इसे कफ विकारे में इसका धूम अमृत पाप काम करता है। इसमें स्फुलता यह शरीर में हो ओर इसी प्रकार के दोष से फैलित हो प्रेरित किया कि धीमे धीमे साहली मिलाकर यथावत धूम सेवन करने से लाभ होता है।

लाजव वातजन्य कफ व्याधि में कलका लकड़ी ओर मन्दा (आडा) विधि वालकड़ी ओर प्लाशका लकड़ी का चिचूम अग्नि में धातु के पत्ती को हवा करे से (विशेष के भी) वातजन्य कफ में लाभ होता है। वातजन्य कफ में धातु के उपर से हिस्से में हवा यासरे पा मूलाधार के हवा, कफ कही बा आसरे से बाह्य कफ विकसितता। साहित्य लेते व दोहरे समय में कफ का गडगडाहट गुणधर्म इसका प्रचार लक्षण है। इसे लक्षण में धातु के ओर गले कफ के हवा शुद्ध गणनी कफ मिलाहडा लेप किया जाता है। ठापा रेडी (उरंज) के तेल में अजवापर को कुलाका अर्थात् 250 ml. तेल + 50 gm. अजवापर अच्छा घोल तेल में डाल देवे। उसमें आग पा चढ़ाकर पकावे। जब अजवापर व गले प्रकाश जल जाती। काला पड़ जाता है तब तेल नीचे उठा देवे। नीचे तेल में उष्ण लग जायेगी। जब तेल बड़ा हो जाये तब उसमें हवा से कोतल नै रुके। अथवा महाना कफ शरापण तेल को गरम करके धातु में लगाये। हवा धूम का सेवन करे इससे लाभ होता है।

कफज व्याधि कफज जो व्याधि होती है इसके सामान्य लक्षण श्वारा नली, खर नली ओर गले में कफ सदा ही बना रहता। यह अधिकतर जुकाम, नजला लक्षण (संस्कृत में इसका दीर्घ प्रतिशय नाम है) के रूप में होता है। इसमें भी आंसी आती है। कफ साधारण रूप में विकसित होती है। कफ आवश्यकता से अधिक बनता है। निराशा (विकलता भी है) भी होता है। दूसरा भाग धातु तंत्र में गन्ध ग्रन्थि ग्रन्थि पर आक्रमण करने दोष स्थापित होता है जिसमें गन्ध क्षमता बंद जाती है ओर नाक में पानी ओर दूध आती है। इस प्रकार नजला ओर कफ दोष दोष स्थापित होती है। जोड़ दोष का भी बतायी गयी जिसमें गन्ध ग्रन्थि क्षमता बंद जाती है। उसमें बाह्य स्पर्श से संसार से आक्रमण करने तंत्रण बनती है। इसे नाधी में

सीध कीपल कालकड़ी, प्लाशका लकड़ी ओर चिरचिया से लकड़ी (अपमार्ग) चिरचिया से लकड़ी बाह्य बाह्य डालते रहना चाहिए। इससे कफ मिला हुआ भी उपकार डालना चाहिए। मेरे

दोनो रोग इससे ठीक होगा। इस धूम से आकाशगण के व्याधि दूर होती है। ये धूम से बच करते समय में दोर बाद में गाप का चीनाक में सुडका चोड़ें।

मन्त्रों का प्रयोग
(काम, मन, मनोवाग्मय) ऐसे पञ्चकर्मों में मन्त्रों का प्रयोग किया जाता है शोभित अपने कामना, मनोवाग्मय को व्यक्त करने के भाषा नाम्य दोर कर्त्ता उच्चा के रूप में होते हैं। आत्मना मनुष्य में रह जा है। यदि रोग से दूर फारा पार की कामना वाले प्रेरण। स्थिति में उच्च दर्जा में नौ मिला।

मन्त्र का उच्चारण इस प्रकार आवश्यक कामनाओं और शुभ कामनाओं को व्यक्त करवा भाषा वि-पाशों के रूप में जैसा स्वस्परक्षा के लिए आनन्द प्रदान करता है। स्वस्परक्षा के लिए औषधि ग्रहण करता है। स्वस्परक्षा के लिए स्वाध्याय रोशनी व्य सेव करता है। स्वस्परक्षा के लिए मिट्टी का प्रयोग करता है। ये सब चीजें भाषा के लिए एक आवश्यक कामना हैं। इन कामनाओं के साथ स्वस्परक्षा की विधियों को भी समझा रहना उतना ही अनिवार्य है या उससे अधिक अनिवार्य जो कामना करने की आवश्यकता होती है। कामना को भाषा और विचारों से ही व्यक्त किया जाता है। इस प्रकार में भाषा के द्वारा हमारे कामनाओं को व्यक्त करना भी एक इमान दारी का भाग है। जैसे भाषा के द्वारा प्रेरित कामनाओं को व्यक्त करते हैं वह सब मन्त्र के राशरी जाते जाते हैं। पञ्चमिग्न मन को उतारने के रूप में उचालित है। कामनाओं को व्यक्त करते समय में भी इनके मन्त्र की राशरी भी दिया गया है।

अस्तु कामना और मन्त्र राशरी मन्त्रों में औषधियर सफल होय प्रयोग मिष्ट है। विश्वास है इस बात पर किसी किरी कश में प्रमाणित किया जा होगा। मन्त्र का करने में नौ प्रेरणा मिलती है।

विधि इसमें चीपल, पलाश, गुल, आग ओलेबट वृक्षों की रामी बांधों को निक्षीप अग्नि बनाये। आग, बेल, ~~अपमार्ग~~ का पता कच्चा तथा अपमार्ग ~~का~~ कच्चा (पुप भाग) इस सब को गूरा बना ले। उसमें चूने के बस आधा के बराबर धूला सुखाया अजवायन को मिलाए। अजवायन के चतुर्पाश हली, हली के आधा मसपत्र गो दूध मिलाकर रामरी को तीपा (निकीपे) रहे। इस द्रुम सेवन त्रिदोषजन्य कफरोगों में लाभ होता है।

त्रिदोष जन्य कफरोग - रवास, और के फेफड़े की वायुपा, अफाता (1-8) तक होते हैं। इसी द्रुम पत्र में जिस रोगों को ठीक होता है ये द्रुम सेवन फल से पूर्व बरिमारी का जड (बलागूल) पांच नग, ॥ काली मिर्च, १॥ लिये (वे) पकाकर एक गिलास पानी (एक भाग) करके आपे उताकर गुप्त गुमा रहते पिलाये। उसके बाद द्रुम सेवन कराये। जो कड़ा बनाया गया है उसमें अमृता (गिलोप बेल) बीता गया हुआ अपवर्द्ध द्रुम सेवन करने में उत्तम साप ही पकाते हैं। गुप्त बढ़ता है।

लक्षण - आँखें बहुत झपके, कोई धबकी ~~कम~~ मोड़ घाले करार जैसा हो, धूम धाती में द्यो हो, कफ रसा रसता हो। द्रुम सहज नहीं होता है। द्रुम सहज नहीं होता है। स्मृत क्षीयता बढ़ता जाता हो, दुर्बलता होती है। पीछे हो। ये सामान्य लक्षण हैं। मुँह में ~~कम~~ अम्ल सा (बदल) आता हो। द्रुम सेवन करने से ~~कम~~ अम्ल सा (बदल) आता हो। उपर कहे हुए द्रुम विष सर्वाधिक (अम्लराज जीवद्रव्य) उपयोग शिक्क है।

अतः तब विषेय प्रकार की अग्नि बांधों का अग्नि ओले उस अग्नि में द्रुम के लिए डालने वाली वृक्षों के बाँधों में रोकें किया है। इस प्रकार अग्न पत्र, देवपत्र, कित पितृ पत्र, रामपत्र आदि वृक्षों के बाँधों में चर्चा किया गया है। तो उसमें अम्ल सा (बदल) आता हो। उपर कहे हुए द्रुम विष सर्वाधिक (अम्लराज जीवद्रव्य) उपयोग शिक्क है। अतः तब विषेय प्रकार की अग्नि बांधों का अग्नि ओले उस अग्नि में द्रुम के लिए डालने वाली वृक्षों के बाँधों में रोकें किया है। इस प्रकार अग्न पत्र, देवपत्र, कित पितृ पत्र, रामपत्र आदि वृक्षों के बाँधों में चर्चा किया गया है। तो उसमें अम्ल सा (बदल) आता हो। उपर कहे हुए द्रुम विष सर्वाधिक (अम्लराज जीवद्रव्य) उपयोग शिक्क है।

होते हैं जिसको शुभ कामना कहा जाता है। उसके लिए उस के हाथों में चाहे शरीर या प्राण हो या चाहे उसका सहमति प्रेरण रहेगा ही।

050592

अभ्यास और मोक्ष ~~विधि~~ बोध नि

आदर्शवाद के अनुसार

आदर्शवादी विचार के अनुसार मोक्ष के बारे में सबसे परिष्कृत विचार यह है। इसमें सांख्यिक अर्थात् मोक्ष नहीं है। जीव को मुक्ति मिलती है या आत्मा को मुक्ति मिलती है। उसपर भी कोई विचार नहीं है। आदर्शवाद ने एक वस्तु को अर्थात् अपरिणामी माना है। इसे को परिणाम नहीं मानता है। अपरिणामी वस्तु को कुछ लोग स्वतन्त्र सत्ता नहीं मानते हैं। कुछ लोग मानते हैं। ऐसे अपरिणामी वस्तु परिपूर्ण, अबाध, अपाक, आपि सर्वोपरि वैभव को बताने का प्रयत्न किया। ऐसी महिला सम्पन्न वस्तु को ईश्वर अथवा ब्रह्म मान दिया। जीव को परिणामी माना गया। जीव के रूप में अपरिणामी वस्तु आत्मा के रूप में देना माना गया। जीव के रूप में स्थित आत्मा परमात्मा परमात्मा ईश्वर का ही अंश कहा गया है। इस आधार पर मोक्ष के बारे में माना ये है जन्म-मृत्यु और स्वर्ग-नरक को भोगने वाला जीव के रूप में स्थित आत्मा परमात्मा में विलय हो जाए। और जीव माया में विलय हो जाए इस प्रकार मोक्ष के अर्थ मान्यताओं को स्थापित किया।

मौलिकवाद के अनुसार

मौलिकवाद के अनुसार मोक्ष का कोई स्थापन नहीं है। मौलिकवाद के अनुसार शरीर ही जीव है। शरीर से ही सब कुछ कार्य करता है। इस प्रकार मोक्ष से कोई दूर दूर से भी सब इसको सम्बन्ध सम्बन्ध नहीं रहता।

संकेतना जीव का

अब पूरा म. के. म. के. के आधार पर जीव सिद्धा रूप से लेगा। जीव सिद्धा का अलग से अस्तित्व ही परमाणु में विचार कर्म में अक्षय्य के लिए प्रस्तुत है। फिर भी यहाँ संकेतना जीव का कार्य है। शरीर का कार्य नहीं है। इसे अक्षय्य गण्य कराते हुए संकेतना में ही आप और आप का परिणाम रूप से गण्य प्रमाणिकता संकेतना ही करता है। शरीर का पांचों कर्म विचार और सम्बन्धित। सभी मिलकर अथवा अथवा - 2 आय और अपाप को परिणित करने का पाते हैं अथवा अक्षय्य के आधार पर परिणित। परिणित का तात्पर्य परिष्कृत पूर्ण बर्तन। नहीं हो पाता। संकेतना के आधार पर अक्षय्य सम्बन्धित आपस में सम्बन्धित है। साधारण रूप में संकेतना आपस, आपस, आपस और विविधता के

अपने प्रत्येक पक्षि में कार्यरत है। संचेतन में ही पापों को उत्पन्न करता है। पाप का परिणाम, सम्बन्धी का पक्ष, गुणों का विविध रूप में वर्तमान है। इस प्रकार का ही एक पक्षि प्रकट होता है। इस प्रकार के आध्यात्मिक अर्थों में, मानने, पहचानने और विविध करने के आध्यात्मिक अर्थों में 10 क्रियाएँ स्पष्ट हो जाती हैं जो हैं चपल, आसक्त, विवेक, तुल्य, चित्त, चित्त, सम्बन्ध, सम्बन्ध, बौद्ध, प्रमाणिकता और अनुभव ये दस क्रियाएँ अगले दो-दो क्रियाओं में एक-एक समान रूप में - मन, ध्यान, चित्त, बुद्धि और आकाश हैं। इस दस क्रियाओं में संचेतन का रूप रूप रूप में, से से लेखक समझ में आता है। ये ही जीव प्रकाश है, ये ही जीव प्रकाश शरीर की भी जीव रहता है। इस प्रकार अनुभव शरीर और जीव का संयुक्त साकारण है। आत्मा जीव का आधिपत्य वर्तमान है। जीव का तात्त्विक रूप गठन पूर्ण परमाणु है। अस्तित्व में ^{सम्पूर्ण} प्रकृति सामान्य ऊर्जा में सम्पूर्ण रहना का चित्त वर्तमान है। चली अस्तित्व रूप सह अस्तित्व होने का साक्षी है। इसके एक प्रकृति की संज्ञा में स्पष्ट है। जीव भी एक में गठन है। चैतन्य पद में सम्पूर्ण परमाणु जीव के स्वरूप में प्रतिष्ठित है। प्रकृति विवेक रहे का तात्त्विक अस्तित्व में वर्तमान है। जीव शरीर के साथ सह अस्तित्व विधि से ही। चैतन्य प्रकृति रूप जीव में अपना जीव प्रकाश में शरीर समाप्त रहता है। फल स्वरूप सम्पूर्ण शरीर जीव-त विद्या रहती है। शरीर के साथ जीव का प्रभाव भी मेघस के साथ विरत बना रहता है। मेघस पर जीव से मैता का प्रसार होना और जीव का परावर्तन पूर्वक प्राप्त सभी सूचनाओं को पुनः मेघस द्वारा जीव को लीज

उपवास
का अर्थ
पक्ष

जीव का
प्रमाणिकता
संवेदन

अपित है। पाप जाता है। पक्ष प्रकाश की क्रिया का कारण है। जीव रूप अपने ही विविध क्रिया कलाओं को जो यत्न दस क्रियाओं और चारों ओर के रूप में बतायी गयी है। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण पक्ष में विविध करने की क्रिया को जानने, मानने और जीव का परस्परता में संगीत करण रूप सहायन और प्रमाणिकता के रूप गठन होता है। दूसरा जानने, मानने में संगीत करण और जानने, जानने संगीत करण रूप प्रमाणिकता का प्रकाश है। इस प्रकार प्रत्यक्ष विविध करने का प्रमाणिकता से जीव कला में सम्पूर्ण पाप और मानवीय व्यवस्था प्रकट हो जाती है। ये जीव सदा और मानव सदा ही नयी नयी आकाश प्रकृति

प्रत्येक मनुष्य को ही अम्भास का पहला रूप मिलता है। दूसरा पक्ष

अम्भास का
दूसरा पक्ष

जीवन की
90 दिनों में
संगीतिकरण

जीवन की 90 दिनों में संगीतिकरण। जैसे चमक मोटे ठाढ़वाइन को विश्लेषण होते तुल्य से परिष्करण। विशिष्ट पूर्वक संगीतिकरण। दूसरा विश्लेषण होते तुल्य को चित्रण मोटे चित्रण से परिष्करण, विशिष्ट पूर्वक संगीतिकरण। तीसरा चित्रण मोटे चित्रण को संकल्प मोटे बोध क्रीपा से परिष्करण, विशिष्ट पूर्वक संगीतिकरण। चौथा बोध मोटे संकल्प को प्रामाणिकता मोटे अनुभव क्रीपा से अथवा प्रकार से परिष्करण, विशिष्ट पूर्वक संगीतिकरण। ~~पहला प्रामाणिकता मोटे अनुभव क्रीपा से~~ क्रीपा कलाप। यह साधना का दूसरा स्वरूप है। यह जाग्रती विधि, विशाल उपोन्नत के कार्य को प्रमाणित करता है। इसके

अम्भास की
तीसरी विधि

अम्भास की तीसरी विधि। प्रामाणिकता के क्रम में विशालता को परिष्करण विशिष्ट करने के लिए अम्भास का तीसरा स्वरूप स्पष्ट होता है। प्रामाणिकता मोटे अनुभव की शैली में अस्तित्व को परिष्करण, विशिष्ट पूर्वक प्रमाणित करने की विधि सम्पन्न होती है। यह भी अनुभव मोटे अस्तित्व के परस्परता में संगीतिकरण क्रीपा का फल है। इस प्रकार यह अम्भास विधि उत्तरी उपलब्धि से उपलब्धि सहित अम्भास होय प्रमाणित है। यह उपलब्धि सहित अम्भास उन्नत में जाग्रती भावी के रूप में समीचीन रहता है। इसका सिद्धांत है कि आश्रय के अन्तर, अनुभव की सम्भावना उदय शक्ति रहता है। इससे दो प्रकार से उपोन्नत गारव से निम्न जो प्रमाणित है वह सफल हो जाता है।

जाग्रती विधि से
उपोन्नत

पहला अनुभव की प्रितरता में से के रूप में समीचीन रहता है। दूसरा आवश्यकता के आधार पर विशालता को उदय समीचीन है। इसके अन्तर्गत उपोन्नत देखा गया है। इससे प्रत्येक एक शरीर जाल में देखा सकता है। यह व्यक्ति को जाग्रती के प्रति इच्छा, संकल्प मोटे दृढ़ता पर आधारित रहता है। अन्तर्गत जो जीवन में उपलब्धि केवल जाग्रती है। इसी लिए इस अम्भास पद्धति को उपलब्धि सहित ~~अम्भास~~ अम्भास कहा गया है।

जीवन की
प्रकार में
अम्भास

अम्भास पद्धति को उपलब्धि सहित अम्भास कहा गया है। उपर 31 लाइनें जो अम्भास को जीवन जाग्रती से सम्बन्धित राक्षस रूप में इंगित कराया। जिससे स्पष्ट अवधारणा जाग्रती जोश, कल्याण और जीवन के प्रति सब कुछ हो सके।

निर्गुण, बोध का भी आवर्तनीय अकारण स्पष्ट हो जाता है।
राज्य रूप में जीव्य जागृति ही उस रागरे हस्तों से इंगित ले पाता है।
जागृति ही सब मानव का गैरबुद्ध है। यह अनुभव ही बिना, बिचारों
व्यवहार, व्यवहार ही व्यवस्था, व्यवस्था से आचरण, आचरण से
व्यवसाय, व्यवसाय से उपपन्न, रादूपपन्न होते उपपन्न होते उपपन्न होते
पुनः अनुभव जागृति ही आदि शील विद्या के लक्षण हैं।
इससे पता चलता है कि मानव परम्परा में ऐसा आचरण व्यवहार
ही सब मानव व्यवस्था आसन्न रागरे हस्तों से जागृति ही से शापेन ही
राज्य है। ऐसी जागृति प्रत्येक व्यक्ति को होनी चाहिए। प्रत्येक
मानव परम्परा का गैरबुद्ध ही शापेन ही उच्च उपपन्न, रादूपपन्न ही
प्रत्येक का लक्षण है। इस प्रकार मनु मानव परम्परा का
सुरक्षा को रादूपपन्न का आशीर्वाद है। इससे व्यक्ति में जो है ही
मानव जैसे ही कला को बिकसित कर लेता है उसकी
निश्चयता को व्यवहार व्यवस्था है। संस्कृति

आप्यय में सभी
आप्यय में ही परम्परा

जागृति सहित आप्यय परम्परा में ही एक गहन दर्शन
व्यव स्पष्ट होता है कि आप्यय का व्यवसाय प्रयोग, व्यवहार
आचरण, बिचार, चिन्ता अनुभव प्रमाणों से लिए आचरण रूप में
आप्यय अपित होता है। इससे किसी एक आप्यय में सम्यक्ता में
आप्यय ही आप्यय निर्देशना पता जाये।
ऐसा अनुभव आप्यय में हो पड़ेगा, ही प्रमाण

होके एक आप्यय का लक्षण गहन ही इसके प्रमाण लक्षणों
के रूप में व्यवहार रहता है। इससे स्पष्ट हो गये जागृति
राज्य आप्यय ही उपलब्धि सहित आप्यय ही आप्यय है।
इससे स्पष्ट हुआ मानव परम्परा ही एक मात्र इस
अस्तित्व में ऐसी परम्परा है जो जागृति ही परम्परा आप्यय अनुभव

जीव्य का
पूर्ण
तात्त्विकत्व

परम्परा के रूप में जीवित ही प्रमाण इकाई है।
मानव अस्तित्व में अविनाश्य इकाई है। मानव, जीव्य और शरीर का
संपन्न साकार रूप है। जीव्य आप्यय में बिना परम्परा में संकीर्ण, स्थापित
स्वरूप है। परिणाम का अस्तित्व, राकाण का बिन्दु है।
परमाणुओं में ही शीतलता जागृति परिणाम के रूप में स्पष्ट होती है।
परिणाम का अस्तित्व गहन प्रमाणों पर होता है। ऐसे गहन प्रमाणों को
भी मानव अपने जीव्य प्रमाणों देकर के लिए साधन समता है।
प्रत्येक जीव्य का साधन ही आप्यय के लक्षणों से ही रूप में
समता है। उपलब्धि सहित साधना आगों अस्तित्व ही अनुभव के
मध्य से ही निरूपण बिन्दु से अस्तित्व, अस्तित्व में राह अस्तित्व

विकास मणीत परमाणु में विकास जीवों के अन्तर्गत जहाँ पूर्णतया स्वतंत्र
संक्रमित पद, जीवों जाग्रति (जीवों के समान किया कलापों
और उसके प्रयोजनों और तदनुसार कार्यों के प्रति नियंत्रण
एक निश्चित विधि द्वारा और कल्पों को निर्वाह करता
हुआ देह को गिला है। जैसे जीवों जाग्रति का प्रकाश में
अस्तित्व की दृष्टि के रूप में प्रस्तुत है। आश्चर्य की बात यह है कि
जिज्ञासा भी है। इसी कारणों अस्तित्व में जीवों पद का स्वभाव
आश्चर्यजनक है। इसी कारणों अस्तित्व में जीवों पद
को जीवों शरीरों के अन्तर्गत राज है। इस गुण के जीवों शरीरों
में जाने वाली द्वारा जीवों, पदों जीवों के लिए दृष्टि होगी।
जीवों प्रकाश में सत्य दृष्टि पूर्णतया के लिए शक्ति के
स्वभाव में अस्तित्व और अस्तित्वों प्रत्येक एक दृष्टि
के रूप में प्रस्तुत होता है। इस प्रकार एक जीवों दृष्टि के
फलस्वरूप उनके जीवों को देखें योग्य आगत, देखें योग्य
योग्यता स्पष्ट हो जाती है। इस प्रकार जीवों पदों द्वारा जीवों
इसके लिए दृष्टि के रूप में हो जाना ~~स्पष्ट~~ अस्तित्व सहज है। इस
प्रकार जीवों राज दृष्टि पद प्रतिष्ठा के लिए एक दूसरे जीवों के
लिए दृष्टि के स्पष्ट हो जाते हैं। जीवों के लिए दृष्टि के समानता
है। एक गुण दृष्टि के लिए दृष्टि है। इसी प्रकार सम्पूर्ण
मानव एक दूसरे के लिए दृष्टि दृष्टि हो सके हैं। यह जाग्रति
कारणों जाग्रत परम्परा में हो जाने का दृष्टि प्रमाण है। सम्पूर्ण
प्रमाण प्रमाण, न्याय और अनुभव है। मानव परम्परा में
अनुभव की प्रमाण परमाणु है। अनुभव अनुक्रम अन्तर्गत अस्तित्व में
विकास, अस्तित्व में जीवों, आगे जीवों जाग्रति, आगे
सारा योनि भी है। रचना का लोचन में आश्चर्यजनक
में प्राप्त जाग्रति अर्थात् जैसा जो है, जैसा जिसका अर्थ है,
सम्पूर्ण के साथ व्यवहार जैसा है कि इस में मुझे यह
जाग्रत हो जाना ही अनुक्रम से प्राप्त जाग्रति है। जाग्रति
जीवों सत्य हो सके हैं। कारण जीवों प्रकाश में अस्तित्व
में का अनुभव विकास और रचना का राज है।
स्पष्ट हो जाता है। अन्तर्गत स्पष्टता समझ में आती है।
फलस्वरूप अस्तित्व अस्तित्व रूप, समग्र व्यवस्था हो
जाग्रत अनुक्रम विधि से प्रमाणित हो जाता है। ये विधियाँ
विकास, प्रकाश, उदात्त कारण और जाग्रति है। जाग्रति

सहअस्तित्व (मूल्य-2)

जो गुरुदेव
मप में है
जुद्धे बनेला
का विधित में
पूला न मप
नही दुमा

आदर्शवाद
लोमो-माद

अप डोए पुलो गम रवा गाबिने कापने तथ्यों पर आधारितना होकर विकारों पर आधारित होना पापा जाता है। मनुष्य में अमात्मक स्थिति वश विकारों का प्रताडन देवर्ष को मिलता है। कामवेश और गोमावेश पु वृत्तियां मानव में विकारों के रूप में गण्य होती हैं। जिनमें से लागो-माद प्रवृत्तियों को आदि कागसे ही मानव मानस में अति संस्कार परम्परा में, विविध प्रकार से बढावा देता रहा। इसके विपरित मपका उत्पत्ति मात्रा में होना देखा गया। (यद् कोध, मद, मात्सर्य के रूप में मनुष्य में स्पष्ट है)

मौलिकवाद
ने मोमो-माद
लोमो-माद
को जन
उत्पत्ति
कराया
लोमो-माद
स्वसे ही था

जब से भौतिक बादी चिन्तन कापा बढ लागो-माद के कामो-माद ओर मोमो-माद में जैसा पहले से लागो-माद पाठ द्वाया शिक्षा गत रहा उस प्रसार मोमो-माद ओर कामो-माद को भु शिक्षा गत किया गया। उरभी वम मानव रागुपापों ने द्वाया काम सगुपापों के स्वीकार कर लिया। ठागी गो इसके उपबेद्ध शोरे विशेष रता मा प्रवृत्ति उसका गुल्पाकर ओर रागगा नरतु ओर पैरो के रूप में धिप जाया शिक्षा संस्कारों का गौरव माना जाता है। ये तीनों उन्माद अपने परकाष्ठा नर ओर गति शैली के अन्विष्टा प्रयातन प्रदेश तन्त्र ओर प्रकाश तन्त्र लोक नायि के राग से काम कला ही कापा। अन्त में तोमो उन्माद को जो इस तन्त्रों में कापित व्यक्तित्व आपर हलेशों को प्रशस्ति के लिए गरस्त उन्मादिक ओर करने के लिए फिर 2 उन्माद बर्धन की तरह के को खोज निकाला जाता है। ओर अन्त में उन्माद नर के का उपास किया जाता है।

विका
विपरित प्रण

धर्म तन्त्र विकारों के वां में बढावा करता है। वह भी विशेषतः अमात्मकता के कारण देखा जाता है। यो रिपु की बात यह है। रावरो ज्ञातरो ज्ञात द्वाया द्वाया धर्म गदियों में ही सगुदित हो मपने इसके द्वाया (जो उन्माद तन्त्र के कोरे अन्त) विना उन्माद तन्त्र के कोरे में मोचना गया द्वाया व्यक्तित्व इसका अन्त धर्म गदियों में निरस्त गदों धर्म उन्माद गदियों में सगुदित राबि द्वाया द्वाया प्रकाश के द्वाया देखा विना निरस्त की बात कहे पछे ये राव साधन राग हो सकता है उस स्थिति में उसी के लिए आशयतः जो विना निरस्त के लिए गया द्वाया व्यक्तित्व के लिए उन्माद राबि प्रवर्तन है। विशेषतः यह परिणाम आज की स्थिति में देखा को मिलता है।

राजनीतिक
यह

आज की स्थिति में सफल राजनेता रावत इस प्रकार उन्माद ओर मोमो-माद द्वाया जैसा द्वाया रावों में रहे ओर खन के रूप में वे राव जो सफल द्वाया उन्माद राव लता का राज सारा के लिए द्वाया जेहनत ओर इगारदारी को पाठ पढाया अन्त में देना

060592

उपराश का गौ-धन निशान निम्न

मात्र निधि
मात्र निधि
पश्यत
रही -
बराहली

समाज-
दृष्टमप
संगुदाप
चेत्मा

न्यायिष्ठ उद्देश्य आधिकार्य उद्देश्य उ-ह-र परम्परा के गुण में
दर्शन और शास्त्रों का समर्थन करता हुआ प्रमाणों में मिलता
है उससे लीखा हुआ आपना कहेंगे वांगमय के रूप में। चरित्र पता
चलता है कि प्रत्येक समुदाय चेतना से पौरत समाधि
सम्पन्न न्यायिष्ठ आपः समुदायों में नल नपनत करता है वह
समुदाय पक हो जाता है आपना। इससे एक पौरत समुदाय
आपनी ही बात कह रहा है। इसा गात्र लेता है। प्रत्येक रूप
समाधिस्त न्यायिष्ठ नो सावे गौगता आपना। इसके द्वारा सही ही वांगमय
का सार्व गौगता आपनी न सार्व गानव रलीकास रलीका (मोक्ष)
हुआ। आपना रलीकास नही। ना रलीकास गौगता आपना
आपना समुदाय चेतना पर निर्भर हुआ। ~~समुदाय चेतना~~
ए नागराज, प्रणेता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (सहअस्तित्ववाद)

डो लिखवाना है

ध्यामी
प्रतिबद्ध
वादाविवा

गौरीविसे इरबारे
प्रदेखः ठरामे मोदियामे
सावे मोदता नही

मानवीयता
ही माध्यम

२१२५० ६३५५

वपबदयाही बट है

(मानवीय डान्स प्रवचन) और रामायण व्याख्या (पोखरणल
स्वरूप व्याख्या) में गांधीय दृष्टि के रूप में सर्वश्रेष्ठ होना चाहिए। यह
जागरूकता का प्रयोग करें, जागरूकता पूर्ण रूप से सम्पन्न होना चाहिए कार्य है।

जाग्रति को पूर्णतया अनुभव करने के बाद ही सब सुलभ

इसके लिए मूल प्रमाण की आवश्यकता होती है। यद्वा पूर्णतया भर्षित जाग्रति को पूर्णतया अनुभव करने के उपरान्त ही सर्वगान्ध सुलभ हो सकेगा। शरीरवाच्य होने के फलस्वरूप यह सम्पूर्ण सुख और व्याख्या मानवीयता और मानवीय परम्परा के अर्ध में समाहित है।

जाग्रति विधि से मानवीय परम्परा

जाग्रति परम्परा में प्रत्येक मनुष्य सहज ही भागीदार है। फलतः कसिन्य दायित्ववाद प्रत्येक व्यक्ति में प्रगणित हो जाता है। इसी कारण मनुष्य अपने ही प्राकृतिक स्वभाव और शरीर-परम्परा में भागीदार होने की स्थिति शरीरियों को मिलती है। इसी स्थिति पर सम्पूर्णतया आधारित होकर पुरेवा मूलक स्वातंत्र्य योजना और मानवीय शिक्षा संस्कार योजना मानव के लिए अर्पित किया गया है। यस्तु जाग्रति का निशान। यदि सम्पूर्ण सम्पाद विधि से सहज ही मानव सामूहिक हो पायेगा, जाता है।

सामाजिकता का लक्षण मानवीयता पूर्ण परम्परा से है। इसी भाव में बगैरे शरीरवाच्य विधि मानव परम्परा से है।

साधक संस्था और समाधान

08-06-92

साधक का सहज स्वभाव है सुधरने की तीव्र इच्छा रखने वाला व्यक्ति। सुधरने का ज्वलन्त स्वभाव प्रयोग उत्तमोत्तम विचारों का प्रसारण पापों में धूँझित है। इन दोनों पक्षों से जो सम्पन्न है वही साधु कहलाता है। साधुता उपर कहे हुए तत्वों से स्पष्ट गयी। इस प्रकार साधक अपने में साधक गुणों से सम्पन्न होता है तब उसके लिए साधक के सर्वतोमुखी समाधान और उसकी उसी में विकास गुणित भी समा जाता है। इस प्रकार साधक का पहचान सुस्पष्ट रूप में सर्वतोमुखी समाधान ही है जो अस्तित्व सहज सहस्रस्तित्व और विकास सहज रूप में सुस्पष्ट है।

अस्तित्व अपने में चित्त वर्तमान होना प्रमाणित है। क्योंकि वर्तमान का अभाव मनुष्य की कल्पना में नहीं आती। चित्त में नहीं पायी जाती। इस लिए वर्तमान को चित्त सत्त्व के रूप में दृष्टि गेय कल्पना ही दृश्यपद प्रतिष्ठा सहज प्रयोज्य है। प्रेम प्रयोज्य सम्पन्न अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति में खोजी जा सकने वाली है। प्रत्येक मनुष्य जीवन और शरीर के सहज रूप में वर्तमान होना ही फलस्वरूप

बहु जीव सृष्टि और शरीर सृष्टि किन्ना कलाओं का पहचान और शरीर स्वाभाविक रूप में प्रशनों का उद्भव होना क्षपापा जाता है। इसी कारण समग्र शरीर और सम्पूर्ण जीव सृष्टि सम्बन्धी तथ्यों को विभिन्न रूप में पहचानना जीव सृष्टि / मानव सृष्टि कार्य है। मनुष्य में ही कर्म स्वतन्त्रता और कल्पना शीलता विलय प्रभावी होने के कारण इनमें सत्त्व प्रियम होने की सम्भावना समीचीन है। इसी सत्त्वतावश प्रत्येक मनुष्य सम्पूर्ण प्रशनों का उत्तर, विकारों का निराकरण चाहता है। ये दोनों उपलब्ध होने के क्रम में विद्या, विद्वत्ता, और विद्वत्ता होने काक्रम मानव सृष्टि है।

सम्पूर्ण समस्था विद्या, विद्वत्ता और विद्वान होने में क्षपता इनमें संश्लेषीकरण होने में जितना अन्तर्निरोध रह जाती है पक्षी सम्पूर्ण समस्था का कारण है। समस्था का समझ स्वयं व्यवस्था का समझ है। व्यवस्था को मनुष्य नहीं करता। व्यवस्था को ही करता है। व्यवस्था सर्वसुलभ होने के लिए मानवीय पूर्ण परम्परा ही एक मात्र उपाय है। जिसे सर्वतोमुखी समाधाय सबको सुलभ होने का सृष्टि है।

मूलतः अपने में क्षपित जीव सृष्टि के अपने रूप में सुधारने की क्षपित सम्पूर्ण प्रशनों एवं विकारों क्षुप्ति के लिए जो साधना अपेक्षित है और प्रत्येक क्षपित उसके लिए अधिकारी है वह प्रेक्षी साधना अभी तक सौ विधि पूर्वक सम्पन्न करने की विधियों को क्षपना लिए। पक्षी करने साधना परम्पराओं के रूप में विद्यमान हैं। जो सर्व विदित है। जीव विद्या (ज्ञान/विद्या) के साधारण पर साधना कर्म जाग्रति विषय सम्पन्न होना पापा जाता है उसका सामान्य स्वरूप निम्न तरह है।

ईमाधारी से कार्य करने के द्वारा स्वयं स्वस्त होती जाती है। अनसदारी से ईमाधारी की क्षपितता है। अप्रसन्न जगत्पाप। चयन और आस्वादन पर पाप की क्षिण उत्पत्ति।

① सभी कल्पनाओं के उपा (सांभालिक, आर्थिक, राजनीतिक, नौतिक, शास्त्रिक, सजीवशास्त्रों में) पाप की क्षिण उत्पत्ति। विशेषण के एक प्रकार को ही कल्पना कहते हैं।

② चित्त तो बहुत विस्तृत है। उचितताओं की से हम चाहते हैं उसका नाम है इच्छा। इच्छाओं पर पाप की क्षिण उत्पत्ति है।

संस्कृति, सम्पत्ता, विधि, व्यवस्था ये चित्त का प्रधान भाग है। चित्त में मौखिक सांभालिक चित्त भी समाहित रहती है। पहाड़, समुद्र नदी, पृथ्वी ग्रह गोल आदि की रचनास्वरूपों के सन्दर्भ में जिज्ञासा। सांभालिक में सम्पूर्ण वनस्पति और शरीरों का रचना अजंज, अपिण्ड आता है। मनुष्य अभी यमिक रचनाओं को नहीं बना पाया।

- ④ प्रयोजनों की रोशनी में चिन्तन, तुलन, विश्लेषण, आस्वादन और चयन की शक्यता को पा लेना है। विज्ञान और विवेक का संगीतमय अमूर्तक साधना थी। अब योजना बन गयी। योजना के आधार पर किया व्यवसाय।
- ⑤ जितना बोध हुआ है (अस्तित्व, अ. में सह अस्तित्व, अ. में विकास, अ. में जीवन, अ. में जीवन जागरूकता, अ. में रासायनिक भौतिक रचना विरचना के बोध का सम्पूर्ण वस्तु है) इसमें क्या बोध हुआ, क्या नहीं हुआ इसको प्रयोज्य (सर्वोत्तम) समाधान के प्रकाश और अनुभव के प्रकाश (प्रमाणिकता) में परीक्षण करते हैं।

अब दोनों तरफ से किरणों का उपयोग किया। जीवन शक्तियों का उपयोग किया। सम्पूर्ण योजनाओं के प्रति निश्चिन्त होता गया या विश्वास पसे लगे। सापेक्ष ज्ञान व विद्वता के प्रति दृष्टा बढ़ने लगी। जैसे- 2 योजनाएँ स्पष्ट होती गयीं वैसे- 2 स्मोरे विद्वता और ज्ञान में सर्व भौमता स्थापित होता गया। जीवन ज्ञान विद्या अस्तित्व में निश्चिन्ता, विद्वता, सर्व भौम व्यवस्था में भागीदारी, अद्वय सत्ता और स. में भागीदारी = विद्वान।

जीवनी कला = विद्वान।

उपलब्धि - चित्त साधना उपासना

साधना उपासना के साथ प्रतीको से कैसे मुक्त हो ?

प्रत्येक मनुष्य अपने में, अपने मूल रूप में जीव है। शरीर जीव के लिए एक प्रतीक है। जीव के अपने सम्पूर्णता में निपे जाने वाले सभी विषय कलाप जीव में, जीव से, जीव के लिए प्राप्त किए। इसी प्रतीका अर्थात् विषय कलापों की प्रतीकों को उपासना से पहचाना जाता है।

- (अ) जीव से चेतन शील कार्य - ज्ञान, मान, पहचान, प्रसिद्धि, (ब) जीव ज्ञान कार्य - पहचान, विवेक, इसके ५ स्तर हैं। इसमें १० विषयों पर भी प्रत्येक मनुष्य को प्राप्त है।

1 चयन, आस्वादन	मन	←	←	←	←
2 विश्लेषण, तुल्य	वृत्ति	←	←	←	←
3 चिन्ता, चिन्तन	चित्त	←	←	←	←
4 संकल्प, बोध	बुद्धि	←	←	←	←
5 उपासकता, अनुभूति	आत्मा	←	←	←	←

इन चरित्रों दो - २ विषयों में क्रमशः मन, वृत्ति, चित्त, बुद्धि आत्मा का विषय कलाप होना पाया जाता है। इसकी परस्परता में जैसे मन और वृत्ति की परस्परता में वृत्तिमयता गुलाम बन जाती है और वृत्ति का अनुभव करता है अर्थात् प्रवृत्ति के प्रभाव क्षेत्र में अर्पित होता है। स्वयं से कम का गुलाम बन और धार्मिक का अनुभव होना सास्वत विषय है। इसी विधि से आत्मा - बुद्धि का गुलाम बन करता है और अस्तित्व में आत्मा अनुभव करता है। इस क्रम से उपलब्धि सहित सम्पन्न और चित्त जीव सहज है। साथ विषय कलाप जीव में है।

180392 सौभाग्य सदा वैशालीगंगा मिले। साधना (बाबाजी के साथ)

- (i) नीचे से कार्य का चयन कर रहे हैं ? (इस तीर्थ पर शरीर के सम्बन्ध में चयन देना।)
 (ii) आने वाले वस्तुओं में कैसा, क्या चयन कर रहे हैं ?
 (iii) शरीर के लिए नीचे से वस्तुओं को चयन कर रहे हैं ?
 दोषों मिलो - (1) स्वार्थ सम्बन्धी (2) समाज और व्यवस्था सम्बन्धी में चित्त चले रहे हैं। इनके आधार पर स्वयं का विश्लेषण और तुल्य की समीक्षा एवं उसका दृष्टि बिन्दु (सन्तुष्टि) को पहचान लिया। साधना का साधन बिन्दु स्पष्ट होकर बन गया। और २ चित्तस्था बनती चली जाती है। चयन हुआ तो महाबाह्य के लिए ही होता है। तुल्य होता है तो विश्लेषण से ही उपासना पहले क्रम से कार्पिक, वारिक, मासिक, हस्तकौटुम्भिक, अनुमोदित सभी विषयों में चयन करते चयन और आस्वादन को व्यापक उपासना: व्यापक दृष्टि से परिभाषित। चयन की दृष्टि में से पहचानेंगे। आधिष्ठात्री (आधिगुल्य), अनाव्याप्ती (अवगुल्य), अग्र्य (मगुल्य) - वस्तु के विपरीत या अग्र्य गुल्य, आदि दोषों से भी बचेगा। सम्पूर्ण चयन विधि, चित्त, लाभ की सीमा में आता कालित होता है। फलस्वरूप उपमापाद की परिस्थिति सम्पन्न होता है। उसका उपासना में स्पष्ट दिखाई पड़ता है। जैसे - लाभ प्रवृत्ति - असंग्रह प्रवृत्ति में व्यापक हो जाता। असंग्रह प्रवृत्ति आध्यात्मिकता से अधिक उत्पादन से उपासित हो जाती है।

- निम्न प्रवृत्ति - स्वास्वय, संपन्नता के रूप में प्रमाणित हो स्थापित होता है।
- पिप-का पिपात्मक प्रवृत्ति का सम्पूर्ण उद्दिष्ट सन्निधिरूप, जुड़ा, भागी भागीदार, शिष्ट गुणों में - अखण्ड समाज, सार्वभौम व्यवस्था में अर्पण, समर्पण के रूप में प्रमाणित हो जाता है। इस प्रकार पिप-नि, लाभता, व्यवहारिक उपयोग, पाप, धर्म सत्य का प्रयोजन साधक अपने में स्पष्ट कर लेता है। विकास, भ्रम और भय से तीनों परिसमाप्त होने का सरल मार्ग मिल जाता है।

ईश्वर पूजा, उपासना, स्तुति, प्रार्थना

ईश्वर की पूजा नहीं होती, अनुभव लेता है। देवताओं, दिव्य आत्माओं का सामीप्य होता है। दिव्य आत्माओं, देवताओं की प्रार्थना, पूजा ^{और} सम्मान होता है। देवताओं को ईश्वर मानकर या ईश्वर को देवता मानकर गलती होगी। दिव्य आत्मा या दिव्य जीवन व देवजीवन किसी के उपर नाराज नहीं होते। देवता अपवाद रूप में नाराज हो सकते हैं। मानव कोर्ट के मनुष्यों - दुःखाली, नाराजगी होती है। पशु व राक्षस कोर्ट के मनुष्यों में - ईर्ष्या, द्वेष, विरोध, विद्रोह, उद्ध, शोषण इन्हीं पुद्गलों में सफलता पर हर्ष का विफलता पर विषाद (रोना) का प्रकाशन शरीर धारण या बिना शरीर के भी इनका में ही काम होता है।

भूतात्मा/प्रेतात्मा ये पशु राक्षस कोर्ट के मनुष्यों में ही जहाँ आदि ईश्वर या अति मोह होता है वही - स्वभाव दिया है। मानव एवं उससे ^{अप} उभाव देवता में नहीं आया। इनको तन्त्रों के माध्यम में बन्धन में बना लिया जाता है। शास्त्रों में भूत प्रेतों की उपासना ^{को} छुड़ विद्या कहा है।

देव कोर्ट की उपासना को उपाविद्या कहा। दिव्य जीवन के रूप में जो जीते हैं उनकी उपासना को विद्योपासना लिया गया। इस कोर्ट के दिव्य जीवन को गायत्री, सावित्री, सरस्वती, दुर्गा, लक्ष्मी काली, गङ्गा काली आदि उपाविद्या है। साधनी इष्टा, विष्णु, शिव जैसे नाम भी दिया गया है। अनुभव में परमा देखा गया कि दिव्य जीवन में विविधता शून्य हो जाती है। ~~किसी~~ विविधता यारी बड़े, छोटे, भया, कम से मुक्त। देव जीवन में विविधताएं शून्य हो जाती हैं। मानव कोर्ट के जीवन में विविधताएं अस्वीकृति के रूप में रहती हैं। समानता की अपेक्षा बनी रहती है। राक्षस और पशु मनुष्य में मानव कोर्ट को सर्वोच्च विविधता में बनाए रखने की प्रतिबद्धता देवताओं मिलती है। समर्थियों के बाद शरीर छोड़ने पर जीवन समर्थियों का दृष्ट्य हो जाता सत्य समर्थियों में पुद्गल अस्तित्व का वर्णन सम्भव नहीं हो पाता है। समाधि का दृष्ट्य होने के उपरान्त अस्तित्व का दृष्ट्य होना प्रमाणित हो पाता है। व्यक्त न करने का कारण उक्ति रूप में जीवन शक्तियों को केन्द्रियकरण विधियों का अपनाना रहा। इसलिङ्ग प्रसारण विधि के विमुक्तन सहज रहा।

किसी भी दिव्यात्मा की उपाराना को तो सभी दिव्यात्माओं को वह उपासना स्वीकृत हो जाती है।

नू स्थानीय देवता - ब्रह्म विद्या - शक्त, पशु कोटि के मनुष्य मरने के बाद (तन्त्र विद्या) सब देवता शक्त, प्रेत, पिशाच होते हैं।

अन्तरिक्ष स्थानीय देवता - उपविद्या - पशु, जन्तु, किन्नर, पितर
(प्रकृति ब्रह्माण्ड में बाराकर्वनाम)
शिव - देव कोटि
मानव कोटि के मरने के बाद - पितर
देव कोटि के मरने के बाद - पितर
जन्तु, किन्नर) अस्ति, महर्षि दिव्यात्मा कोटि ?

द्वी स्थानिक/दिव्यस्थानिक - विद्या - दिव्यमानव
(अनेक ब्रह्माण्डों में भ्रमण करने वाले)

पितर कोटि (मानव) जल्दी शरीर में जाना चाहते हैं। चूंकि देव कोटि व दिव्य कोटि में जाना चाहते हैं। सम्बन्ध की द्वारा शरीर यात्रा के बाद भी बना रहते हैं। व्यामोह (शरीर रहते स्वरूप में सम्बन्धों में बंधी व्याप्ति, अनाव्याप्ति दोष रहते हैं, यदि उसका शरीर अनेच्छा से छोड़ा जाता है उसी जीव - प्रेत/प्रेतजीव व्यामोह से प्रताड़ित होना स्वाभाविक है।) शरीर के निर्माण के लिए उपाय करना, सभी सम्बन्धों का कर्तव्य बनता है।

मरणोत्तर किया कलाप

मरणोत्तर कर्म को करना मृतक जीवन के गुणात्मक विकास के लिए अच्छा सद्गुण रूप में मानव गुणों से सम्पन्न पद (पितर पद) में आरुढ़ होने के लिए स्थापक होता है। इसी प्रकल्पनाओं के आधार पर कर्मों का निर्धारण हो पाता है। सम्बन्धित व्यक्ति के जीवन व शरीर के मरणोत्तर शरीर से दूरे हुए जीव के लिए उपयोग होना सद्गुण है। निकट सम्बन्धित व्यक्ति जिसका शरीर दूर हो (मृतक)

के शरीर अन्तर्गत काल में जो सार्वभौम शुभाकार्य हो अथवा शुभ कार्य को आरम्भ किया हो अथवा शुभ कार्य को किया हो। उसके हितैषी लोग उसे सार्वभौम शुभ कार्य के अर्थ संकल्पित होने से निष्ठास्वित होने से अथवा उसी तरह कोई सार्वभौम कार्य को कट देने से - शरीर दूरे हुए जीव (तृप्ति का स्रोत होना सद्गुण है) के लिए किया है और कर्मों का प्रभाव से वह प्रभावित होना सद्गुण है।

सार्व भौम शुभ कार्य :- मानवता के संरक्षण के लिए किया गया कार्य
 बड़ा उस समाज के अर्थ में किया गया कार्य, सार्व भौम
 व्यवस्था को सर्व सुलभ करने के लिए किया गया कार्य, अधिक सित के विकास में
 सहायक होने का कार्य, विपन्न, अर्थ, संकटग्रस्त व्यक्तियों को सहायता
 करने का कार्य, मानवीय मूल्य चेतना, नैतिकता का सर्व मान्य प्रमाण
 कार्य ये सब सार्व भौम शुभ कार्य हैं।

मानवता से परिपूर्ण व्यक्ति ही शरीर, दृष्टि, दुष्ट जीव
 को सहयोग कर पाता है। बाकि शेष तो अपनी परम्परा के
 बन्धन के अग्र से, मृतक जीव के प्रति मोह या आतंक से पाठाने
 विषय के दुःख की पीड़ा को कम करने के लिए कर्मकाण्ड करते हैं।

इसके सम्बन्ध में शास्त्रों में जो मन्त्र हैं उनमें तुम संचालित करते
 के रूप पर - तेरे में संचालित है, तेरे में नियंत्रित है तेरे में
 संचालित है और संरक्षित है कहते तो ज्यादा अच्छा है।

पार्ष्णी उपासना स्तुति - अस्तित्व की (में, से, के लिए)।

मैं अस्तित्व में विश्वास रखता हूँ। मैं स्वयं अस्तित्व का आविर्भाव
 स्वरूप हूँ।

अस्तित्व में विकास है वह मुझे सुलभ हो।

अस्तित्व में जाग्रति वह मुझे सुलभ हो।

अस्तित्व में दृष्टा पर प्रतिष्ठा प्राप्त में मैं समाहित हूँ वह मुझे सुलभ हो।
 दृष्टा पर प्रतिष्ठा में प्रभाषिता का सत्त्वगुण, वह मुझे सुलभ हो।

सफल सान्निध्य (शरीर आरोग्य के साथ) का तात्पर्य - मेरी जिंदा

आपसे शान्त हो, आपकी मेरे से। न कि उसी भूमि (शरीर) से केवल।

शरीर मात्र के बाद भूमि रहता गलत नहीं। पूजा की कोड़ी
 प्रतीक होगी। प्रतीक प्राप्ति नहीं है, यदि प्रतीक के से प्राप्ति तक से हूँ
 अर्थात् वह सबको मिलने वाला है तो ऐसे प्रतीक को रहने में किसी
 कोई तत्कालीन नहीं है। आज तक के उस भवों के माध्यम पर प्रतीक से
 प्राप्ति तक कोई से हूँ प्रमाणिक दृष्टा नहीं है। यदि प्रमाणित होता है
 उस दिशि में प्रतीक की आवश्यकता शून्य हो जाएगी। अतः, महापुरुषों
 की वाणिज्यों में प्रतीकों का ह्रास नहीं है।

जीवन विद्या => आखण्ड समाज -> रावि भोग व्यवस्था

दोनों का फलकाम
परिवार

इससे पूर्व ईश्वर को रखकर व्यवस्था की परिकल्पना। उन परिवार-
मूल में रखकर व्यवस्था व व्यवहार का आधार पाये। व्यवहार परिवार में ही
उत्पाणित। विश्व मानव कुल - पूर्ण परिवार। वसुधैव कुटुम्बकम् ये कहकर
संसार को आसा भी कह दिया। विश्व - दुष्प्रप है, निस्सार हैं। इससे मुक्ति
पानी है। अब वसुधैव कुटुम्बकम् का बोर्ड महत्व नहीं रहा। इसका
मानव ने निकाला लिया कि वसुधैव कुटुम्बकम् सी बात ईश्वरीय मही
की बात हो सकती है, मनुष्य से होर वाले क्रमे की गति नहीं। फल
सुखाप बने रहे।

परिवार में उत्पादन सुलभता व न्याय सुलभता का स्रोत
स्पष्ट हो जाता है। जैव में परिवार विविध सुलभता स्पष्ट हो जाती है
इस प्रकार गाँव स्वराज्य के आरम्भिक स्वरूप उत्पाणित होना सम्भव है
इसका मूल परिवार। व्यवस्था, उत्पादन, न्याय, विविध के लिए परि
व प्राप्त से कम में उत्पाणित नहीं होता। इसका तात्पर्य उत्पादन एक व्यक्ति
एक से अधिक व्यक्ति का होना आवश्यक है, न्याय के लिए एक से
अधिक का होना आवश्यक है। विविध के लिए भी एक से अधिक
का होना आवश्यक। इन तीनों के लिए एक अधिक व्यक्ति

काक ताल न्याप :- विशेषतः गमन शक्ति । एक कवचे से इसे पादों का विश्वपथिका।

F7 रण सिंह डायरी नोट्स - बाबाजी सिन्धु में c

रोज पादों के लगे । धक गमा । उसके पंख धक गमा गंगा से जुड़ा गमा । इन्हें प्रकृत प्रदा देता । किन्तु दुःख हुआ होगा वह । पैर की बांध में सिंगल से उसके पादों को बांधा । बहुत धकता है, उड़ता है । राह में वही सोस रही गिल्ली से लम्बे खूब लेता है । मही गडा मानव की रीति है । गुरुष दुःख से बरता नहीं । दुःख को ही बरता है । हर कागस दुःख नहीं लेता, हर काग से दुःख नहीं लेता । गुरुष की पंख पर पंखों । Kupipipip में नहीं । प्रकाश गति हमा गमा के का प्रकृत है । गुरुष की इन कापा शक्ति में मोहम कहां बेचना - चाहते हैं ।

कबीला पुग → दास पुग (ईश्वर बाद से शेष दासता शक्ति) हमा देर में ईश्वर बाद से काग पीड़ा हुई । राजा का दास बनना शुरू किया । गोट (गिरि को बना चकम वर्ण करके बना) , चारण (बर्तमान को बना चकम बनाता है) राजा के दास बने पुंनवगार में राक्षस बने । राजा ईश्वर का पुत्र मौरि । मोची में काग गुरुष गांधी में जहां राजा को बिठाया गया था । जगती के साधु न्यापक । उपयोग, राक्षस योग और उपोजनीयता विकास का है ।

इसके विपरीत नशा / बेहोशी । गोमो-गादू का मो-मादू गंगा स्वरान्तरण का - गांधी लोग गांधी के बाग डोर रंगाले, न्यापका का रंग रंग है, काय रंग है । यदि हम उससे दूरता चाहते तो बात उठागे बदले । रागदास चाहें । स्वयं को रागदास । दुःख से जो रागदास है उससे हम रागदास बनने के लिए प्रेरणा / राक्षस गिला सकते हैं । जो कि स्वयं को ही रागदास बनना पड़ेगा ।

तकरीबी ज्ञान, ज्ञान का ज्ञान, विवेक ज्ञान एवं व्यवस्था ज्ञान ये ज्ञान जीवन को रागदास के बाद ही ठापेगा । जीवन - मर, ब्रुवि, चिन्त, बुद्धि, आत्मा । गुरुष - शरीर जीव का राक्षस साकार रूप है । जो राक्षस से जीवन जगती पा जीवन के प्रकाश में ही तकरीबी गंगा स्वरान्तरण को लिए हों बिना ही जगती है ।

आप को हमा री दोषों को इच्छा करती हैं । गंगा स्वरान्तरण के लिए आपसे उपयोग, राक्षस योग तथा उपोजनीयता का स्वयं का स्वरान्तरण बनना । जीवन को पंखों के लिए - गुरुष - गुरुष के जीवन दुःख - आपसे । विवेक - आप -

① आप के साथ - राक्षस - फेस तोड़, पशु को मरना, मौरि न्याप - दुःख चारों ओर दुःख चारों ओर ।

② कल के साथ - दया - इससे जो जीने देता है दया है । इससे हम प्रकृत को प्रकृत न्यापक । निराश राक्षस बनना चाहें, उच्च दर्जा में फागम हो, विपदाओं में राक्षस को

③ पद के साथ - न्याप - दुःख को जगती फागम में गंवाया न्याप ही कोला ।

④ धर के साथ - उदात्ता - दुःख को जगती धर के साथ उदात्ता से । राक्षस योग रूपग ।

⑤ बुद्धि के साथ - सौख्य के साथ - दुःख को जगती सौख्य के साथ सत्य जीवन को शरीर से गंवाया राक्षस है । हर राक्षस का गुरुष में ही बोध में आता है । पद बोध विवेक के लिए रंगत है । विवेक में पंखों - उपयोग, राक्षस योग, उपोजनीयता के साथ हो रहे हैं ।

कपके साथ सञ्चितता को सपने, जल के साथ दया दण्ड के बिना नहीं हो सकती।
 उपरता के कपों, पद के कपों नाम से, वाहे के साथ तिवेक, अनुभव
 के उगाणिकता ही साथ चनेगा, डेखा होगा। इरो दण से—

अवस्था के सम्बन्ध में विषय के रूप में, व्यवहार काल में आप के रूप में,
 विचार काल में शगाधार के रूप में, अनुभव काल में उगाणिकता के
 रूप में ईश्वर बट्ठा राता राव शुलग है। ऐसे ईश्वर को हम
 (जड/चैतन्य) में जो सब को सुलग है। शरीर में कोरता अवयव है
 जो आप, धर्म एवं साथ चाहता है कोरता है। आप, उपरता, दण्ड, तिवेक
 अनुभव को जीवित चाहता है।

शरीर के साथ आप :- शरण, पोषण एवं शगाडा गति योग्य बनाये रखना
 अर्थ (तम, मर, धर) का सदुपयोग करना = धर्मशील = सुखी होगा।
 तम, मर, धर अर्थ अर्थ में सुखा = शरणार्थी = व्यवस्था
 व्यवस्था हम से करा सकें गों में होगी।

स्वप्न, निपन्त्रण एवं सन्तुलन के रूप में ही हम संचरित होते हैं।
 ये (स्वप्न, निपन्त्रण एवं सन्तुलन) ईश्वरीय स्वरूप हैं।
 गापनी - तैयार बेवो के जिसे गापा है वह गापनी। परग साथ को ही गापा है।
 शगदायिका उपास है।

आस्तित्व परग साथ है, उक्त शगदायिका अर्थ जा सक्ता शगदायिका सक्ता है।
 जीव ही जाता, मोक्ता एवं कर्ता है। जो व जागती प्रवृत्ति ही होता है।
 वृथपद प्रतिष्ठ में जाता होता है। आस्तित्व सर्व शुलग है। जीव जागती आस्तित्व
 सहज है। आप ही बंधन है। जागती ही मुक्ति है, केवल है, विरमता है।

स्वस्थ शरीर से स्वस्थ जीव प्रसारित होता है। स्वस्थ शरीर की सार्थकता तम
 है। जब जीव स्वस्थता ले।
 संचरित को पहचानने वाला जीव, उपरता, तिवेक, अनुभव, अनुभूति को
 को नम्र कर्ता वाला जीव। आप ही राव - पहचानते हैं, सिद्ध करते हैं,
 जानते हैं, मस्त हैं, ये जीव का कार्य है। शरीर का वही। तिवेक अर्थ
 आप, ममता इत्यादि सभी गुण शरीर में नहीं होता वही। मांओं से भी

नहीं देखा लेकिन होता है, अनुभव ग्राम्य है, ये जीव का कार्य है।
 जन्म मरण वस्तु - आस्तित्व, अर्थ सह आस्तित्व, अर्थ में बिकाने, अर्थ में जीव,
 अर्थ में जीव जागती, अर्थ में रासायनिक भी बिके रचना विशिष्टता में।

आस्तित्व कैसा है - सन्तानों सम्पुक्त प्रकृति। दण्ड शरीर को उजा, सन्तान
 शूल, चिरा हुआ दिया देता है। हम उपास को एवं गिरो दण्ड हैं। धर्म ओत होता है।
 निगा हुआ - जल सम्पत्ता, इला हुआ - सन्तुलन के विषय शील चिरा हुआ - निगा हुआ
 सम्पूर्ण आस्तित्व (पय, प्राण, जीव) एवं जाना वस्तु में सम्पत्ता का व्यवस्था में है। इस चरित्र पर

चोरे व्यवस्था प्रकृति से पुसी है। सम्पुक्त - आस्तित्व में हेतु प्रकृति दण्ड
 इव दण्ड एवं चिरा हुआ है। हेतु प्रकृति आप में सिद्ध होता है सन्तुलित के विषय शील है,
 वन सम्पत्त है। वास्तविक, गपनी ओ (सत्यता) का अध्ययन है।
 प्रत्येक प्रकृति रूप, गुण, स्वभाव एवं धर्म आधिगुण्य वीर्य है। आंखों में केवल
 रूप का आधिक भाग देखा पाते हैं। गणित आंखों से आधिक, शगदायिका से कम होता है।
 ए नमो, प्रीति लेखक मेधस्थ दर्शन (सह आस्तित्व)।

अमरगति चिरा अर्थ वस्तु है या अवस्तु है अर्थ विद्यमान वही सत्य है।
 ए नमो, प्रीति लेखक मेधस्थ दर्शन (सह आस्तित्व)।

शक्तिशालियों में बड़ा शक्तिशाली गुरुणाकेत प्रभावित हो रहा है। पण्डित जी
शक्तियों में

गति को आपने कैलिय दो ध्रुव - चाहे छे। एक ध्रुव हो तो दूसरे ध्रुव से
ही लक्ष्य प्राप्त करने को आपने है। रागादास के आचार्य पर हम गणित को
समाधान है या गणित समाधान में आता है। हमारे गणित को सत्य मान
लिया जो गणित को सत्य मान लिया। गणित की सत्यता को
को आसानी से गणित में गणित है। विज्ञान गणित को सत्य
माना जाता है। वे गणित को छोड़कर गणित को सत्य मानते हैं।
को गणित दंगे से नहीं पन्न से गणित करना चाहते हैं।
गणित से छोटा गणित, गणित से छोटा पन्न। छोटे पन्न
से गणित को आपना चाहते हैं। जीव के घभाव क्षेत्र में
जब मन का क्षेत्र जब परावर्तित होता है तो बहुत विशाल है।
मन के घभाव क्षेत्र में जब बरत आती है तब देखा पाते हैं।
हम कहते हैं कि प्रकाश से पदार्थ है।
मन जब देखे जाता है तो सारे अस्तित्व को ही देखते हैं।
वृत्ति ही अस्तित्व का विचार

मन से बड़ा घभाव क्षेत्र वृत्ति का, वृत्ति से बड़ा चिन्तन का,
चिन्तन से बड़ा बुद्धि का, बुद्धि से बड़ा आत्मा का घभाव क्षेत्र
होता है।

आत्मा परमात्मा का, मन गुरुणा करता है। बुद्धि में धर्म
धर्म निम्न होता है। छोटे बुद्धि द्वारा प्रभावित होता जाता है।
जो प्रभावित होता है या प्रभावित में प्रभाव का विश्लेषण
तुलना, मन आपने घभाव क्षेत्र से शक्ति को जीवित रूप से
रखता है छोटे आपने छोटे आस्वादन की वृत्ति करता है।

140592
आत्माजी :- ईश्वर कल्पनाकारी है। कल्पना यारि हम सुखी हो जाये। आप समझने
आया तो हम सुखी। स्वयं व्यवस्था में हो जाये तो सुखी, समग्र व्यवस्था में
भाग्यदा हो जाये तो सुख को निरन्तरता। प्रभावितता - जो हमें सीखा दिया है, तो
आत्मों को भी समझाया जाये, कराया जाये तो प्रभावित हो जाता है।
आज आपादाश आप को नहीं जानते, बल्कि वे पद गी ^{गान्धारी} के पाप
संसार में किसी को गिला नहीं। जब न्याय नहीं पता तो कथथाप देते हैं? वे विचार
देते हैं। जैसे गुरुणा आप को शिवालय पराका के ^{जैसे} गी गान्धारी
सुन्दर कुछ आप को पहचानता है। परन्तु वह पहचाना नहीं जाता। उसका
गुरुणा नही हुआ।
अन्तर्गत राक्षस (गौरीबेदि) व्यवहार से जुड़ नहीं पाती थी। हमें वरमाज
का लक्ष्य देन नहीं। जीवित विद्या की रोशनी को आपना में जीवित का समझने का
हम वरमाज को रोककर। आइए गी गान्धारी। ब्यासता मानस बल ही
दासता से राक्षस गुणों। राक्षस दासता से चेष्टा। वह सघष दासता से

115
 उद्भूत गुरुप रो हो गया। जब समाधान का समय आया तो सब लोग
 ने उठा, गुरुप के साथ हाथ मिला। कबोला बोले में बल बोले का
 उपयोग। बलबाला या जीता हमा तो आपक। घर से पुष्प किपा। पुष्प पुष्प
 शन्तुलन पाने के लिए किपा। पद से पुष्प किपा। लुके रोहम विरगहमे
 समाधिपति होकर, शर्वतोमुखी समाधान से ही रागी पुष्प व्यापारिमत हो
 जायेगा। गुरुपुत्रों ने जो किपा उसका सम्मान है। लेकिन जो
 समीचीन समाधान है नष्ट हो उसका समाधान नहीं हूँ। हर
 धर्म गुरु के सागे लाखों करोड़ों व्यक्ति होते हैं। लेकिन रास्ता भ्रम
 भीड़ को ही सम्भवता। गुरुता को आधारी देगी पुष्प। शाग, दाम,
 मेद जब असफल तब दण्ड (पुष्प)। शागपण महागुरु और चाणक्य
 का समापन पुष्प पर। पुष्प किसी को शत्रु किसी को दुरा मण्ड।
 बौद्धिक पुष्प बचा है उसे देख जोष - बौद्धिक समाधान, सर्वतोमुखी
 समाधान के लिए यह पुष्प सफल नहीं।
 प्रजावस्था - वरुणमणि में। प्रजावस्था में गुरुपुत्र से समापनिके
 रचना है। समापनिके रचना परमपुत्रवस्था में है। दो च दो से अधिकता के
 वस्तु मिलकर (अपने मूल आचरण को छोड़कर) एक समापन उद्यम - पद
 और समापनिके उद्यम में। वह बैराव तरल रूप में। तरल रूप में ही
 समापन किपा से समापन उद्यम। समापनिके किपा से दोष उद्यम - कोश
 (Non-living cell)। पद विष्णुपण्डित। समापन जल, समापन बाप और वातावरण
 के दबाव से रूप-रस शीलता (संकोच, प्रसारण किपा प्रारम्भ)।
 गुरु वरुणमणि से एक व्यवस्था बनी। ये बीजानुसंगी परम्परा।
 जीवों में वंशानुसंगी परम्परा बनी। आप - 2 मौलिक आचरणों के साथ
 परम्परा बनी। आप - 2 मौलिक आचरणों के साथ परम्परा बनी। गुरुप
 संस्कारानुसंगी परम्परा। समाधानारी का बीज ही संस्कार।
 जीव प्रभाव क्षेत्र में ही गुरुप देखा है। देखा = समाधान (जन्म, मरण,
 जन्म मरण की पूर्णता पहचान व निर्वाह करने के क्रम होती है। किपा
 सम्बन्ध को पहचान हमें समाधान नहीं जा सकता। समाधानारी का समापन
 ही संस्कार कहलाता है। समाधानारी - पूर्णता के अर्थ में परिपक्व रह
 आवश्यक है। गुरुप पूर्णता के अर्थ में प्रवर्तन शील है। गुरुप की पूर्णता का
 अर्थ - सुख, शान्ति, सन्तोष और आनन्द में। इसका व्यवहारिक रूप - विष्णु
 आचरण/व्यवसाय, आपपूर्ण व्यवहार, समाधान और समाधिभक्ति में
 प्रमाणित होता है।
 श्रीपञ्चमी - बीजानुसंगी या जीव अर्थ-परम्परा में काम करता है। गुरुप में समाधानारी
 के अनुसार कार्य। शत्रु काप - लचके खावगी। गुरुप के बच्चे सभी।
 पानी समाधानारी का संस्कार प्रभाव। नान्दशीलता, अमिस्वतन्त्रता -
 जीव वृत्ति के लिए।

हरेक परमाणु विश्वास के रूपों एक व्यवस्था / हरेक अणु व्यवस्था से विश्वास / अणुओं से रचना व्यवस्था से विश्वास / यह विश्वास विकसित व्यवस्था - अनुष्णगोष्ठभाजित । हरेक परमाणु, अणु से लेकर मानव तक प्रत्येक एक अपने त्व सन्नि व्यवस्था तथा समग्र व्यवस्था में भागीदार है । यह विश्वास है । सुरक्षा के कारण ।

पहचान त्व सन्नि । अनुष्णकी पहचान मानवत्व से है ।

जीव - आशा के अनुष्ण - आकाश, आकाश से रूप । अनुष्ण का शरीर समृद्ध गेहारा जैसे पुस्तक पारि जीव की सभी वैभवता को उगाजित करने योग्य हो गया । आकाश सब साप दौड़ता तड़फता है । दौड़-रकड़ एक जाते हैं । ये कमल कपाई बस धूप की जलपानी / काला की बाल आपने । गम उपयोगिता को नकारता नहीं, राहु योगिता से उत्साह प्रपेज शीला से ठोरे उत्साह ।

विगत वर्तमान होतवले । यह अस्तित्व का तकाजा है । आदर्श पुरुषों को सम्मान करने उन जैसा जी लेना पे हगारे व्यवस्था चापुष्प का प्रभाव है । शास्त्रों की गलतिपान मानकर स्वप्न की गलती हो मानता है यह - दासता ही रहा । स्वर्गीय शर्मतीर्ष - बच्चों को चौकट पर छोड़ घासे भाग गये और अपिसन्धी आपने । नाम हुआ । लेकिन शिवा / व्यवस्था का कोई सुत्र नहीं मिला । सुखाद दुःखता = क्षपरा (मानाजिप) । कामोन्माद, मोहोन्माद, लोभोन्माद से तूंग आकर लोगों को विरसित और मरित छट्टी लगती है । आदर्शवाद व गौतमिकवाद से कोई गम्भ स्थली प्राप्त नहीं हुई । पवित्र यह स्वप्न करत है तो हग राव के उपर जिम्मेवारी ठाती है । तो हगें ठानु सन्धा करमा चाहिये पा रही । यदि किसी ने किसी को उसको सुना चाहिये पा रही ।

स्वप्न के प्रबोधन में :- सुख सभी चाहते हैं । क्या कोई नहीं चाहता ? पदोःख बचों आते हैं ! धारों सुख गया पा रही मिला । नीकरी या व्यवस्था से शर्म से दुःख । लगने के बाद भी दुःख । वह तो आँखों में दोषों में दुःख । सुख के लिए स्वप्न को पहचाना जा करी । जीव को पहचानना । अनुष्णकी पहचान परिवार में, गाँव, राजा, देश, विदेश में । वर्तमान संघर्षों पर प्रकाश । आपने पुराने ठानु सब सगाज सुचा किताब आन्दोलन एवं शिवा से नहीं रहने । मानव को पाँच मोटे में । जीव के कोष । जीव में अक्षय शक्ति अक्षय बल राम पता (इतना) सब । चोपस, पानका के लिए सपना ।

शिवजी बाबाजी राजराजी, साध्वी महाराज, विश्वकर्माजी अर्चनादास व उनकी गीता ए नाराज, प्रणेता एवं लेखक प्रदीप (सिद्ध अस्तित्व) , अन्य दोस्तों लोग भी ठाते जाते रहे ।

www.madhyasth.org

सम्बन्धों के आधार पर विश्वास मिलता है। वस्तुओं के आधार पर केवल विश्वास वस्तुओं के आधार पर विश्वास पूरा नहीं बन पाता। यह तृप्ति नहीं होती।
 मुक्त-चिन्म (प्रगतिशीलता एवं जिज्ञासा) में एक दूसरे के साथ विश्वास होता है।
 वस्तुओं को सेवाएँ प्रदान करने पर वस्तुओं के आधार पर अर्पित होती है।
 एक सम्बन्ध में वस्तुओं को पहचाना जा सकता है। सम्बन्धों की पहचान एवं वस्तुओं का विशिष्ट होना वस्तुओं को सेवाएँ तो स्वयं अर्पित साधित है।
 पर तृप्ति बिन्दु विश्वास में।

प्रगतिशीलता = अनुभव शक्ति अभिव्यक्ति (अनुभव = अनुक्रम से सब
 अनुभव - विकसित या जाग्रत)
 उत्प्रेषण व्यक्तियों में अनुभव करने की क्षमता समाज का एक विभाग है। मानसिक सामर्थ्य में है।
 अनुभव - जाग्रत, मानव के महत्त्व तृप्ति बिन्दु है। जिससे जाग्रत या
 मानसिक इसमें तृप्ति मिलती है। तृप्ति क्या है - जाग्रत या जीवन
 जाग्रत के लिए उपोक्षण।

परम्परा में अधिकतर मान्यता यह है कि अनुभव को व्यक्त नहीं किया जा सकता। लेकिन इस विचार में अनुभव ही परम प्रमाण है। न कि कर्म या तर्क। अनुभव एक ऐसी वस्तु है जिसे ही अभिव्यक्त किया जा सकता है। अनुभव मानव ही करता है उसे हम सब सहमत हूँ। आगे जीवन क्या है या शरीर इस पर चिन्तन करते हैं।

नियमित गति स्वतः पादग होनी, विशाली हो जाते हैं। अब परम्परा में आता है तो अलग समाज सार्वभौम व्यवस्था बनता है।
जीवन का कार्य कर्म

चयन - आस्वादन

विश्लेषण - तुलन (विश्लेषण का मुख्यतः सांसायनिक भौतिक संरचना में)

तुलन - चिप-गति, नितामि, लागा लाग, अपापा-पाप, धर्मधर्म सत्तासत्ता के आधार पर करते। हम इसे चाहते हैं लेकिन जान नहीं रहते।

सम्बन्ध :- सम्बन्धों की पहचान परम्परा उपोक्षण से स्पष्ट होती है।

जो बच्चे के प्रति पोषण मूल्य। बच्चे को गोद ले कृतज्ञता का मूल्य। इस विशिष्ट से तृप्ति विशिष्ट है।

सम्बन्ध जोषण मूल्य लेने पर वस्तुओं का विशिष्ट गति कर्म में होना लगता है। पिता बच्चे के प्रति संरक्षण (स्वास्थ्य, विद्या एवं अन्य तत्त्व बच्चे विशिष्ट लक्ष्य योग्यता को तब तक प्रिय)।

मूल्य एवं मूल्यों के साथ ही व्यवस्था पा सकते हैं। भय और उल्लोख के कारण सारा परामर्श हुआ। पहचान में राजगता एवं तीव्रता निम्न गति में प्रलोभन, प्रकाशानुसंधान, एवं अम्पार।

प्रलोभन के लिए मूल्य तत्त्व : आदित्य, मर्मों सहस्रतित्व, विकास, जीवन, जीवन जमाता, मोक्षरचना व विशिष्टता।

इससे लोभ (लोभ) को लोभ सार्वभौम गति है मानव परम्परा।
 वंश - अनुभव, योद्धा, पटका, सहयोग, सहयोग, सहयोग कोष करते हैं।

उसको प्रकाश करने से लिप्त ।
 आँखों का पाट 40° पर है। ये हाथ की भाँति है।
 देवदास बाला गान है।

(120)

पिपपन्नको इनके पट्टीका पर नीचे काष्ठों पर लिखा कर गरसे देवे, सुने, बोले।

23-05-92

140-3

आरि तल

हवस्तु उज्ज्वल है - निपात्रित
हवस्तु उज्ज्वल है - निपात्रित

हवामान उजाले जखे " " " "
मोठ्याने कारण - बल संपन्नता

शुद्धाकर्षण में जब वस्तु आ जायेगी वह अपनी गति में कार्य करती है।
गति में कार्य करती है। शुद्ध, पृथ्वी में आकर्षण विकर्षण रहित है। यह आकर्षण विकर्षण
जब तक वस्तु से जोय है अच्छी इच्छा तब तक विपरीत है। यह

मच्छरी दूरी का रहे तो चूच, दुर्व्यवस्था इत्यादि।
मच्छरी दूरी में रहते हैं तो विपाशिलता है। सहा में पिपित्त है। न कि सहा
निधानित करी है। यथा यथा किती न किती आरा बें है ही।

निष्पन्न कर्म है।
हृदय में प्रयुक्त कर्म प्रभाव फल र फल कर रहे हैं ही।
हृदय में प्रयुक्त कर्म प्रभाव फल र फल कर रहे हैं ही।

निम्नलिखित कहे हैं।
 हृत्पद्मं युग्मं बलीयसं प्रजापतिः । कर्त्तुं च कर्त्ता शरावहः ।
 प्रत्येक इकाई व्यक्त्त्या में होती है। शून्य कर्षण में है। कर्त्ता निष्पत्ति सप्त मध्यपद्म विषम
 मध्यपद्म बलजो परमाणु के मध्यपद्म में होता है। धर्मकर्षण शून्यपदार्थ कर्षण व्यापक

साम्प्र उर्जा बहुत गत होगी बहुत मन्द हो गई है। ये सबके साथ डाक सा
~~स्वयंसे मिले~~ वृत्त प्रभाव शील है। साम्प्र उर्जा सबके साथ एक सा
 प्रभाव शील है इससे सह असित्व स्पष्ट होता है।
 ये उपरोक्त स्पष्ट

प्रभाव शील है इससे सह अस्तित्व स्पष्ट होता है।
बड़ा-दोटाई एवं ज्वाला-रुम में मानव की चर्चा की जा सकती है। ये उपरोक्त स्पष्ट
हो जायें पर समाप्त हो जायें। (मिथ, डब्लू, चिर)। सन्तानें

सन्नामर्प उज्ज्वल समस्त धर्मों में मोत प्रोत्त है (मिष्ट, दुःख, चिन्ता) । सन्नामर्प
धर्मों में मोत प्रोत्त है । ये ही सद्गुरु हैं । श्रद्धा, विचार, ये सब
ये पाशो लता का के कारण हैं । पूरकता, उदात्त कर्तव्य, ~~सिद्धि~~ सद्गुरु का निवास
ही मोतिवर्षों की वृत्ति मानते हैं ।

काल - विपरीत अवधि । सम्पूर्ण अद्वैत क्रियाशील । सत्ता में सम्पृक्त
प्रकृति से विपरीत शीलता स्पष्ट । सत्ता में प्रकृति गार्भित है । सत्ता विपरीत प्रणति है ।
इसलिए सत्ता व्यापक है ।
क्रिया का कालखण्ड ही अवधि है । विपरीत अवधि सत्ता परव्यापिण । हमारे हट
क्रियाओं के काल विवक्षित मात्र लिया । इससे ही सत्ता

वस्तु की भार्य (गिरिचत सीमा) = पदार्थ ।
हरेक प्रक अपरी लम्बाई से चौड़ाई, ऊ० से अधिक है अपना प्रता उभाव क्षेत्र बनाये
सकता ।

रखता।
 यह सन्तानें पुष्टि का भावेगाज्जु सम्बन्ध है इसलिये सहस्रद्वित्व है।
 द्वित्व में - चारों (मन्त्रों में) सम्बन्ध भावस्थाओं - यथावस्था, प्राणवस्था,
 जीवावस्था, शमावस्था) में अन्तर सम्बन्ध सहस्रद्वित्व का प्रमाण है।
 त्रस्त, गुरु, शक्ति भी सहस्रद्वित्व में है। स्वयं शक्ति भी सहस्रद्वित्व के
 जनेको चरुओं को प्राप्त करती है। शमावस्था में सम्बन्ध से सहस्रद्वित्व है।
 ब्रह्मपरमाणु (अक्षरत्व) व अजीर्ण परमाणु (अक्षरत्व) से अक्षरत्व से अक्षरत्व, मात्से अक्षरत्व।
 कीर्ति में त्रस्त परमाणु है। ये ही अक्षरत्व परमाणु है। ये अक्षरत्व से अक्षरत्व, मात्से अक्षरत्व।
 अक्षरत्व से अक्षरत्व, मात्से अक्षरत्व।
 अक्षरत्व से अक्षरत्व, मात्से अक्षरत्व।

क्रिया = ज्ञान
↓
विज्ञान

जाति
↓
गन्तव्य

परिणाम
↓
समस्त

विकास विद्यसे जीव्य, रचना विद्यसे शरीर-रचना।

शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक एवं आत्मिक स्तर पर (परिणाम) है।

शारीरिक के लिए भोजन ।

मानसिक

अस्तित्व एवं अस्तित्व में परमाणु का विकास

एन. एन. सिंह द्वारा नोट्स बाबाजी सान्निध्य में

दि०-5
25-05-92

सत्ता में संपृक्त प्रकृति

अवधारणा

अस्तित्व को अवधारिका से मानव व्यवसायिक रूप में समझने का प्रयास करता रहा है। इसी क्रम में आधुनिक वैज्ञानिक विचारों के अनुसार चेतना से पदार्थ की उत्पत्ति होती है। मान्य जाती है। भौतिकवादी विचारों के अनुसार पदार्थ से चेतना उत्पन्न होती है। अणुवैज्ञानिकों ने चेतना से पदार्थ को पैदा होने का दावा किया है। पदार्थ से चेतना पैदा होने का दावा भी मिलता है। चेतना एवं पदार्थ आविर्भाव वर्तमान है। सत्ता में सम्पृक्त (मौलिक, इन्द्रिय, चित्त, अहंकार, मनोवृत्ति) प्रकृति आविर्भाव वर्तमान होने के कारण स्वयं अस्तित्व स्वयं सृष्टि-अस्तित्व के रूप में निरूपित है। अतः चेतना व पदार्थ ही अस्तित्व सागर रूप में विद्यमानाद्य सत्य है।

सत्ता का अर्थ है सत्ता में प्रकृति रूप है और आविर्भाव है। ऐसा कोई स्थायी अस्तित्व सत्ता में, इसलिये प्रकृति का सत्ता में होना स्वाभाविक है।

दि०-6
25-05-92

दिनांक-10
30-05-92

सामाजिक विपन्न:- स्वयं, स्वयंसेवा/स्वयंसेवा और दयापूर्ण कार्य व्यवहार विचार के रूप में होना पाया जाता है। यह प्रमाण मनुष्यों के आचरण में देखने को मिलता है या मिलना सम्भव है। अपवासात्मक होने के लिए बाध्य है। इसा लिए साधना आवश्यक है।

सामाजिक विपन्नता सन्तुलन का वैध है। इसमें शुद्ध, चरित्र और आचरण नैतिकता के रूप में आचरण सन्तुलित हो पाता है। इसीसे समाज और सामाजिकता का अर्थ प्रतिपादित हो पाता है।

बौद्धिक विपन्न:- असंगत (आवृत्ति शील कार्य-व्यवस्था में भागीदारी), रुढ़ि, विद्या (जीवविद्या), सरलता (पूरक विषय से चलना) आभय (शरीर का नरवस्त्व, जीव का अजस्त्व, अंश व्यवहार के विपन्न) उपरोक्त बौद्धिक विपन्न सकारात्मक है। इसी के साथ नकारात्मक भी बौद्धिक विपन्न है यथा साह, द्वेष, अविद्या, अहिंसा और भय।

प्राकृतिक विपन्न:- मनुष्य के लिए प्रबुद्धि मनुष्य के लिए प्रबुद्धि मनुष्य के लिए प्रबुद्धि के लिए नैतिक है। (नैतिक मान्यताओं जैसे बीज जल के लिए धर्म, जमीन, अंगर नैतिक है।) इसमें पूरकता विद्यमान है। इसका पालन प्राकृतिक विपन्न है।

दिनांक-11

31-05-92 कारण - संयोग मात्र जीव जगत् को प्रमाणित किया। प्रकृति ईश्वर के कारण से संसार उत्पन्न बाध्य है किसी देवी देवता अवतार से उत्पन्न। आज कोई सन्तोषों में से कहें - कोई इस प्रमाण को चलाए। पैदा होने का कोई विस्मृत विपन्न होगा। जो समझ में आएगा कि विद्या का विचारक उससे ज्यादा, विपन्नता करने वाले और (जाय) विद्या का मूल्य कम, सम्मान, कृतज्ञता। वेतनही। सम्मान से वह प्रत्येक जिज्ञासु के लिए उपलब्ध होगा।

दिनांक-12
01-06-92

विषय - अस्तित्व है नहीं। वस्तु का अस्तित्व है। जो समझ में नहीं आया वह विषय है। समझने के बाद वस्तु। वस्तु जो प्रमाण है। वास्तविकता है। अस्तित्व अनन्त आवृत्ति, सम्पूर्ण आवृत्ति है। जीव मनुष्य को साक्षात् करने के लिए कार्य प्रयत्न करता है।

साधना:- सर्वतोमुखी साधना के प्रति हमें विश्वास करना होगा। किसी भी समस्या से भागा नहीं है। पहले स्वयं पर विश्वास (जीवन की यथार्थता स्वीकार्य) जीवन भीमा, कार्य (आदर्यम विधि), स्वयं को जागृति विधि से पहचानेगा। जो स्वयं में ही प्रमाणित होना है।

ध्यान - चपन, आस्वाद में न्याप मौ किरण डाली । चपन उस
समय नही ~~किसी~~ ^{जीवन} ~~अविष्य~~ ^{होत} ~~समय~~ ^{सार्पकप में} ।
ले कि उ हत भावत बनाते है, ^{यसुद्धि में} ^{रक्तही} पर जीवन बेहद ई भावदा है ।
किरलेषण कसे लगे । आस्वाद में न्याप दुलस लगा । आस्वाद में
न्याप सर जोष ।

सम्प्रेषण : श्रुत तत्व नहीं। दृवर्षि दृवर्ष में पूर्ण नहीं। दृवर्षि कहीं
दृवर्षि है कहीं उठती है। इससे शैरलोषण स्पष्ट होता नजर आता है।
जैसे आस्तित्व - संपात्तिक न अकंपात्तिक। सम्प्रेषण से पदबल
स्पष्ट हो व बोध हो। शब्द के अर्थ तक ले जोष।
ठीक भाषा में वस्तुतः। दृवर्षित (जैसे से) बल पूर्ण रूप से स्पष्ट नहीं।
दृवर्षित - जैसा होता है। हम दृवर्षित में व रचना श्रुत वस्तु के अर्थ में
पहुँचाना चाहिए।

ध्यान का उद्देश्य : विरिच्य को (निर्दिष्ट) इससे मग्न भागता नहीं।
संमत्त मग्न को भागने नहीं देता।

सम्प्रेषण वस्तु के स्वरूप के अनुसार। अकंपात्तिक के साथ अनुभव
जुड़ा है। कर्मों प्रयोग - कर्मों की दृवर्षि वस्तु को देखने का प्रयोग करवाये।
अस्तित्व को सम्पूर्ण में समझे, खण्ड-रखें उसे। प्रथम रूप में।
बाद में अकंपात्तिक को। प्रयोग में हम शून्य को नहीं गिने पाये। सामान्यतः।
आहार, शैला - में पित्त, अपिप, तैलाहृत के साथ। पिप - शक्तिप
सन्निर्धर्ष (शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध) एवं कर्मनिर्दिष्टों के सन्दर्भ में।

शरीर से जुड़ी बात - लक्ष्य अव्यक्तता में - सुदृश्य
जीवन से जुड़ी बात - प्रयोग अव्यक्तता में - गौण

विकास की गति - स्वभाव गति में ही या सामान्य गति में ही बना रहता है।
(साधन या पोषण का उदात्त अजप जीव के सम्बन्ध में नहीं करीब शरीर)

देश, काल, शरीर, जीवन के सन्दर्भ में निर्णय।

विकास का मत - देश काल में शून्य। मात्रात्मक उपलब्धि देशकाल
से जुड़ी है। गुणवत्ता स्तर में, मात्रात्मक इससे सम्बन्ध में।

समस्त का तात्पर्य अस्तित्व में साक्ष्य - 2 दीय जाना। व्याप, विग्रह, आसन्न
सत्यता अकंपात्तिक अस्तित्व ही है। व्यापपूर्ण स्तर को Minimum उपलब्धि कहा जाये।
गुरु - शिष्य - शरीर सापेक्ष व पहचान का जीवन सापेक्ष। मित्र मीलन मग्न शरीर तत्त्व।
माता, पिता से - राखी गिला। माता-पिता, भाई-बहिन, व पत्नी पत्नी शरीर सापेक्ष।

सम्बन्ध शरीर सापेक्ष } सम्बन्ध अनुभव - रक्ते नीच
जीवन सापेक्ष } अनुभव में पक्ष शरीर जीवन का संपुर्णता साक्ष्य।

पति पत्नी में भी शरीर के सन्दर्भ में सम्बन्ध पहचानते हैं। जिस आधारों पर पहचान
उन्हें सिद्ध करते समय वस्तु का आकार-प्रकार एवं सेवा से ले फिर परिणाम जीवन में
ही होता है। चूंकि श्रुतों की प्राथमिकता है। व्यक्तता में जीवन पहले, शरीर बाद में।
(पोषण, सुरक्षा, सेवा - आदाय-उदाय में)। विपक्षित में हमने पिपिप तुलना में ले लिया।
यदि चपल और आस्वादन में हम वृत्ति में सहायित हो गये। जैसे किसी को आग धिक्
किया। अति पिप के हित को जोड़कर क्या-शरीरलोषण ये तप हो गया। अन्य किसी ने लोप?
अब कैसे? दित्त पाये पिलाये - वहाँ चित्त शून्य। चित्तवृत्त का भी विस्तार हो गया है।
ए नयन प्रयोग में लेवक मध्यम दर्शन (अहं अतिविवाद) चित्तन शून्य किया।

तब तक उममें स्वयं कुछ कदिया दला रहना परमेश्वर (मनुष्य) परमेश्वर सत्त्व है। अर्थात्क की सभी धर्म गदियां समुदायगत चेतनासे ग्रसित हैं। उनमें अज्ञातजप गदियां भी समुदायगत होती हैं। अज्ञात पद्धतियों वह विशेषणों-बद्धता को व्यक्त नहीं करता। गले पड़ता करता रहा है। जहाँ-2 धर्मगुरुओं और राज्य गदियों की तालमेल अथवा साक्ष्यार्थ नहीं हैं वहाँ अर्थात् अज्ञात विद्वानों के ओमें ~~अज्ञात~~ कदिया बना हुआ है।

विज्ञान जगत स्थापित होने के उपरान्त इसके पूर्व की सभी आदर्शवादी वांगमय को एक विधिवत अध्ययन ना होना का कारण देकर अब विज्ञान विभागों के अनुसार प्रक्रिया विधि से प्रमाणों को मान्य सुलभ करते हैं। विज्ञान की उत्पत्ति को स्थापित करने एक लक्ष्य मानकर बहुत सारा क्रिया कलाप किए गए। इसका निष्कर्ष अथवा अर्थात्क विज्ञान की उपलब्धियों का निष्कर्ष व्यासविधि पत्र प्रमाण में सीमित हुई। पारिक्ता मनुष्य का जीवन लक्ष्य हो पाया सम्भव नहीं हुआ। आदर्शवाद के अनुसार रहस्य रहस्य का आचार अथवा प्रमाणों का आचार नहीं हो पाया। इस दोषों विधियों से प्रताड़ित हो असंतुष्ट मानव जब जो इच्छा पर बैठे ही कुछ करते और सोचते थे अज्ञान में लगा ही है। इसी क्रम में विज्ञान अपने व्यासविधि के अनुसार मेढक, नकली, मनुष्य, गाय इत्यादि मांसादि, मांसरन्ध्रादि तत्वों को रासायनिक वस्तुओं के रूप में पहचाना। पहचान के लिए यन्त्रविधियों को मानव सुलभ कराया। इसके फलस्वरूप मांसाहार और शाकाहार में अमेदता प्रतिपादित हुई। इससे मांसाहारियों को राहगसा पड़ता हुआ। इसी के साथ यह संकट लाइर की हो पाया कि जीववध के साथ जीवों में जो कुछ भी अविच्छिन्नता हो पाती है उसको मानव भाषा में तडफना कल्पना कहा जा सकता है उसे देवकल्प में सन्निहित लगाया सभी ग्रामों के बल्लूते की नहीं हो पाए। इस का तात्पर्य ये हुआ कि प्राणविद्य जीववध मनुष्य वध को घटना के रूप में देखा और सभी कि लोग प्रतिक्रिया देना पाया गया। साथ ही अपरोक्ष रूप में वध का भागीदारी को मांसाहार के रूप में स्वीकार हो पाया। यह कदियों के आचार पर होना पाया गया। इसके फलस्वरूप कई लोग मांसाहार की निरर्थकता अनीयित्वता और दिहा की स्वीकारा। उसमें से कुछ लोग शाकाहार में अतिवृत्ति हुई। ऐसी नजीक सभी देश काल में होते आया। इस प्रकार

शाकाहारी मानव जी बुला-ला-ला में गांरा सारी के रूप में होना देखा गया। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि मानव सदा कर्म स्वतन्त्रता एवं कल्पशीलता के आधार पर कर्तव्यों को बदलने का दृष्टान्त समझ में आता है। इसी के साथ यह भी स्पष्ट हुआ कि विश्व के अनुसार रासायनिक तत्व के कर्म के रूप में, मनुष्य व जीवों जैसे प्रतिपादित करने के उपरान्त भी मनुष्य सदा कल्पशीलता एवं कर्म स्वतन्त्रता की गति अवगृह्य नहीं हुआ। साथ ही धर्ममय इस दायीपर स्थापित समस्त धर्म गुरु दीपों के अनुसार आधार के दोनो पक्ष अवगृह्य किसी एक पक्ष के बमालत करने पर भी मनुष्य का कल्पना शीलता होए कर्म स्वतन्त्रता की गति के भी पायी।

मुख्य बात यह है कि मनुष्य सदा कल्पशीलता होए कर्म स्वतन्त्रता की अवधारणा किसी लक्ष्य की होए या नहीं इसके स्वतन्त्रता की अवधारणा को उत्पन्न हुई। इसको पता लगाना एक आवश्यकता उत्पन्न हुई। इस अवधारणा को मानव ही उपयोग करता हुआ प्रमाणित है। हो वर्तमान है। इस स्थिति में कल्पना कर्म के लिए, कर्म कल्पनाओं के लिए प्रेरक होना एक सदा-विना के रूप में प्रत्येक मनुष्य में परिणित है। इसका तात्पर्य यह है कि कल्पना शीलता कर्म स्वतन्त्रता के मध्य में तृप्ति बिन्दु का होना एक अनुमान विधि में आता है। अनुमान विधि को सब है जो ठहराए कल्पना है। स्पष्ट कल्पना वे हैं जो न योजनाओं और कार्य योजनाओं में परिवर्तित हो जाते हैं। जहाँ कर्म स्वतन्त्रता प्रमाणित होती है। इस प्रकार योजनाओं, कार्य योजनाओं और कर्म स्वतन्त्रताओं का परिवर्तन मानव परम्परा में होना पाया जाता है। इस विधि में इसके तृप्ति बिन्दुओं को स्वराज्य और स्वतन्त्रता के रूप में पहचाना जाता है। स्वराज्य का आधार परिवर्तित होना पाया गया है। कर्म स्वतन्त्रता का तृप्ति बिन्दु स्वराज्य में पाया गया है जो स्वयं जीवन जागृती का द्योतक है। इसमें से स्वराज्य व्यवस्था में ही प्रत्येक मनुष्य को एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी को पहचानना सम्भव है। अन्य विधियों में अर्थात् समुदाय, वर्ग चेतना विधियों से पाये जाने वाली व्यवस्था काफी में स्वयं मनुष्य स्वयं एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी का प्रमाण नहीं मिलता। इसका प्रमाण यह है कि वर्ग या समुदाय चेतना का होना। वर्ग, समुदाय समाज नहीं होता। समाज, न वर्ग या समुदाय नहीं होता। इसका अवलोकन परिवार, ग्राम परिवार

विश्व परिवार विधि के रूप में प्रस्तुत आकाश समाज और
सर्व मीमांसा व्यवस्था योजना के गे के को। साथ ही उसके कुछ धारों के
रूप में जीव विद्या के विधिवत अध्ययन को / इस प्रकार हम
इस विश्वविद्यालय पर आपकी प्रत्येक मनुष्य अपने कर्मस्वतन्त्रता
और कल्पना शीलता को जानकर, मानजाकर जीव जाग्रति
के लक्ष्य में प्रयोग करता है। इससे यह स्पष्ट हुआ कि
असक नल्पना शीलता और कर्मस्वतन्त्रता कपी गति की
गन्तव्य के लिए है। यह जीव गन्तव्य जीव जाग्रति
ही है। इस प्रकार मानव परम्परा जीव जाग्रति प्रक्रि
ही स्वतन्त्रता एवं स्वराज्य कपी बैभव को प्रकाशित
करा पायेगा प्रमाणित कर पायेगा। यह अधिक प्रत्येक मनुष्य को
समग्र रूप में प्राप्त है।

व्यवस्था और व्यवस्था में मार्गदर्शक के रूप में ही
हिंसा अधिंसा की स्पष्ट रेखाकरण हो पाती है। व्यवस्था
का तात्पर्य स्वराज्य व्यवस्था ही है जिसका जिक्र पहले किया
जा चुका है। स्वराज्य में व्यवस्था वर्तमान में विश्वास है जो
स्वराज्य के प्रति विश्वास श्रद्धा के प्रति सम्मान के रूप में प्रमाणित
होती है यह जीव विद्या में पारंगत के मातृ से यह मार्गक
हो जाता है। जीव विद्या को सर्व सुलभ करने की व्यवस्था
का शुभारम्भ मजरा प्राप्त अमरकंटक में और 1.1.77 फिल्ली में
किया जा चुका है। इसे कोई भी व्यक्ति परीक्षण कर सका
कर सकता है।

अनन्त इस मोड़ पर पहुँचते हैं कि सत्य रूप में
मनुष्य व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में मार्गदर्शक को स्वीकारता
है। ऐसे स्थिति में हमारा अध्ययन वर्तमान में प्राप्त
रहस्य मूलक ईश्वर के प्रति मूलक जाग्र और आश्चर्य
आश्चर्यचकित मूलक वस्तु के प्रति चिन्ता व्याप (आधुनिक
विज्ञान) के अतिरिक्त अधिस्त मूलक मानव के प्रति
चिन्ता जाग्र के आधार पर व्यवस्था को पहचानने की
व्यवस्था स्पष्ट हुई है। इसी क्रम में हिंसा अधिंसा का
तथ्य भी स्पष्ट हुआ है।

अस्तित्व में जो प्रकृति, चैतन्य प्रकृति प्रसिद्ध है। प्रसिद्धता
का तात्पर्य नियम वर्तमान है। चैतन्य प्रकृति में जीवन गठन
होता है। जो जीव विद्या से स्पष्ट हो जाता है। साथ ही यह

जी स्पष्ट होता है कि मनुष्य ही सारि तत्व में ^{F77} विह्वल बयरी मोक्ष - ब्रह्माजी धाम धाम में c में व्यक्त है। इसके आधा (पाँच) जड प्रकृति, रासायनिक गैसों, रचना विरचना के रूप में ब्रह्मविहित है। जीवों प्रायः धर्म, सत्य को प्रमाणित करने के रूप में अपने दृश्य पद प्रमाणों को प्रमाणित करती हैं। उत्पन्न मनुष्य जीवों को शरीर का संपूर्ण साकार रूप है। जीवों की तृप्ति के लिए सारि भोग व्यवस्था (सर्वोत्तम समाधान व प्रमाणिकता (स्वानुशासन) में स्पष्ट होती है। शरीर के लिए पोषण, संरक्षण और समाज गति (संरक्षण समाज) व उसकी गति मानव परम्परा की महिमा के रूप में प्रमाणित होती है। इसी क्रम में हिंस्र महिमा का स्पष्ट रेखांकन प्रमाणित होता है।

क्रम में हिंसा न हिंसा की स्पष्ट रेखा मिलती है।
 रासायनिक रचना क्रम में प्राणकोशकों की रचना एक
 कोशिक रचना से चलकर, द्विकोशी, बहुकोशी रचना के रूप में
 अनेक रचनाएं प्रमाणित हो चुकी हैं। बहुकोशिक रचना क्रम में विविधता
 भी स्पष्ट है। ये विविधताएं अपने बीजाणुसंगी, वंशानुशी विधि सम्पन्न
 होकर क्रम में अनेकानेक प्रयोगों के उपरान्त प्रत्येक विविधता अपने
 परम्परा में दृढ़ता को प्राप्त कर लिया है। इसी प्रकार वायुमण्डल जगत
 और जीवजगत के शरीर रचनाएं अपने आप स्पष्ट हैं। जैसा-अनेक
 प्रजातियों के जीव शरीर, मनुष्य शरीर वंशानुसंगीयता के आधार पर
 स्थापित हुई है। इसका मूल विधि उन-२ परम्परा के कोश, ग्रंथ
 में समाहित रहता है।

अस्तित्व में विविधता को आकलित करने के क्रम में पदार्थविस्था में परिणामानुसंगी विधि से सर्वाधिक विविधता प्रस्तुत है। प्राणव्य में बीजानुसंगी विधि से जीवावस्था में वंशानुसंगी विधि से और मानव में संस्कारानुसंगी विधि से विविधता शून्य दिशा में कम पड़ने लुका मानव में इस योग्य अवस्था, मानव यात अवस्था और विभिन्न अवस्थाओं में प्रमाणित है। विभिन्न मात्रा जितने भी होंगे उनमें कोई विविधता नहीं रह पाती। इन तथ्यों से स्पष्ट हुआ कि मानव प्रकृति में विविधता शून्य हो गई, सर्वथा सक्षम और सही जीव जागृति के रूप में मिल रही है। इसे मानव परम्परा में सहज गुलम करने की प्रतीति परिवर्तन का स्वरूप होगी। ऐतिहासिक परिवर्तन का तात्पर्य सचर्चा प्राण सम्प्राप्य युग में प्रवेश।

समाधान युग में प्रवेश ।

समाधान कृत सभी बौद्ध, दिशा, परिप्रेक्ष्य, आचामो के फैला हुआ है। क्योंकि अस्तित्व में अनुष्ण के छोड़कर सभी प्रकृति अपरिहार्य न्यवस्था के रूप में है। अतीतक मानव अपने तब सहित न्यवस्था में जीवित स्व तडफ ही रहा है। उपाय तो हम का प्रभु से ही आरम्भ हो रहा। जब कल का समय आया तब अनुष्ण की समझ से प्रेरित होना सर्वाधिक विकसित मनुष्य की अभिव्यक्ति रही। क्योंकि

www.madhyasth.org

चैतन्य प्रकृति जीव्य मोह शरीरके संपुक्त साक्षात्

समृद्ध मेघसम पुष्प शरीर रचना के साथ जो जीव
जीवनी क्रम में अपने को व्यस्त कर रहा है उसे बलपूर्वक
वध और मक्षण करना हिंसा है।

ए नागराज, प्रणेता एवं लेखक मध्यस्थ दर्शन (सहअस्तित्ववाद)

मानव सर्वाङ्गिक विकसित होना का गवाही है। विकसित
अवस्था के विकास में सहायक होना ही विकसित का गवाही
है। इस आध्यात्मिक मनुष्य - मनुष्य के प्रकृति के लिए पर्याप्त
(नैतिक) होना स्पष्ट होता है। इस विधि से मनुष्य के प्रकृति मनुष्य
के लिए एवं मनुष्य मनुष्य के प्रकृति के लिए पूरा विकसित होना
सफलता का चेतक है। मानव में सफलता जाग्रति के रूप में
और मनुष्य के प्रकृति में सफलता सन्तुलन के रूप में स्पष्ट है।
इस विधि से मनुष्य के प्रकृति के साथ हिंसा, अहिंसा स्पष्ट
हुई। मनुष्य के साथ दोह, विदोह, रोष, पुष्ट, अपण
के रूप में हिंसा और समाधान, समझ, अमन, सह-
आस्तित्व सार्वभौम व्यवस्था का एक समाज के रूप में उभरता
होता है। इस प्रकार मानव के सन्दर्भ में और मनुष्य के प्रकृति
के सन्दर्भ में हिंसा और अहिंसा स्पष्ट होता है। यह अवस्था
और व्यवस्था के रूप में अध्ययन गन्त है।

अवस्था, गलती और अपराध पे सब

प्रत्यक्ष ही अपना प्रभाव डालने के कारण ये सब सुख से
छोप है। किसी अपराध उसी प्रकार से दूर होता नहीं है। किसी
भी गलती उसी प्रकार दूर होता नहीं है। अवस्था का गति
सहज नहीं होता। अर्थात् असन्तुलित रहता है। असन्तुलन
का प्रकार सार्वभौम नहीं होता। सन्तुलन सार्वभौम होता है।
सन्तुलन व्यवस्था का चेतक है इस लिए सार्वभौम होता है।
मूलतः मनुष्य के प्रकृति सन्तुलन के रूप में है ही। इस लिए
वह सब अपने त्वासादि व्यवस्था के रूप में उभरता है। मनुष्य
में अस्तित्व सहज प्रकाश है। मानव सहज मौलिक गुणों के
आधारे पर भूमि और विभिन्न विधियों से व्यक्त होना सहज है।
भूमि विधि से मनुष्य अपना मानव जीवमोर्ति के सदृश
प्रकाशित होता जाता है। फलस्वरूप मानव पद में अवस्था
का असा पीछ के रूप में होता है। नपों के द्वारा भी विभिन्न से
होता है और विकास भी। इस क्रम में पदों में और मनुष्य का
सन्तुलन, नियन्त्रण गन्त है के कारण अपने विकास सहज ना होने
के कारण असन्तुलन भावी हो जाती है। यह अवस्था भी पीछ है।
इसी प्रकार अपराध प्रजापति कलेशकारी प्रवृत्ति का प्रकाश है।
यह सदा ही असन्तुलित रहना पाया जाता है। इस लिए अपराध में
संश्लेषिक विविधता आती होती है। गलतियों के सन्दर्भ में यह

(132) 120

देखा गया है कि हजारों बच्चों के लिए गणित का प्रयोग प्रस्तुत किया जाता है उसका उत्तर यदि सही होता है तब हजारों का उत्तर प्रकट हो जाता है। जब अल्प गलती किया जाता है तो हजारों में हजारों गलतियाँ देखाई देती हैं। इससे स्पष्ट हो गया कि हम गान्धेजी के गलती में अनेक, अपापके अनेक, अनेक समाधान में एक, समाधान में अनेक, इस विचार के साथ ही मानव परम्परा के लिए समाधान नहीं समाधान। मानव सहज रूप में समाधान को करता है।

10-06-92

जीव हिसा की एक बड़ी आवश्यकता। जब मानव शिला युग से पहले की दिशा में थे उस समय में उत्पन्न हुई विचारों के बीच में ही अपने को सुरक्षित रखने की आवश्यकता रही। इसी आधार पर हिसा विचारों को कक्षागत विधि से जैसा छुट्टे से, पत्थर से, चालूझोरे, उपयोग किया। इसके बाद कुछ छोटे विचार को लगाने (हिसा) विचारों को बनाया गया। काल से जब हिसा जानबूझकर से बड़े बाल अपनाने लगे तब ही सर्वाधिक मानव गणना विचारों को मानव ने बनाया। मानव के साथ मानव का विरोध समुदायिक चेतना से उत्पन्न होता आया। जो स्पष्ट है। अभी मानव, मानव गणना अपना किसी समुदाय को गणना रूप सुरक्षित होना सम्भव नहीं। इसका मूल कारण अस्तित्व गणना नहीं थापना गणना होना को ही अपना गणना नहीं होती। इसके विपरीत अस्तित्व सहज रूप में सह अस्तित्व नित्य प्रगति है। यह जाग्रति क्रम में सफल हो गया जाता है। मुद्राश मुद्राश मुद्राश चेतना में फंस गया है। सहज रूप में मानव जाग्रति के लिए योग्य पान है। क्योंकि मानव में जाग्रति प्रमाणित होना है इसके पहले सम्पूर्ण प्रकृति में सन्तुलन, विप्लव, विकास संक्रमण प्रकृति, उदात्तमरण सिद्धांत प्रभाव शक्ति है। मानव कुल अपना मतभेद जाग्रत परम्परा के रूप में वैभक्ति हो पाया है। अस्तित्व को को से स्वकुल का ही गणना परिस्थितियों को विभिन्न विरगित कर लेता है। जो आज की विधि में प्रमाणित हो चुकी है। इससे छुट्टे के लिए मानव सहज मानवीयता ही है। मानव की शरण मानवीयता है। इस लिए यह जाग्रति विधि में सर्व सुलभ होना समीचीन है। इसे सफल बनाय हमारा कार्य है।

मानव वन-पशुओं से सुरक्षित रहना आवश्यक है। वह उसके सन्तुलन का भी मर्जी है। वन-पशुओं के सहज मानव को वंचा विह्वल का विचार बनाया अमानवीयता का चोकर है। अमानवीयता राक्षस मानव और पशु मानव के रूप में सर्वोत्तम होती है। राक्षस का मानव का मर्जी है। आशा नहीं है कि स्वयं को छोड़कर सभी पशु मानव बन रहे। जबकि यह अस्तित्व अस्तित्व में सह अस्तित्व को विकास सहज रूप में सम्भव नहीं। बस लिए हम पशु मानव राक्षस मानव बनने के लिए प्रयासरत होना है। क्योंकि राक्षस मानव का आधार सुविधा, सामग्री, शोषण का बाजार नहीं बनना

चाहता। साप ही पशु मानव में भी कर्मस्वरूप का रूप धारण करता
 वर्तमान है। इसी आधार से दास पुग से सचर पुग में पहुँचने में
 पाया। संचर, सार्वभौम व्यवस्था और अखण्ड समाज का आधार
 नहीं हो पाता। इस पशु मानव, राक्षस मानव भी सार्वभौम व्यवस्था और
 अखण्ड समाज को चाहता है। यह अहिंसक विधि से अपना इसके
 लिए अहिंसकता आवश्यक है। अहिंसकता का कार्य रूप
 परस्पर पूरकता है और वैश्वगणित है। प्रत्येक मनुष्य अनपमन्य
 वे वैश्वगणिक और पूरक है। हेतु चाहता है अपना होने के लिए बाध्य है।
 सम्पूर्ण मानव, सम्पूर्ण मानवता प्रकृति के वैश्वगणिक और पूरक है।
 इस प्रकार सम्पूर्ण मानवता प्रकृति सम्पूर्ण मानव के लिए
 वैश्वगणिक और पूरक है। इसी सत्यता वश सम्बन्ध और
 शून्य? पदचाने में आता है। शून्यता पूर्वक सिद्धि
 करना प्रमाणित होता है। इसी विधि से हम मानव अहिंसक होने
 प्रमाणित हो जाते हैं।

शाकाहार के सम्बन्ध में जो वैज्ञानिक दृष्टिकोण की
 पृष्ठता स्पष्ट हो चुकी है। प्राण कोशिका मनुष्य शरीर और जीव शरीर
 की रचना में समान देखा है। रचनाओं की परिशिष्टता और
 उपयोगिता अपने आप विविध है। जीव शरीर और मनुष्य शरीर की
 भूलतः किसी जीवन का उपयोग है और उसकी उपयोगिता उच्च-र
 कोटि की जीवों की परम्पराओं में स्पष्ट हो चुकी है। जब कि वस्त्रादि
 रचनाएँ अर्वाधिक अस्तित्व से अनुबन्धित हैं। ये सम्पूर्ण अन्न-
 वस्त्रादि बीजाणुसंगी अस्तित्व से अनुबन्धित होकर पृथ्वी को
 संस्थापना रूप प्रदान किया है। इनमें इस धरती के साप प्रकृति विधि से
 सन्तुल्य बना है। अस्तित्व व्यवस्था से लिए अन्न वस्त्रादि और उसके
 अनुपात और धरती में निहित कानिज इन दोनों के योगफल में शीतमान,
 उष्णमान और वर्षामान का सन्तुल्य होने के उपरान्त ही मनुष्य इस धरती पर
 अपने अस्तित्व को बनाये रखने के लिए उपयुक्त कहे जाया। इन
 तत्वात्त प्रकृति के साथ सर्वाधिक मात्रा से शाकाहार को प्राप्त करते
 भी आया। पत्तल, कन्दमूल, पत्त, फल बाग में अन्न को प्राप्त करने
 की सभी ज्ञान, विवेक और तकनीकी से युक्त हुआ। इसके बावजूद
 शाकाहार भी पारम्परिक रूप में पनपा अपना परम्परा उ बदलती
 रही।

शाकाहार रचना में, रचनाओं में जीवन का योग
 नहीं रहती अपना जीवन का अधिक, प्रभाव नहीं रहता। सम्पूर्ण
 अन्न वस्त्रादि जीव और मनुष्य के लिए आधार पदार्थ तो सम्पूर्ण
 अन्न वस्त्रादि के लिए आधार पदार्थ, धरती-आप, हवा पानी और
 प्रकाश के संयोग का फल है। इस प्रकार धरती की अपने स्वयं को

रास्ता पकित तत्वों में परिवर्तित कर जीव होते मनुष्य के
आहार चर्या का ही रूप उदाहरण दिया है। यह भी बात कह चुके थे कि
मनुष्य शरीर होते जीव शरीर का रचना - गरी प्राण को पाओ से
सम्पन्न होकर वह ~~रचना~~ रचना किरी न किसी जीविक
स्वत्व होकर सृष्टि में जा चुका / अस्तु आन्तरिक रूप से
में किती जीविका अधिकाल होकर उपयोग को तय करे
पक्षों में विभक्त में में वह धरती के लिए गरिब हो के देवान को
मिलता है। ~~अन्तर~~ अन्तर रूपों को शाकाहार कहा।
इसके सेवन से सर्वाधिक जीव ~~शरीर~~ शरीर के पोषण
होता प्राप्त होता है। अस्तु शाकाहार को मांसाहार
देखा करण जीविक रूप से सहित शरीर दृष्टि जावर रहित
रचना को आहार रूप से स्वीकृत होती है।

शाकाहार के सम्पूर्ण तत्व जीव शरीर को मनुष्य
शरीर के लिए उच्च उपयोगी जिन्हें हो वषट्क ~~प्रमाणित~~
हो चुकी है। जीव कोटि में कोटि - १५ से अधिक जीव शाकाहार
को लिए ही वर्तमान ~~रहते~~ रहते हैं। ऐसे जीवों को उष्ट मृगे
(बाघ) के नाम से भी जाना जाता है। वे प्रायः मांसाहार
से पला देखा जाता है। इसकी भी वंशपरम्परा है। यह अपने
वन्धु मृग को मनुष्य पालन जानवरों को आकर अपना
पोषण कार्य को पूरा कर लेता है। इसी के साथ जीव जो शाकाहारी
के रूप में है उच्च विपन्न भी होते आया है। इसकी गवाही
ये है कि बाघ जैसा मांसाहारी जीव होते हुए भी आरगेश
आदि जैसे अल्प विपन्न जैसे अनेक जीव जाति में अपने परम्परा
को बनाये रखते हैं। इससे स्पष्ट हो जाता है कि इसकी
परम्परा में जो मांसाहार जीवों का परम्परा है ~~वे~~ यह
सन्तुलन के अर्थ में ही उपयोगी है जबकि मनुष्य का
रचना जैसा प्रधान रूप में दोत और और ये शाकाहारी
~~रचना~~ हो के लक्षणों को स्पष्ट करता है। ये सब विधियाँ मनुष्य
के शाकाहारी हो के पक्ष में प्राकृतिक, वैज्ञानिक सहज होते - जीव
संज्ञान में मनुष्य अपना अधिकार मनुष्य शाकाहार के पक्ष में होते
हुए मांसाहार की मदियों को क्यों अपना रहा। इसका उत्तर आज
परम्परा चलता है कि भोगेच्छा और ऐहिक आनन्द को बनाये
रखने के लिए इसे अपनाया सर्वज्ञ से चाये जाये बले तप्य है।
जबकि यह और भोग का समाज और सामाजिकता का सूत्र अन्त
ग्राह्य बन नहीं पायी। इस प्रकार प्रत्यक्ष ही मनुष्य अपना

उद्विग्न को किसी स्वरूप चेतना का अव्यक्त भाव लेने के फलस्वरूप मांसाहारी ~~चरित्र~~ रुढ़ियों पर पतनी रही। मौचित्यता यही है मानव परम्परा को पहचाने, मानवीयता और स्वयं अपने स्वतन्त्रता को अपनावे। उस स्थिति में मानव के लिए मांसाहार ही आवश्यकता नहीं के बराबर हो जायेगी।

अब मद्यपान के बारे में बहुत कुछ लोग जानाजाना काही चुके हैं। उसके बानजूर भी भोग विषा के आद्यात्मक अण्डा सद्यसे को मुकाबला करने के लिए अण्डा मांसिक पीडाओं को चुलता देने के लिए सदा ही मद्यपान अण्डा नशा छोड़ी दिया जाता है। कुछ ऐसे भी मत हैं कि नशा से मानवीयता में प्रकाशता और तन्त्रोत्ता होती है। यदि ऐसा होता भी हो तो क्षणिक रूप में होगी और उसके अन्तर पहले से अधिक मद्य शक्ति विरुद्धता और पीडा का दौरा पाया जाता है। इस सभी रूपों को ध्यान में रखते हुए मद्य और नशा पदार्थ उपलब्धियों के सदृश हैं और अधिकियों के रूप में इसकी उपयोगिता अवश्य ही होगी न कि ~~यस सेवन~~ पदार्थ सेवन के रूप में। ~~अब~~ हास्तु मांसाहार मद्यपान उक्त विश्लेषणों से मानव के लिए कितना उपयोगी है यह स्पष्ट हो चुकी है।

दुग्धपान :- इसके बारे में श्री वैज्ञानिक दृष्टिकोण

अपने दृग्गते विश्लेषणों के आधारे मांसाहार के सदृश ही विरूपित करना चाहते हैं। जब कि दुग्ध ~~अब~~ आवश्यक शरीर उत्पन्न रस रूप होता है। इसमें गणतापूर्वक अद्वितीय द्रव्य उत्पन्न होने वाली रस है। हात्मा, प्रकाश, रात्रि, रात्रि और रात्रि के आधारे मांस रस से गिरा होना पाया जाता है। यह दुग्ध दुग्ध निरूपित, शरीर उत्पन्न निरूपित रात्रि और ममता और पुष्टि द्रव्य जो सुपाच्य रहता है। इसी संयोग से विशिष्ट होती है। इसे सभी प्रकाश दुग्ध के मूल में दर्शित किया जा सकता है। इसका मुख्य संयोगी तत्व ममता ही है। इस प्रकार ममता मूलक के रूप में दुग्ध होना विरूपित होती है। जब कि रात्रि किसी निरूपित पदार्थ विकास पैदा करने में उपरान्त ही मद्य ~~उत्पन्न~~ होती है। यह ~~उत्पन्न~~ निरूपित पदार्थ के पद विपरीत अर्थात् चाल के फलस्वरूप होती है। इसमें प्रत्येक अणु आवेशित होना पाया जाता है। फलस्वरूप उम्मी के रूप में मद्य प्रभावित होती है। फलस्वरूप इसके सेवन उत्तेजना / आवेश होना पाया जाता है।

शाकाहार के रा-दर्श में भी अनेक मत भेद सुनने में मिलती है।
 उच्चासः धर्म गार्हपत्यों में इसमें लग्नी आभ्यास थापना धर्मबल विषयों
 के गुणधारविन्द विद्यार्थी बातों को सुनने में आती है। जैसा कि कोई
 धर्मबल नहीं कहते हैं कि जमी कन्द (जमीन में उन्दवाले रामस्तु कन्द
 जाति को सज्जी) नहीं जाना चाहिए। शब्दको भी सुद्ध न मानने को कह
 है। कोई-2 दृष्ट को नहीं पौर को कहते हैं। कोई गिर्धि नहीं धर्म को
 कहते हैं। लक्ष्मण, प्याज को तो वर्धित कहते हैं। कोई-2 शम्भु
 नहीं मानने को कहते हैं। कोई कहते हैं कि रास रामा चाहिए शम्भु को
 इस प्रकार से जो भी कोई कहते हैं सन्निधियों में भाव नहीं माना नहीं
 चाहिए। दाल में मसूर दाल नहीं माना चाहिए। इस प्रकार अनेक प्रकार
 मत भेद मान्यता नहीं मानने को बीच में सुनने में मिलती है। यह
 इस प्रकार से एक सुद्ध है किसी न किसी शाकाहार के कोई
 कोई सिद्धेय मान्यता है।

इस रा-दर्श में इस आचार्य शास्त्रिण, राजसिंह
 और तामसिक रूप में भी बातचीत जाती है। सर्वप्रथम से वे पता
 लगता है कि जो सात्त्विक आहार कहलाते वाले वस्तुओं को सेवा
 करता हुआ मनुष्य भी तमाम शोषण, ओष, विद्रोह, युद्ध का उपा
 जिसमें तामस राजस कहलाता है उसे वस्तुओं को सेवा नहीं
 वाला भी बहुत बड़े बड़े जैसा जागता मिलता है। इस आचार्य को
 लेकर इसको प्रक वे मान्य अथवा नहीं सही बना लेना इसके भी
 हो पाई। इसका पक्ष सही रूप दण्ड और उपोषण विधि है कि शरी
 के लिए अथवा अप्य-2 शरीर के लिए अनुकूल है आपस स्वरूप
 रह्य योग्य आहार पदार्थों का (शाकाहारी आहार पदार्थों का) सेवक मत्वा
 उचित होगी। प्रत्येक मनुष्य शरीर का आचरण कता आहार के रूप में
 और तादात की विविधता होगी। प्रत्येक शरीर अप्य अनुपात में आहार को
 पका स्वरूप रह पाता है। इसके समझना और आचरण में सन्तुलन
 को बनाये रखना, 4 स्वरूप सम्बन्धी ज्ञान का गवाही है। स्वरूप
 मानस स्वरूप शरीर में द्वारा सटीक 4 आगे व्यक्त होता है। इसी
 स्वरूप शरीर की आचरण कता जीवन को है ही। स्वरूप शरीर सन्तुलन
 आहार से सफल हो सफल है। इस प्रकार अन्ध पोह को भविष्य बना
 बढ़ता के कगार में टांग लेने की स्थिति में मानव परम्परा के लिए
 उपपन्न रही है। ^{प्रायः तामसिक में} सात्त्विक - जो असेवा परोपकार, भासिकता को, राजसिक - भोग
 प्रसन्नियों को बढ़ावे तथा तामसिक - जिसमें ओष, मद, मात्सर्य बढ़ता है। इनको
 भी आपस से जोड़े गये। आपस के लिए स्वरूप संपन्न का माप दण्ड चाहिए। स्वास्
 के आचरण पर अप्य। प्याज में गन्धक (सन्धक) परिपक्व रूप में शरीर के विरुद्धता का
 गन्धक होता है। लक्ष्मण में फास्फोरस, गार्होदय परिपक्व रूप में। कि को गन्धक, मो
 दोष से बचाये में उपयोगी। हृदय, स्त्रियाप में उपयोगी। 1-38 लक्ष्मण कोषध रूप में
 प्रसिद्ध। जैरा, चरिया - पित्राशक। चाली विधि - अप्यशक

व्यक्ति, परिवार, समाज, राष्ट्र एवं अन्तर्राष्ट्र में संगीतविधि

व्यक्ति की पद्धति परिवारों सेना सहज है। परी हल बल है। पद्धति की इसी ने माझाए। ग्राम परिवार स्वयं समाज का आरम्भिक रूप है। यह आपमें संबंध सुन्दर होता है। जैसा ग्राम स्वराज्य के रूप में गठित होत्र लगता है। परी विश्व परिवार के रूप में होत्र पलबेद भगवत समाज की उपाधि पाता है। यह समाज का आपी केस राष्द्र और अन्तराष्द्र तक अपना सम्पूर्ण राष्द्र व्यवस्था परिवार रूप में बै गठित है। और उसी के साथ स्वराज्य व्यवस्था प्रभावशील हो जाय है। अन्तराष्द्र में संगीत का तात्पर्य है। स्वराज्य विधि का शास्त्रीय गाना स्पष्ट होत्र के कारण इसकी सम्भावना और समीचीनता स्पष्ट है। इसे व्यवस्थापन में व्यवहार्य करनी है हमारा कार्य और निष्ठा है।

अस्तित्व, अन्तर्गत अस्तित्व, अस्तित्व में विकास, जीवन, जीवन जागृति, सांस्कृतिक, मौखिक रचना और विरचनाओं में सांगीतिकरण

अस्तित्व विधि वर्तमान के पल्ले रूप, रक्षित जा चुका है। अस्तित्व स्वयं सत्ता में सम्पृक्त प्रवृत्ति के रूप में अस्तित्व है। फलस्वरूप विकास सहज रूप में दृष्टिगोचर होती है। दृष्टिगोचरता तात्पर्य समझ में आने से है। विकास मूलतः प्रमाण में होत्र प्रतिपादित हो चुका है। कारणों में स्व विहित अंशों के सहज जेद से उत्पन्न जाय और मात्रा और आचरण स्पष्ट है। इसी प्रकार अर्थव्यवस्था के तत्वों को प्रोत्साहन में होत्र प्रमाण आपी त्वारति व्यवस्था के रूप में प्रमाणित है। अस्तित्व में जीवन और पदार्थ का विभाजन रेखा नहीं है। फलतः यह अंतर्गत है इसी के फलस्वरूप विकास की वल स्पष्ट हुई है।

इसी क्रम में अर्थात् परमाणुओं के चिह्न, संख्या में कम में गहरा
पूर्णता तक चला है। इस चक्र के अन्तर्गत जीव जगत् में उपात होती
है। मूलतः परमाणु होते हुए जीव में जीवनीय गुण- आशा, विद्या, इच्छा
संकल्प और अनुभवों के रूप में स्पष्ट हो जाती हैं। यही जीवनीय क्रम का
आरम्भ आशा से आरम्भ होकर अनुभव तक जीव जागृति की आवश्यक
उपास अनवरत होता है। फलस्वरूप मानव में जीव जागृति
प्रमाणित होने का अवसर है। इसी अवसर के आधारे मनुष्य
अपने को दृढपक्षों प्रमाणित करता आरम्भ करता है। क्रम से
जागृत होकर प्रमाणों का ग्रहण करने योग्य हो जाता है। इसी योग्यता
मानव परम्परा में जीव विद्या से सार्थक हो जाता है। फलस्वरूप
क्रम से ये अक्षय्य अर्थात् अस्तित्व, सह अस्तित्व, विकास
जीव्य, जीव जागृति, रासायनिक भीतिकरण और विरचना
अक्षय्य गम्य हो जाते हैं। ये सब जीव विद्या के उपाय स्पष्ट
होते हैं। इस प्रकार इस सब में दृढपक्ष प्रमाणों के अन्तर्गत
अस्तित्व में विशिष्ट, यथार्थ वस्तु, प्राण वस्तु, जीव वस्तु
और ज्ञान वस्तु सभी अवस्थाओं में परस्पर पूरकता
उदत्तकरण, विकास और जागृति के रूप में प्रमाणित होती है।

110692

उत्पाद, व्यवहार, विचार, अनुभव का समुच्चय
के साथ जीव जीने की कला

मानव सहज रूप में ही उक्त चारों आपाओं अपने को पाता है।
इसमें अनादिकता हो सकती है कि कोई किसी आपा में, इस
किसी आपा में विरोध रूप में विस्तार कर लिया हो। अन्य आपाओं
में उत्तरा विशालता और परिपूर्णता रही आपा हो। ये ही मनुष्य में
विविधता का प्रधान रूप है। इसका कारण जागृति के क्रम में विविध स्थिति
में मनुष्य का होना ही है।

कहे गए चारों आपाओं में सामरूपता और संगतता प्रमाणित
होती है। जब मनुष्य जागृति पूर्ण हो जाता है। जागृति पूर्णता के
अन्तर्गत उसकी विरक्ता का सहज होना के कारण अज्ञान का भी विस्तार
हो जाती है। जैसे अनुभवों के आधारे अर्थात् अस्तित्व में अनुभव के साथ
पूरी मनुष्य विज्ञान सम्बन्ध विवेक, विवेक सम्बन्ध विज्ञान का सहज ही
तक शैली में पूरा पाता है। इसी में फलस्वरूप विज्ञान सम्बन्ध सम्बन्ध

मात्र गुलनः सुदा धर्मो हो सस्का एतुं गी इकार्य
होने के कारण बनाका को साका नदस बाला हो म्ब स्वस्वता का
आशावादी तथा प्रामाणिक होने के रूप में व्याख्यापित है। इति
में मात्र सत्त्व रूप (जीव रूप) / जीव सत्त्व म्ब स्वता
चित्त सभी चीज है। इसका लिए जीव जागृति प्रकि मात्र
परम्परा में प्रामाणिक होने की कार्यकलाप के रूप में अनुभव,
विचार, व्यनहा हो उत्पाद है। उत्पाद पोखरा
प्रधानः दो ध्रुवों पर आधारित है। पहला आवश्यकता
दूसरा जोम संपादन विधि। इसका स्त्रोत म्ब स्वता चित्त स्त्रोत
प्राकृतिक स्त्रोत है। व्यनहा का होयवा मात्र व्यनहा का दो
ध्रुव सभी चीज है। ~~इसका स्त्रोत~~ / मूल्य हो। मूल्यों का
~~विनियमन~~ इसका सम्पूर्ण स्त्रोत प्राकृतिक हो मात्र सब चीज
हो उसका विनियमन रूप है। विचारना भी दो ध्रुव सभी चीज है।
विनियमन हो विनियमन। इसका सम्पूर्ण स्त्रोत सत्त्व अस्तित्व है।
अनुभव के भी दो ध्रुव अस्तित्व हो जीव। इसका
चित्त सत्त्व स्त्रोत जीव जागृति हो विनियमन है।

www.madhyasth.org

मध्यस्थ दर्शन, सहअस्तित्ववाद, शास्त्र और योजनाओं में सामरस्यता का एक नया रूप

मध्यस्थ दर्शन:- सभी विकारों, आवेशों से मुक्त स्वभाववादी उत्तिष्ठता का अनुभव, उसकी अभिव्यक्ति है। उसी अभिव्यक्ति, विचार रूप में, व्यवहार रूप में योजना रूप में व्यक्त होना सहज है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि अनुभव प्रत्यक्ष पद्धति, प्रणाली नीति से सम्बन्ध सम्पूर्ण अभिव्यक्ति व्यवस्था के रूप में ही प्रकाशित होते हैं। क्योंकि अनुभव सहज ही अस्तित्व सहज सह अस्तित्व सहज, विकास सहज, जीव सहज, जीवजाग्रति सहज और सासायनिक भौतिक रचना विरचना सहज सत्य का अनुभूति यह सब अपर्यय व्यवस्था और व्यवस्था में भागीदारी है। यही अनुभव का बिन्दु है। इसका तात्पर्य है ही हुआ अस्तित्व स्वयं सह अस्तित्व होने के कारण यह सम्पूर्ण व्यवस्था का रूप है। यह अनुभव होता है। अस्तित्व के आधार पर विकास अपर्यय में एक व्यवस्था है। यह अनुभव होता है। जीव अपर्यय में एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी है। इस तत्त्व का अनुभव होता है। इसी क्रम में प्रत्येक परमाणु, अणु, कोषा अपर्यय में एक व्यवस्था है और समग्र व्यवस्था में भागीदारी है यह अनुभव होता है। जीवजाग्रति अपर्यय में एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी है इस तत्त्व का अनुभव होता है। इसका विशद चर्चा, पाठ विभिन्न शिपियों में प्रस्तुत किया गया है। बड़ी वाद और शास्त्र के रूप में स्वीकृत है। अनुभव जानने मानने की दृष्टि बिन्दु में उसकी निरन्तरता है। जानने मानने की प्रत्यक्ष बिन्दु सामान्य सामान्य रूप में अस्तित्व है। अस्तित्व को जानने, मानने या जो ही दृष्टि बिन्दु बनती है उसकी निरन्तरता जीव प्राणात्मक ^{प्राणपरम्परा में} अभिव्यक्त होती है। यह शिक्षा, संस्कार, व्यवस्था और संविधान का सूत्र प्राणालय के कारण यह परम्परागत रूप में वर्तमान होने की व्यवस्था अस्तित्व में है। इसी प्रकार स्वयं उपर्यक्त दृष्ट सभी बिन्दु में जानने मानने की दृष्टि बिन्दु और उसकी निरन्तरता प्रमाणित और उपायों के रूप में साधित हो जाती है।

अनुभव के आधार पर सर्वलोकगी समाधान सुलभ हो जाता है जब कि एक समग्र विज्ञान शैली और विज्ञानसम्मत विवेक शैली के दृष्टि बिन्दु और उसकी निरन्तरता में समाधान स्पष्ट हो जाता है। इसी क्रम में व्यवहार में सन्तुष्टियों का पहचान, गुणों का निर्वहण के दृष्टि बिन्दु में आप सब सुलभ होना साधित होता है। अनुभव पीछे

मूलक व्यक्तित्व होर के फलस्वरूप परिवारिक आवश्यकता से अधिक उत्पादन का देश व्यक्ता उत्पादन में भागीदार हो जमा निपम पूर्ण व्यवस्थाप है। यही व्यवस्था में आर्थिक समर्पित होर के साक्षी के माध्यम इसका सन्तुल्य उपयोगिता, सदुपयोगिता और उपेक्षणीयता के गुण स्पष्ट हो जाते हैं। इस विधि से जो तत्व स्पष्ट हुआ अपेक्ष उपेक्ष स्पष्ट हुआ। वह सामर्थ्य के अनुसार वस्तु हो जाती है। इस प्रकार महत्त्व दर्शने, अनुभवों को आवेष्ट से शुद्ध जीवन जायति सदा स्वभाव गति प्रतिक्रिया के रूप में प्रतिपादित किया है। इसी के आधार पर जब यह मानव व्यवहार दर्शन, मानव कर्म दर्शन, मानव आत्मा दर्शन और मानव अनुभव दर्शन के रूप में परिणित है। इसी अनुभव जब किया सैली में आवेष्ट है। इसी वह समाधानात्मक भौतिकवाद, अनुभवमक अध्यात्मवाद और अन्वयवादात्मक जनवाद के रूप में प्रस्तुत है। यह वाद स्वयं सर्वोत्तम समाधान की आभिव्यक्ति है। इसके आधार पर जब शास्त्र प्रस्तुत हुआ वह शीर्षक आवेष्ट शील अर्थ चिन्ता मानव सचेतना का हिमनोविशेष, व्यवहारवादी जन चेतना (मानवीयता) पूर्णमनुष्य का आत्मा आंशिक रूपी संविधान प्रस्तुत हुआ है।

इस शास्त्रों के आधार पर मानवीय शिक्षण योजना, मानवीय संस्कार योजना, मानवीय संविधान योजना, मानवीय व्यवस्था पूर्ण परिणित मूलक स्वराज्य योजना प्रस्तुत हुई है।

इस प्रकार इस में सागरस्वयं स्वयं स्पष्ट है। व्यो के मूल में व्यवस्था, अन्वयस्वयं की आभिव्यक्ति में ही सम्पूर्ण अनुभव, विचारवद्धा उत्पादन द्वारा व्यवस्था को जीने की कला के रूप में प्रमाणित, सदैव, सदा साक्षित का देश ही इस प्रकार सा उपेक्ष है।

समाधानात्मक भौतिकवाद : - समाधानात्मक भौतिकवाद इस बात का प्रतिपादन है कि सम्पूर्ण विकास सत्ता में प्रकृति सम्पूर्ण होने का विचार शील के रूप में व्यक्त है। और यह सम्पूर्ण वस्तु विकास में है। विकास स्वभाव गति प्रतिक्रिया का चोतक है। प्रत्येक अवस्था में स्वभाव गति के लिए सम्भावना उदयशील रहता ही है। यह चित्त प्रगती है। चित्त प्रगती का कारण यह अस्तित्व है। अस्तित्व ही स्वयं सदा अस्तित्व होने के कारण स्वभाव गति की सम्भावना चित्त सदा ही है।

दूसरी विधि से प्राप्तिपादन सम्पूर्ण प्रकृति क्रम, गति, परिणाम को उभाधित करते हैं। पहली का आर्थिक कर्मों हो चले। आचार्य है। क्रम के लिए विभाग के लिए, गति ग-तव्य के लिए और परिणाम आगत्व के लिए प्रिय है। इसी क्रम में सम्पूर्ण प्रकृति विकास की ओर गतिशील है। इस क्रम में सम्पूर्ण पदार्थ ^{प्रदार्थ} प्राण, जोग, जोर, सामावस्था में गठन होकर विकास को स्पष्ट करता है। इस स्पष्टता का स्वभाव गति - प्रत्येक प्रकृति परमावश्यक रहता है। इसका प्रकाश और प्रमाण प्रत्येक प्रकृति का प्रत्यक्ष साक्ष्य व्यवस्था देता है। और सब व्यवस्था में गति दा होता अस्तित्व में स्पष्ट है।

तीसरी विधि रचना में सम्पूर्ण प्रकृति प्रकृत, ^{प्रकृति} उदात्त विकास की रांक्रान्ति विधि से विकास के सम्पूर्ण चरणों को उभाधित की पदार्थविस्था, प्राणवस्था के लिए प्रकृत है। इसका प्रमाण इस धरती में ही सम्पूर्ण विरूपित प्राणवस्था है। यही के गुणों को विकासित अवस्था में प्राणवस्था के रूप प्रकाशित किया है। इस साक्ष्य से प्रत्येक पक्ष समझ में आता है। इसमें और भी एक बात बुरूप को प्राप्त होता कि पदार्थविस्था में प्राणवस्था का भूज / माशय / विकास विधि समाहित रहता है। साक्ष्य से प्रतीति कि सदा ही निकलती है। इसी के साथ और प्रकृत सब कुछ को ही स्पष्ट होता है कि जो ब्रह्म रूप में अपना कारण रूप में था वही वह होता

प्राणवस्था व पदार्थविस्था के लिए प्रकृत होता है। पदार्थविस्था प्राणवस्था के लिए प्रकृत होता है और उदात्तकरण भी होता है। उदात्त रूप का प्रमाण रासायनिक वैभव है। रासायनिक पदार्थविस्था का प्रमाण होता है। रासायनिक वैभव के पदार्थ अपने अपने आचरणों से सम्पन्न रहते हैं जब प्रकृत से मिलते हैं तब वे दोसे अपने-2 आचरणों को त्यागता, दोसे मिलकर एक आचरण को प्रकाशित करने आरम्भ करते हैं। इसी विधि से सम्पूर्ण रासायनिक क्रिया वैभव है। इसको सम्पूर्ण मूल्य देकर योग्य क्रिया कलाप है। निस्वार्थ है बहुमत रूप में देना भी होगा। यदि वे सब रुक बचा होगा उसको आगे बढ़ाया जाय अपने आप देना होगा। सामान्य रूप में रासायनिक वैभव का सूत्र यही है प्रतीति रासायनिक प्रमाण सम्पूर्ण क्रियाओं का रचना विधि सदा रूप में प्रकाशित है। प्रतीति अपने-2 आचरणों में अपने आचरण सूत्र को बनाए रखता है। उसी प्रकार अनेक को साथ मिलकर एक रचना को स्थापित करता है। ऊपर वह बीज वृक्ष आपा विधि से परम्परा में स्थापित किए हैं। मूल्य: बीज यही है कि मोक्ष के नाम नीचे में सिद्ध स्थित आचरण सूत्र। इस प्रकार प्रत्येक प्रमाण प्रतीति को बहुत ही सरलताओं से पाया गया है। इसका आचरण को देखते पट पता चलता है कि प्रत्येक मोक्ष अपने में एक व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में आगीयारी के सूत्र से युक्त है। इसी प्रकार प्रत्येक

परमाणु भी अपने त्वा शक्ति व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी की व्यवस्था से सुनिश्चित है। इसभावात्प लोहा-लोहत्व से, व्यवस्थादेव, समग्र व्यवस्था में व्यवस्था भागीदादेवता। अर्थात् सह अस्तित्वत्वदेवता सहज रूपमें देया जाता है।

• जीववस्था जीवावस्था भी प्राणावस्था, पदार्थवस्था के लिए पूरक होना और पदार्थवस्था प्राणावस्था - जीवावस्था के लिए पूरक होना एक सहज स्तर के रूपमें देयता में मिलता है। मनुष्य शरीर में प्राणमोक्ष और से ही रहित रहता है। अ. इतने लिए भी पदार्थ, प्राण व जीवा - पूरक होना पाया जाता है। मनुष्य के अक्षय्य से पता चलता है कि मानव - मानव के लिए भी और मनुष्य के पुरुष के लिए पूरक होना में भागे तक स्पष्ट रूप रेखा रही होती। मनुष्य ही माया शक्ति विविधता से ग्रहित होगी है। इसलिये मानव अपने मानवत्व सन्निव्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदादेवता का स्तर में सहज स्वीकार करने की आवश्यकता है और और (समीचीन) कोरी प्राप्ति प्राप्त को, विरले वर्णों को समाधानत्मक मोक्ष में विना है।

व्यवहारत्मक जगत्वादः - व्यवहारत्मक जगत्वाद का पर्यायवाची है कि मानव अस्तित्व सत्य रूप में सामाजिक स्वरूप है।

जाने समुदाय। अभी तक के अल्प प्रयासों से यथा - विचारणात्मक धार्मिक व्यवस्थात्मक, स्वयं राजनीतिक व्यवस्थात्मक, शैक्षणिक - व्यवस्थात्मक, संस्कारिक व्यवस्थात्मक, उच्चा शैक्षणिक, कलात्मक विधियों से जितनी भी प्रयास हुआ वह सब अभी तक समुदायगत चेता सामग्री ही रह गया है। यह समुदाय अपने अस्तित्व, वेदता के चमत्कारों फलस्वरूप शताब्दियों अन्धकार से शताब्दियों अन्धकार में मोहित रहता है। अन्धकार सामान्य अन्धकार डोह, विडोह, शोषण और युद्धरत। इसी कारण वरा मनुष्य में असुरक्षा की कल्पना बढ़ती रही। फलतः मनुष्य संग्रह की आवश्यकता बढ़ती जा रही है। इसी के प्रमाणों में संग्रह, भोजन, अथवा सुविधा भोजन प्रदानिया मनुष्य सुविधा के लिए शरण हुआ। जबकि मनुष्य सुविधा अभी तक ही नहीं चली कि समाज बनाना नहीं। ठाण्ड समाज मानव के सामाजिक होना प्रमाण इस धरती पर होगा। मनुष्य समुदायिक विद्रोह के लक्ष्य से मनुष्य इस धरती पर रहता या रहता दुःख हो जाएगा। इसी धर्म संकट अथवा पशुपेशी (फैसी दम प्रश्न) के उत्तर में समाधात्मक मोक्षवाद प्रतिपादित हुई। इसका प्रचारमुद्रा यह है कि मानव शरीर और जीव का समग्र आकार रूप है। प्रत्येक मनुष्य समुदाय

समृद्धि, कामप, सह आस्तित्व सुखमहेन।

मनुष्य में सबबच्चों का पहचान गुणों का परिहर्षक की गुण सह-
अस्तित्व सहज रूप में देखा जा सकता है। प्रत्येक मनुष्य नवीन नवीन किस्म के
के साथ विश्वास विरोध करता है। कुछ क्षण भी जो मनुष्य स्वभाव गति
में रहता है उस अवस्था में ऐसे गुणों को आकांक्षित किया जाता है अथवा आकांक्षित
होता है। इससे पहचान लगता है कि मनुष्य सहज रूप में विश्वास के साथ

परस्परता में सुखी हो पाता है। इस गुण के फल ही मनुष्य में होते हुए इसका प्रोत्साहन और जाग्रति विशालता की ओर शार्पन करने के स्थापना अथवा बनाने के स्थापना समुदाय चेतना के अर्थ में संस्कारों, राज्यों, वे अपराकार्पकत्व शुद्धि का / मनुष्य को इससे तृप्ति नहीं मिला। फलस्वरूप समुदाय में अन्तर विरोध पनपता रहा। ऐसा अन्तरविरोध ही अन्ततः गत्वा दोह, बिजोह का कारण होता रहा। इससे अन्ततः दोह बिजोह से किंवा शोषण और पुष्ट से भी इसका कोई उत्तर नहीं मिला। प्रत्येक मनुष्य का आशय आम है। सत्सङ्गिता समाधान, समुक्ति है। यह सत्सङ्गित्व पूर्वक ही सर्वसुलभ है। समीचीन है।

मनुष्य में सत्सङ्गित्व - अछूट समाज, सार्थक व्यवस्था के रूप में प्रमाणित होती है। जितनी पौरवा मूलक स्वरूप योजना के रूप में मानव को अर्पित किया है।

मानव समुदाय के साथ ईमानदारी, ईमानदारी के साथ जिम्मेदारी, और जिम्मेदारी के साथ स्वयंसेवक व्यवस्था और समग्र नैपतस्था से गांधीदारी का निर्दिष्ट करता है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि मनुष्य समुदाय के अपने कल्याण मार्ग को पहचान पायेगा। समुदाय स्वयं जाग्रति के अर्थ में प्रमाणित होता है।

समुदाय के स्वरूप मनुष्य के अद्यकाल से आरम्भ होता है। क्योंकि मानव समाज में गांधीदारी से निर्दिष्ट करने के लिए पहले मनुष्य ही अद्यकाल के हेतु पाया जाता है। मनुष्य के अद्यकाल में जीव विज्ञान प्रचलन में। जीव विज्ञान के साथ ही अपना जीव्य ज्ञान के साथ ही स्वयंसेवा विश्वास के अन्तर्गत उसे स्वयंसेवा सद्गुण में नम्र होता है। उसे अछूट समाज का मूल तत्व है। नैपति जीव्य तृप्ति शरीर की आवश्यकता इच्छाओं का अनुचित बिन्दु को पहचान चला मनुष्य ही है। इसलिये प्रत्येक मनुष्य को जीव्य विचार से दीक्षित होना अन्तर्निहित है।

जीव्य ज्ञान के प्रकाश में ही सम्पूर्ण सम्बन्ध, मूल्य, स्थिति गति मूल्य पाई जाती है। फलस्वरूप जाग्रति के पद भेद से अथवा विकास के पद भेद से आधुनिकता मौलिकता मूल्यकित है।

होते हुए भी सुते हुए आध्यात्म के प्रति आस्था, निष्ठा, अपेक्षा के
 व्यक्तियों ने अर्पित किया। अधिकांश लोग आध्यात्म समझने वाली
 वस्तु नहीं है। ये एक दृष्टि मात्र संसार को वर्णित है। इस इंगित
 भाग में से महिमा के रूप में आध्यात्म को मान्य रूप का प्रस्तावना।
 मनुष्य में अथवा सभी मनुष्य में इन्द्रिय सांनिध्य के रूप
 कलाओं में धीरे धीरे रूप में सुख प्राप्त रहा। उसकी निरंतरता की अपेक्षा
 जीवन सहज कार्य रहा। इसी आध्यात्म ना समझा हुआ आध्यात्म
 होते हुए लुप्तगी अथवा जिसको हम श्रेष्ठ जगत् में रहे उनके
 आश्वासनों शिरोधार्य करते हुए आध्यात्म साधना में अर्पित
 करते रहे। इस काम में जो कुछ दिग्ग साधक विस्मृतवादी चरित्र
 को अथवा आचरणों को व्यक्त का पापा उसको आदर्श चरित्र होने
 का सम्मति लोकमत से मिलता रहा। जो स्वयं विस्मृतवादी
 चरित्र का आचरण नहीं करते रहे। ऐसे ही अधिकांश लोग
 ऐसा पापा जाता रहा। इस काम में कुछ दिग्ग बाद वह साधक
 पुनः पड़ते कई हुए आध्यात्म साधना स्वयं परमार्थ साधना
 है वह परमानन्द ही है इस बात का अनुमोदन करते रहे। इस
 प्रकार शिष्य अनुमोदन की परम्परा बनते धारण। पुनः वही
 आश्वासन, इन्द्रिय सांनिध्य में सुख की निरंतरता का वही
 के योग फल में विस्मृतवादी आचरण के उन्मीकरण का
 उपज होती आया।

मूलतः आदर्शवादी विचार का उद्गम मानव द्वारा ही
 हुआ है वह उस पीढ़ी का जन्म के रूप में आया कि कबीला अथवा
 ग्राम नापक पुनः जिसका सिद्धान्त "जिसकी उसकी मूल्य" की
 पीढ़ी से उभरा आशय रहा। तदाशय के लिए मनीषियों ने जो
 चिन्तन किया, जिसके लिए अन्तरात्मी विधि (मौल विधि) को
 उपस्था। परम गौतम अवस्था में जो कुछ भी भास, आभास,
 प्रतीति और अनुभूति हुई वह परम गौतम, विर विशेष, सन्तुष्टता
 ही रहा। आज भी गौतम विधि के समाधि स्थिति समाधी जिसमें
 लुप्त गपा है वह परम गौतम, विर विशेष सन्तुष्टता का दर्शन पद
 में ही धम्म प्रमाणित हो पाती है। उसका अर्थव्यक्ति आज भी
 ऐसे ही होता है जैसे पहले लुप्त से सत्य को अनिवार्य रूप से
 इस स्थिति को अनुभव करने के उपरान्त कोई उत्तर सत्य को

पाता है। अन्धपा होगे अन्धमूल्य, आदिमूल्य होना सम्भव है। परन्तु
अन्धमूल्य, आदिमूल्य अथवा विमूल्य ही अन्तर्नि गा-मांगे अन्तरिक्ष
का तत्व है। न्योनि मूल्य में मूल्य और सम्बन्धों का शुद्धता सिद्ध
सेही अभयता का अनुभव होना पाया जाता है। इस आधारे पर आठवें रागाज
और सार्वभौम व्यवस्था में गागीया होना के लिए स्वयं प्र, न्यवस्था के
रूप में प्रमाणित होना आवश्यक है। इसी सार्वभौम चरित्र दिष्ट में
व्यवस्था व्यवहारत्मक जनवाद-प्रवृत्ति है।

मानव राज्य रूप में ही व्यवस्था, व्यवस्था विचार अनुभव
समुच्चय के रूप में स्पष्ट है। इस सभ्यताओं में प्रत्येक मूल्य
का चरित्र स्व मौलिक रूप में गण्य होता है। परन्तु स्वयं की पहचान
और प्रकाश है। इस प्रकाशक में अनुभव प्रत्येक ही विचारों का
सन्तुल्य और विचारों के सन्तुल्य के आधार पर व्यवस्था है सन्तुल्य
(स्वयं में प्र, न्यवस्था और समग्र व्यवस्था में गागीया) के आधार
व्यवस्था सन्तुल्य के के आधार पर व्यवस्था सन्तुल्य, व्यवस्था
सन्तुल्य के आधार पर ही सार्वभौम सन्तुल्य है सन्तुल्य है।

साम्पूर्ण अनुभव अस्तित्व में होती है। न्योनि अस्तित्व अस्तित्व में
ही सम्पूर्ण भाव वस्तु विद्यालय है। अनुभव का वस्तु ही अस्तित्व
ही है। मानव में भी अस्तित्व ही अस्तित्व है। इस सभ्यता के
आधार पर मूल्य जागरण पूर्वक सामाजिक होता है अथवा आठवें रागाज
सार्वभौम व्यवस्था में गागीया होता है। इससे स्पष्ट हो जाती है कि
मूल्य ही दुष्टपद प्रतिष्ठान में अस्तित्व राज्य रूप में है। इस अनुभव
आधिका का अथवा अन्धता का प्रयोग करने के रूप में ही मानव आठवें
समाज सार्वभौम व्यवस्था को पाता है। अन्धपा प्रवृत्ति होना मानवता के
विपरित, व वैरिक्तिक के विपरित कर्मों को करता है। फलस्वरूप
दुःख पाता है। दुःख सुनिश्चित है। प्रत्येक मूल्य अथवा प्र, न्यवस्था
सार्वभौम व्यवस्था में गागीया होना ही प्रमाण उपाय है। इसी
सम्भावना पूर्ण रूप से मीची है। इसके लिए मानव परम्पराओं की
अथवा मानव परम्परा के रूप में प्रमाणित विविध शिक्षा, संस्कार
संविधान, राज्य व्यवस्था का विमूल्य - व्यवहारत्मक जनवादी
विचार शैली से विद्यमान होता है। परन्तु आज की आवश्यकता है।

अनुभवात्मक अद्वैतात्मक : - यह प्रकृति की मूल्य प्रशस्त कि अद्वैतात्मक
जो कुछ भी वस्तु का वास्तविक वस्तु
के रूप में अस्तित्व में वर्तमान में प्रमाणित ही हो पाया। इसकी प्रमाणिकता की
लोकमान्य में प्रकारान्तर से देखा ही रहा। इस में मूल्य या समझ में

अनुभव के
पथावत उद्घाटन करने के लिए कोई सूत्र नहीं मिलता। तत्पश्चात् उसका
दृष्ट्यपद के लिए उद्घाटन व्याख्या ठावत, प्रपाद्य किए। उपरान्त
दृष्ट्यपद का अर्थ अस्ति अस्तित्व में समाधी का दृष्ट्यपद गादिगातिविते
हुआ। फलस्वरूप अद्वैतवादी को अनुभव के रूप में व्यक्त करना
संभव हुआ।

अस्तित्व सत्ता में सम्पूर्ण प्रकृति के रूप में विद्यमान वर्तमान
और प्रकाशमान है क्योंकि अस्तित्व ही सम्पूर्ण भाव है सम्पूर्ण वस्तु है,
सम्पूर्ण उद्गीर्ण है। मनुष्य भी अस्तित्व में आसिमाज्य वर्तमान है।
अस्तित्व न बढ़ता न बढ़ता। अस्तित्व स्वयं सह अस्तित्व होने
के कारण घट बढ़ बढ़ने के भावे जो से पावत्याओ से मुक्त है।
इसका तात्पर्य यह हुआ कि अस्तित्व शास्वत है। क्योंकि
किसी शास्वत वस्तु को आधाएत ही आधावर्षि आ शास्वतीयता का
व्यवस्था किया जा सकता है, आसंता किया जा सकता है जो
बुलपाकर किया जा सकता है। इस कारण किसी भव के आधाएत ही
गणना भव भी आपेक्षा में अभाव की परिकल्पना हो पाती है। यह
प्रत्येक मनुष्य में होने वाली सदा विधा है।

मनुष्य सदा रूप में शास्वत और शास्वत की
वत्सा और प्रमाणों को संजोपरक्या। जैसे शरीर दोरसे बड़ा होता है
और प्रमदिर विरचित हो जाता है जिससे हम मृत्यु कहते हैं।
इसी प्रकार जीव, जन्म, वृद्धा, पौर्व प्रमदिर विरचित हो जाते हैं।
जैसे हम माता को कहते हैं। इसी प्रकार पाषाण चट्टानों के धातु
शरीर परिणाम को प्राप्त कर लेते हैं उसी रूप में जो शास्वत भव
जाता है। इन्हीं साधनों के आधाएत इस सब में सामा प्रिय प्रकृत्य
मानने के लिए मातामिता तैपा करती है। समाधी की अवस्था में
देखा गया, अपाट मादिमा को कर्त, दत्त, मानने के लिए तैपा होगया।
फलस्वरूप संसार को समझने के लिए जीवजगत शास्वत, नश्वर
और मापिक करा देते हुए जो समाधी में देखा हुआ महिमा को ईश्वर
नाम दिया। इसी को सत्य, ज्ञान, मनन भी कहा परमात्मा भी कहा।
इस प्रकार मनुष्य भी मापिक चक्र में फंसा अभित मेने के लिए
बाध्य होता गया। जिस गतिमा को समाधी बोध निर्गुण अवस्थाओं में देखा
गया उन्ही को ब्रह्म भी कहा। इस बीच जीवों के रूप परमात्मा का वास
अथवा आत्मा का वास बताते हुए सुखा अवस्था आत्मा मरुण है।
आत्मा परमात्मा से अगिर्ण है इस बात को भी बाद गस्त द्या यचमिया।
ये सब होते हुए विरमिवादी चरित्रों में अर्पित होते हुए मनुष्य को
सोनेपांग अद्वैत नहीं पाया। साथ ही मनुष्य सामा प्रिय, ईश्वर
होने का वैभव को साधक बनने की विधि रही निरन्तर पायी।

अस्तित्व हो। समारोहों को दृष्टांत के माध्यमों द्वारा
देखने पर पता चला कि मनुष्य अथवा प्रत्येक मनुष्य—
जीव हो। शरीर का संपूर्ण साकार रूप ही जीव नहीं है।
शरीर भी जीव है। इसके बजाय तो देह पर पता चला
जीव अक्षय्य बल अथवा शक्ति सम्पन्न होता है। जबकि शरीर
क्षय्य शील बल हो। शक्ति सम्पन्न होता है। शिक्षात पक्षों में
अधिक बल हो। शक्ति का बल हो। शक्ति के माध्यम से
अभिव्यक्त, सम्प्रेषित, प्रकाशित होती है। इसका प्रथम प्रमाण
अस्तित्व, यह अस्तित्व होने के रूप में प्रमाणित है। सम्पूर्ण
प्रकृति सत्ता में सम्पन्न है। सत्ता व्यापक हो उठी है।
इसकी अवस्था सर्वत्र समान है। इसकी लव ची. का
गणित विषय पक्ष पंगु हो जाती है वह भी मरण धन अक्षय्य रूप
में अनन्त की संज्ञा में कुछ हो जाती है। अनुभव में भी
यही स्पष्ट होती है। अनुभव के अनन्तर अनुभव के
लिए सम्भावना उत्पन्न शील रहता है। इसीलिए अनुभव
कैसा होता है वह इस सम्पत्ता चला है। फिर होता है यह मनुष्य
को आवश्यकता अथवा इच्छा अथवा जिस विज्ञान के द्वारा
विशालता का अनुभव होता है। इसके उपरान्त और विशालता
की सम्भावना समीचीन रहता है। प्रत्येक व्यक्ति को जाग्रत
विधि अन्तर्गत पूर्वक होने वाली अनुभव है। अनुभव स्वयं
मनुष्य से अर्थात् जीव जाग्रति क्रम से होने वाले परमोपलब्धी
है। उपलब्धि युक्त जीव जाग्रति ही है। योही अस्तित्व
सदावर्तमान है। अस्तित्व में ही सत्ता का होना पाया जाता है।
इसलिए सत्ता में अमुक होना मात्र से अस्तित्व विरहित
होना सम्भव नहीं है। इसीलिए अनुभव से लोक गम्य
वस्तु के लिए, लोक सुलग रूप से अस्तित्व में
अनुभव होना आवश्यक है। अनुभव दृष्टांत का ही स्वरूप है। अनुभव में
जाग्रत, माया का कृति बिन्दु स्थित होती है। यही प्रमाणितता अस्मिता है।
यह प्रमाणितता प्रमाणों के अक्षय्य अन्त को बोधगम्य बना। का
नार्प करता है। यही अभिव्यक्ति है। प्रमाणों को सम्पुष्ट से अर्थ में
व्यक्त कर देना ही अभिव्यक्ति है। यह अनुभव का ही फल है।
अनुभव दृष्टांत का महिमा है। ये अनुभव हैं। जीव सत्पक्षों
के कारण अनुभव अक्षय्य अ सत्पक्ष जाग्रति रहता है।

अस्तित्व में मानव ही जीव जागृति सहज हृदय में
 परा में पुत्रों के रूप में बोधगम्य करने की व्यवस्था है। यो भी मानव
 परम्परा में शिवासेका अन्तः १५५ सहज गति है। इससे द्वारा
 अनुभव परम्परा को मानव परम्परा में समाहित कर मानव में मानवत्व
 और व्यवस्था और समग्र व्यवस्था में भागीदारी को सफल बनाने, सहज
 बनाने और सर्वसुलभ बनाने के लिए आवश्यक है। सम्पूर्ण अनुभव अस्तित्व
 है। और अस्तित्व में प्रधान आपाओं के रूप में सह अस्तित्व, सह अस्तित्व
 में विकास, सह अस्तित्व में जीव, सह अस्तित्व में जीव जागृति और सम्प्रति
 रासायनिक और भौतिक रचना व विरचना हृदय है। इसमें से जीव
 और जीव जागृति जीव विज्ञान साधना के रूप में रूपरेखा होती है
 और अन्य आपा अद्यप्य पूर्व के बोधगम्य होते हैं। इससे
 अस्तित्व में ऐसी कोई वस्तु नहीं रह पाती है जो मनुष्य को
 समझ में नहीं आता है। यह अनुभवात्मक अद्यत्वात्मवाद का
 प्रतिपाद है।

1306-92

~~समस्या यथा रिपति का मोह एवं उससे उत्पन्न~~

यथा रिपति का मोह, समस्या और समाधान

आदि कालीन वांगमय के आधार पर वर्तमान में पाये जाने वाली यथा रिपति के अध्ययन का साक्षर स्रोत है कि प्रमुख आरम्भिक ~~समस्या~~ रिपति में बन बसी होना सहाज रहा। वन्य पशु और वनौषध के आधार पर आजीविका ~~के~~ आधारित रही। इस आरम्भिक युग में वनौषधों को ~~समग्र~~ आधारिक संग्रहण करने वाला अभ्यास ~~हो~~ तादत के आधार पर बड़े छोटे का परिचालन ~~इस~~ आरम्भ हुआ। जिसके पास ज्यादा संग्रहण हो गया उसका ~~सिमा~~ फलस्वरूप इससे संग्रहण करने लगा। इससे संग्रहण कार्य सम्पन्न होकर बच और बच होना गया। ~~यही रिपति~~ वनवासी युग कृषि युग में आया। इस बीच यह भी डाकू श्रमिक प्रचलित रहा कि जो वन्य प्राणियों को अपना दुष्ट प्राणियों का बघ कर सकता था उसे सर्वोच्च सम्मान मिलता रहा।

~~मात्र जब वनवासी युग से कृषि युग में जो सर्वाधिक~~ ~~इस~~ इस बीच यह भी बात स्पष्ट होता है कि जो जिसका अपनी यथा रिपति को बना लिए पता, बल्कल, पुष्प आदि वीधियों से ठलंका कलशों को विकसित कर विषा और रखे।

File No. _____

श्री रण सिंह आर्या के द्वारा
शुभ काल के सान्निध्य में
इसके स्पष्ट - तथ्यों का

निरिक्त (Photocopy) Record -
